

Informalturnier „ChessStar“-2011
Abteilung Zweizüger
Preisbericht von Franz Pachl

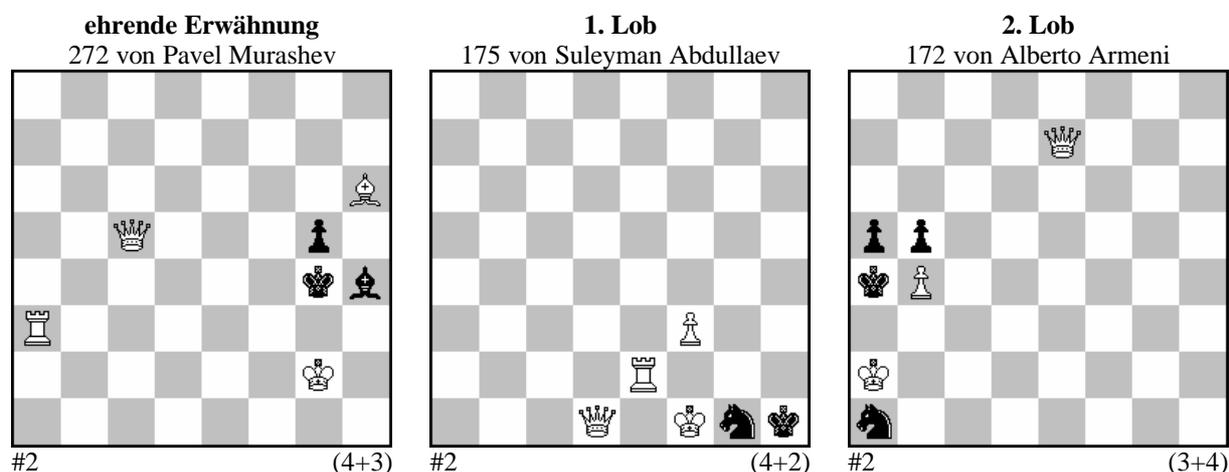
2011 wurden in ChessStar 47 Zweizüger publiziert, davon 29 Miniaturen. Daher habe ich mich entschlossen, Aufgaben mit maximal 7 Steinen getrennt zu bewerten. Leider war die Qualität der Aufgaben im Durchschnitt sehr niedrig, so dass nur wenige in den Preisbericht aufgenommen werden konnten. Es war sogar keine einzige Aufgabe dabei, die den Ansprüchen eines Preisträgers genügte.

An Vorgängern konnte folgendes vorgelegt werden, herzlichen Dank hierzu an Wolfgang A. Bruder, der in seiner Miniaturensammlung fündig wurde:

173 von A. Armeni ist total vorweggenommen durch Michael Grönroos, Caissa 1980 (Kd8 Dd1 Tc5 – Ke6 Bd7 f7; 1.Dh5!)

204 von Kenan Velikhanov: vergleiche hierzu W. Karpenko, Chess Leopoldis 2006 (Kc6 Dd2 Tb1 le4 – Ka4 La3 Bb4; 1.Tb3!)

Miniaturen



ehrende Erwähnung: 272 von Pavel Murashev, Russland

1.Ta~? 1.- Kf4 2.Ta4#, 1.- Kh5!

1.Th3! (ZZ) 1.- Kf4/Kh5 2.Txh4/Dxg5#

Die beste Miniatur zeigt 2 Fesselmatts nach wechselseitiger Fesslung von schwarzem Läufer und schwarzem Bauern, fortgesetzten Angriff und einen Mattwechsel.

1. Lob: 175 von Suleyman Abdullaev, Aserbeidschan

1.Tf2? 1.- Sxf3/Se2 2.Dxf3/Kxe2, 1.- Sh3!

1.Dd3? 1.- Sxf3/Sxe2 2.Dxf3/Dh7#, 1.- Sh3!

1.Dc2? (2.Th2#) 1.- Sxe2 2.Dh7#, 1.- Sxf3!

1.Dd2? (2.Th2#) 1.- Sxe2 2.Dh6#, 1.- Sxf3!

1.Dd5! (ZZ) 1.- Sxf3/Sh3/Sxe2 2.Dxf3/f4/Dh5#

Eine reizender Sechsstener, bei dem nur der Schlüsselzug mit Batteriebildung den schwarzen Springer bändigt.

2. Lob: 172 von Alberto Armeni, Italien

Satz: 1.- axb4 2.Da7#

1.Da7? (2.Dxa5#) 1.- Kxb4 2.Dd4#, 1.- Sb3!

1.Df7? (ZZ) 1.- axb4 2.Da7#, 1.- Sc2,b3 2.D(x)b3, 1.- Kxb4!

1.De6? (ZZ) 1.- axb4 2.Da6#, 1.- Sc2,b3 2.D(x)b3#, 1.- Kxb4!

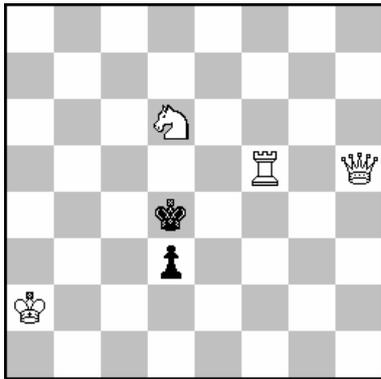
1.Dd8? (2.Dxa5#) 1.- axb4 2.Da8#, 1.- Kxb4 2.Dd4#, 1.- Sb3!

1.De3! (2.Da3#) 1.- axb4 2.Da7#, 1.- Kxb4 2.Dd4#, 1.- Sc2,b3 2.D(x)b3#

Ziemlich verführungsreich mit konkurrierenden Mattwechseln auf 1.- axb4.

3. Lob

226 von Alberto Armeni



#2

(4+2)

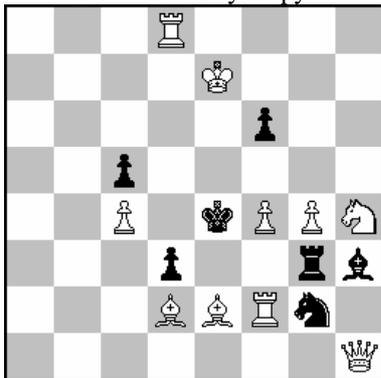
3. Lob: 226 von Alberto Armeni, Italien

- 1.Tf2? (ZZ) 1.- Ke3,Kc3 2.Dc5#, 1.- d2!
- 1.Dg5,Dh6? (ZZ) 1.- d2 2.Dxd2#, 1.- Kc3!
- 1.Dh4+? Ke3 2.Df2#, 1.- Kc3!
- 1.Dg4+? Ke3 2.Sc4#, 1.- Kc3!
- 1.Df3? (ZZ) 1.- d2 2.Td5#, 1.- Kc3!
- 1.Dh2! (2.De5#) 1.- Kc3/Ke3/d2 2.Df2/Db2/Dxd2#

Wenn man die Schachgebote als Verführungen gelten lässt, gibt es einen Vierphasen-Mattwechsel auf 1.- Ke3 und einen Mattwechsel auf 1.- d2.

Aufgaben mit mehr als 7 Steinen

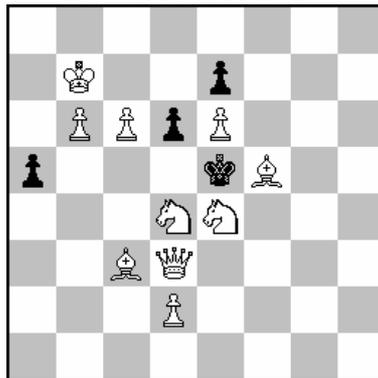
1. ehrende Erwähnung 269 von Valery Kopyl



#2

(10+7)

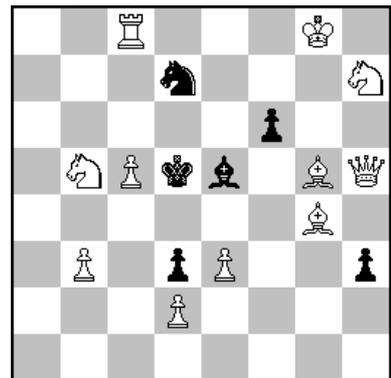
2. ehrende Erwähnung 270 von Pavel Murashev



#2

(10+4)

3. ehrende Erwähnung 271 von Pavel Murashev



#2

(11+6)

1. ehrende Erwähnung: 269 von Valery Kopyl, Ukraine

- 1.Sf3? (2.Lxd3# A) 1.- Se3 a,Se1 b 2.Sg5#, 1.- dxc2 2.Db1#, 1.- Txf3 2.Lxf3#, 1.- Sxf4! c
- 1.Tf3? (2.Lxd3# A) 1.- Sxf4 c 2.Te3#, 1.- dxe2 2.Db1#, 1.- Txf3 2.Lxf3#, 1.- Se1! b
- 1.Da1! (2.Da8#) 1.- Se3 a 2.Lxd3# A, 1.- Sxf4 c 2.Txf4#

Dombrowskis-Paradox und Wechsel der Verteidigungen nach 3-facher Entfesselung des schwarzen Springers, davon zweimal indirekt.

2. ehrende Erwähnung: 270 von Pavel Murashev, Russland

Satz: 1.- Kf4 a, d5 2.Dg3#

1.De2? (ZZ) 1.- Kf4 a, d5 2.Dh2#, 1.- Kd5 b 2.Db5#, 1.- a4!

1.Lxa5? (ZZ) 1.- Kf4 a 2.Dg3#, 1.- Kd5 b 2.Sf3#, 1.- d5!

1.Sxd6! (2.Se2#) 1.- Kf4 a 2.De3#, 1.- Kd5 b, Kxd6 2.Sb3#, 1.- Kf6 2.Sf3#

3x2-Zagorujko auf 1.- Kf4 und 1.- Kd5 mit interessanten Mattwechseln und ausgezeichnetem Schlüsselzug.

3. ehrende Erwähnung: 271 von Pavel Murashev, Russland

1.De8? (2.Lf3# A) 1.- Ke4 a 2.Sc3# B, 1.- Sxc5 b 2.Dc6#, 1.- Lc7!

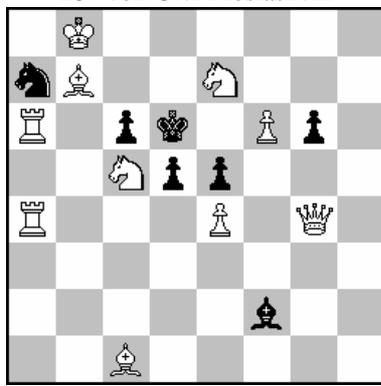
1.L5~? (2.Sc3# B) 1.- Ke4 a 2.Lf3# A, 1.- Sxc5 b 2.Sxf6# C, 1.- f5!

1.Lxf6! (2.Sc3# B) 1.- Ke4 a 2.Lf3# A, 1.- Sxc5 b 2.Dxe5, 1.- Sxf6+ 2.Sxf6# C

Le Grand-Thema mit einem hinlänglich bekannten Mechanismus, aber fortgesetzter Angriff und Mattwechsel nach 1.- Sxc5 sichern die Existenzberechtigung.

Lob

284 von Givi Mosiashvili



#2

(10+7)

Lob: 284 von Givi Mosiashvili, Georgien

1.La3? (2.De6/Dd7#) 1.- Lxc5!

1.Lc8? (2.Sb7#) 1.- Lxc5 2.De6,Dd7#, 1.- Kxc5!

1.exd5? (2.Se4#) 1.- Lxc5 2.De6#, 1.- Kxc5 2.Db4#, 1.- e4!

1.Lxc6! (2.Sb7#) 1.- Lxc5 2.Dd7#, 1.- Kxc5 2.La3#, 1.- Sxc6# 2.Txc6#

Dombrowskis-Thema mit Doppeldrohung, Mattwechsel auf die Königsflucht.