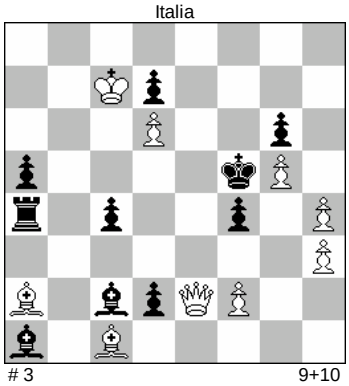
IL BRUTTO ANATROCCOLO - Sezione DIRETTI IN 3 MOSSE

V. Agostini – O. Bonivento
L'Italia Scacchistica 1998
Italia



3 9+10

GA : **1. ... c3** ; 2.Db5+, Re4 ; 3.Dd5 #

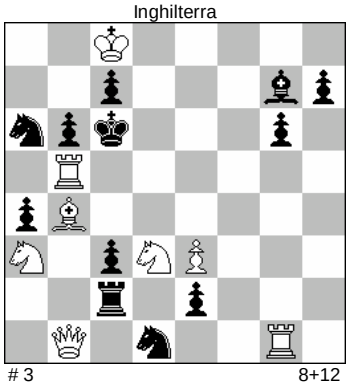
GR : **1.Rxd7!** (2.De6#)
1. ... Ae4 ; 2.Ab1! (3.Dxe4#), Re5/**c3** ; 3.Dxe4/Db5 #
1. ... Ae5 ; 2.Ab2! (3.Dxe5#), A ~/**c3**/Ae4 ; 3.De6/Ae6/Dg4 #

inoltre, se 1. ... f3 ; 2.De6+, Rf4 ; 3.Axd2 #

Il tema (se così lo possiamo chiamare) consiste nella complessità delle azioni di gioco svolte dalla mossa **c3** nelle diverse fasi e nell'ambito della stessa fase (GR). Interessanti le seconde mosse bianche "tranquille". Il problema non si è "brillantemente" piazzato!

1

Antonio GAROFALO
The Problemist 1997
Inghilterra



3 8+12

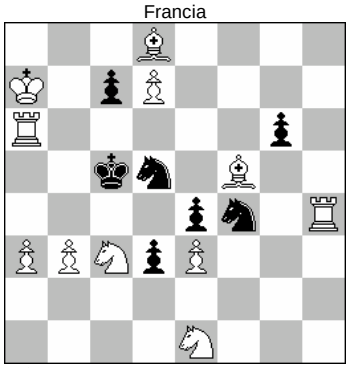
GR : **1.Ae7!** (2.Tc5+, bxc5/Cxc5 ; 3.Db7/Cb4#)

1. ... Cb2 ; 2.Txg6+, hxg6 ; 3.Dh1 #
1. ... Tb2 ; 2.Ce5+, Axe5 ; 3.De4 #

Il tema del problema è mattare con la Donna in una casa a prima vista impensabile. Infatti è necessario sgomberare una linea occupata da due pezzi, uno bianco e uno nero. La chiave aiuta questo sgombero in quanto l'Alfiere ostruisce una delle linee tematiche. Anche la minaccia usa lo stesso tema. Case e matti tematici: Db7# Dh1# De4#.

2

Alberto ARMENI
Problemesis 2005
Francia



3 11+7

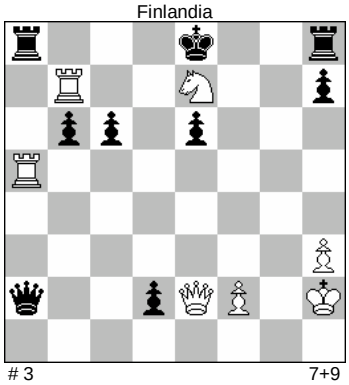
GV : **1.Axe4?** (2.Axd5 e 3.Ae7/Tc6/b4#)
1. ... Cxc3 ; 2.Ae7+, Rb5 ; 3.Ac6 #
1. ... Cxe3 ; 2.Tc6+, Rd4 ; 3.Af6/Cf3 #
sventa **1... c6!**

GR : **1.Ae6!** (2.Ae7+, Cxe7 ; 3.b4#)
1. ... c6 ; 2.Cxe4+, Rb5 ; 3.Ta5 #
1. ... Cxe3 ; 2.b4+, Rd4 ; 3.Af6 # Cambio di continuazione
1. ... Cxe6 ; 2.Cxd3+, exd3 ; 3.Tc4 #
1. ... Cb6 ; 2.Ae7+, Rc6 ; 3.d8=C #
1. ... Cxc3 ; 2.Ae7+, Rb5 ; 3.Ac4 # Matto cambiato.

Sei varianti, con matti dati ogni volta da un pezzo diverso.

3

Alberto ARMENI
Suomen Shakki 1996
Finlandia



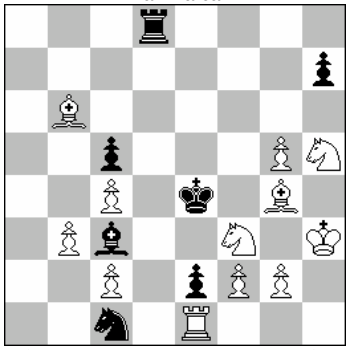
3 7+9

4

GR : **1.Cd5!** (2.Dxe6+, Rd8/Rf8 ; 3.Dd7/Df7#)
1. … Rd8 ; 2.Dxe6 (3.Dd7#), Dxd5 ; 3.Txa8 #
1. … Rf8 ; 2.Dh5 ~ ; 3.Df7 #
1. … 0-0-0 ; 2.Da6! (3.Da8/Ce7/Cxb6#)
1. … 0-0 ; 2.Dg4+ Rh8 ; 3.Dg7 #
1. … e5 ; 2.Dxe5+ Rd8/Rf8 ; 3.Dxh8 #
1. … Dxd5 ; 2.Dh5+ Rd8, Dxh5/Rf8 ; 3.Txa8/Df7 #

Credo sia interessante la concessione al Re nero di altre due fughe, mediante gli arrocchi.

Alberto ARMENI
Thema Danicum 2003
Danimarca



3 12+7

5

GA : **1…** Td4 ; 2.Cf6+ Rf4 ; 3.g3 #
1… Td3 ; 2.cxd3+ Rxd3/Cxd3 ; 3.Af5/Txe2 #
1… Ad2/Axe1/Ab4/Aa5/Af6 ; 2.Cf6 Rf4 ; 3.g3 #

GV : **1.Ac7?** (2.Cg3#)
1. … Ae5 ; 2.Axe5 (3.Cf6/Cg3#) Tf8/Td6 ; 3.Cg3 #
sventa **1… Td6!**

GR : **1.Axc5!** (2.Cg3+ Rf4 ; 3.Ae3#)
1. … Te8 ; 2.Ae3! (3.Cg3#) Ae5 ; 3.Cd2 #
1. … Td4/Ad2 ; 2.Cf6+ Rf4 ; 3.g3 #
1. … Td3 ; 2.cxd3+ Rxd3/Cxd3 ; 3.Af5/Txe2 #
1. … Ad4/Ae5 ; 2.Cd2+ Re5/Txd2 ; 3.f4/f3 #

Da notare alcune inversioni delle seconde e terze mosse bianche.