



Associazione Scacchistica Italiana Giocatori per Corrispondenza

Newsletter n. 3
Maggio 2011

INDICE

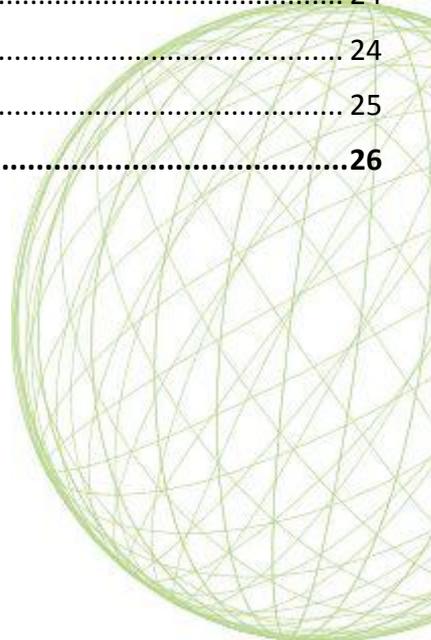
IN DISTRIBUZIONE LO “YEARBOOK”!	3
ATTIVITÀ NAZIONALE	4
30° CAMPIONATO ITALIANO FEMMINILE.....	4
PRIMA COPPA TORRE & CAVALLO	4
ATTIVITÀ INTERNAZIONALE	6
IL PODIO DI JARVENPAA	6
25° CAMPIONATO DEL MONDO	6
INIZIATO IL MATCH ITALIA - SVEZIA	7
OLYMPIAD 18 PRELIMINARIES - SECTION 02	8
PROSSIMI TORNEI TEMATICI	10
35° CAMPIONATO DEL MONDO - SEMIFINALI	11
DITE LA VOSTRA	12
SORTEGGIO PREMI	13
LIBRI & RIVISTE	14
“SCACCHISTI IN SICILIA”	14
A TE LA MOSSA!	18
PROBLEMI & STUDI	21
MEMORIAL ROMOLO RAVARINI 2011	21
MEMORANDA	24
CONTI CORRENTI DA UTILIZZARE.....	24
QUOTA ASSOCIATIVA	24
QUOTE D'ISCRIZIONE AI TORNEI ICCF	24
FASCE DI ELO	25
SOLUZIONI	26

COLLABORATORI:

Pasquale Colucci
 Gregorio Granata
 Mauro Petrolo
 Giorgio Ruggeri Laderchi
 Dino Secchi

REDAZIONE E GRAFICA:

Pasquale Colucci
 Giorgio Ruggeri Laderchi



IN DISTRIBUZIONE LO “YEARBOOK”!

Cari amici,

sia pure in leggero ritardo, abbiamo mantenuto l’impegno: lo “Yearbook Asigc 2010” è in distribuzione!

Come già sapete la nuova pubblicazione, a cadenza annuale, va a sostituire il “Telescacco”, del quale eredita la funzione di Organo Ufficiale, proponendosi altresì l’ambizioso obiettivo di costituire un libro di scacchi di elevato contenuto tecnico.

Infatti, scorrendo le sue 320 pagine potrete trovare, oltre a tabelle e notizie concernenti l’attività agonistica 2010, anche: teoria delle aperture, partite commentate giocate da alcuni dei nostri più forti rappresentanti, profili biografici, aneddoti, tante belle foto ed altro ancora.

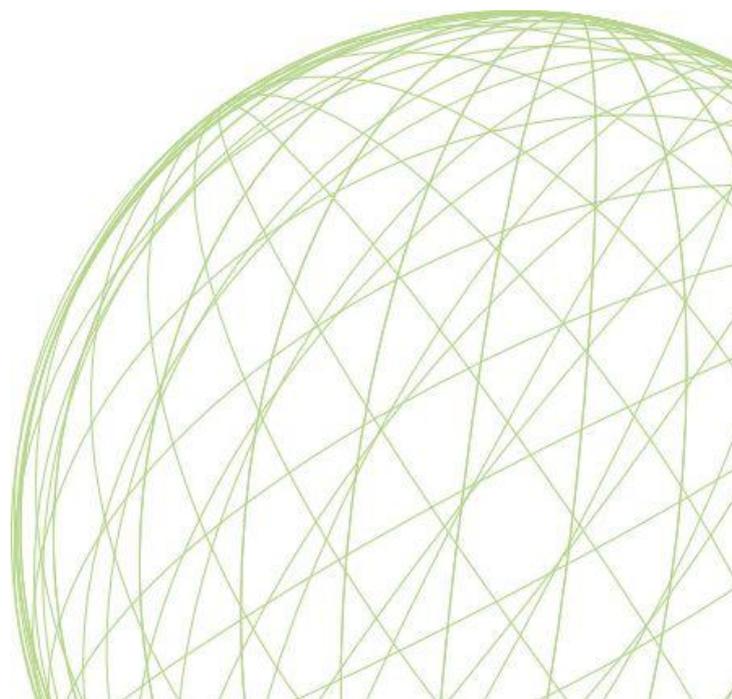
Il libro sarà spedito in omaggio a tutti i nostri soci 2010-2011; i non soci (o i soci interessati a riceverne una o più copie aggiuntive) potranno farne richiesta inviando un’e-mail a:

pasqualecolucci_001@fastwebnet.it, previo versamento di un contributo (la cui entità verrà stabilita nel corso del Direttivo di Barletta) a volume, a titolo di rimborso spese, mediante una delle modalità indicate nell’allegato “Memoranda”.

Come avete letto dal sommario, in questo numero troverete nuove ed interessanti rubriche, che auspichiamo risultino di Vostro gradimento.

La collaborazione è aperta a tutti: la Newsletter è fatta dai soci, per i soci!

Vi aspettiamo



ATTIVITÀ NAZIONALE



30° Campionato Italiano Femminile

Tra TUTTE le partecipanti, che non si saranno ritirate dal torneo, verrà sorteggiata una parure in argento 925 composta da collier e bracciale (foto sulla home-page del sito) Ricordiamo che le iscrizioni si chiudono il 15 maggio. Le interessate possono prenotarsi inviando una e-mail a: marco.caressa@tiscali.it

Prima Coppa Torre & Cavallo

Terminate altre due eliminatorie: vittoria di Dino Secchi nel gruppo 5 e del duo Brusiani – Troia nel gruppo 13.

Nel gruppo 4 è stata disputata questa spumeggiante partita:

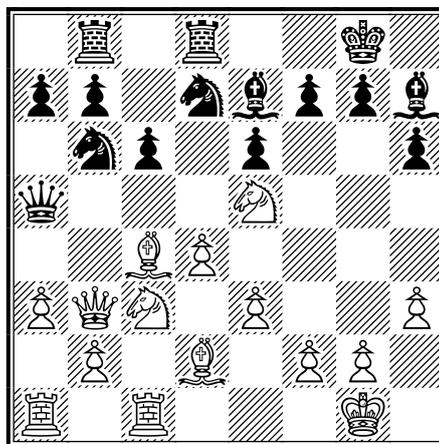
Mascetra, Nicola – Sardella, Antonio [D12]

Torre & Cavallo Eliminatoria 004
Milano, 21.04.2011

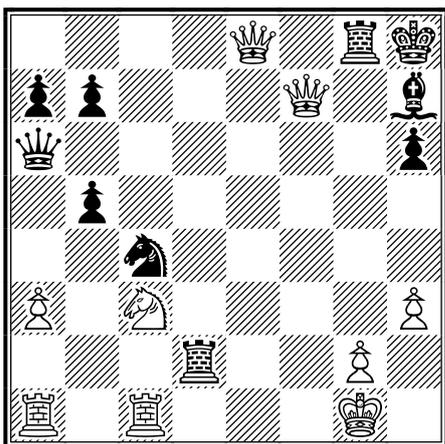
[Mascetra, Sardella, Colucci]

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♘f3 ♘f6 4.e3 La principale alternativa è: 4.Cc3
4...♙f5!? [Più giocata: 4...e6] **5.h3**
 Proseguendo su sentieri meno battuti. La linea principale è: 5.Cc3, é6 (Colucci). Per impedire in futuro Ag4 (Mascetra) **5...e6 6.♘c3 ♘bd7 7.♙d3 ♙g6 8.0-0 dxc4 9.♙xc4 ♙b4N** Per me e una novità. Sono state giocate: 9...Ad6; 9...Cb6(Sardella) Anche per me una novità! (Mascetra) **10.♙e2 h6** Profilattica (Colucci). Giocabile: 10...Da5; 11.Ad2, h6 (Sardella) [10...0-0 11.♘h4 ♙d6 12.♘xg6± (Sardella)] **11.♙b3 ♙a5** [11...a5 12.a3 (12.♘e5 ♘xe5 13.dxe5±) 12...♙xc3 13.bxc3 ♙b6!? 14.♙xb6 ♘xb6 15.♘e5 ♘a4 16.♘xg6 fxg6 17.c4± (Sardella)] **12.♙d2 0-0 13.♘h4 ♙h7 14.♙fc1** Mio errore, mossa giusta 14.Ta-c1: ero convinto

di averla fatta! (Mascetra) **14...♙fd8 15.♘f3 ♙ab8** [15...♙xc3 16.♙xc3 ♙xc3 17.♙xc3 Il B. è preferibile per la coppia di AA (Colucci)] **16.♙c4 ♘b6** [Ad una simpatica scaramuccia porterebbe: 16...♘d5 17.♘xd5 ♙xd2 18.♘e7+ ♙f8 (18...♙h8 19.♘xd2 ♙xd2 20.♙c3 a5 21.a4 ♘c5 22.dxc5 ♙d7 23.♘xc6 bxc6=) 19.♘xd2 ♙xe7 (analisi di Sardella)] **17.♘e5 ♘fd7 18.a3 ♙e7**

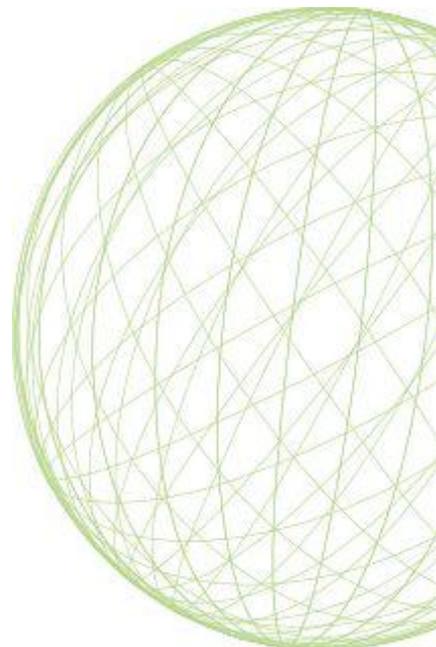


19. ♖xf7!? il B sacrifica un pezzo leggero in cambio di 2 P, a mio giudizio la cosa non presenta grossi problemi per il N (Sardella). Qui speravo in errori del Nero! (Mascetra) [19. ♖e4 ♖a4 20. ♖xd7 ♖xd7 21.f3 ♖xb3 22. ♖xb3 ♖xe4 23.fxe4 c5 24. ♖c3=] **19... ♖xf7** [19... ♖xc4 20. ♖xd8 ♖db6 21. ♖xe6 ♖xd2 22. ♖d1 con leggera iniziativa del Bianco (Analisi Sardella)] **20. ♖xe6+ ♖f8 21.e4 ♖g5 22.f4** [22. ♖xg5 ♖xg5 23. ♖e1 g6= (Sardella)] **22... ♖e7 23.f5 ♖c5** Il mio avversario non sbaglia niente! (Mascetra) **24. ♖d1** ♖xe6 **25.fxe6 ♖c4** [25... ♖xd4?! questa mossa potrebbe portare ad un gioco piu complicato 26. ♖f3+ ♖f6 27.b4 (27. ♖d5 ♖xd2 28. ♖xf6 gxf6 29. ♖xf6+ ♖g8 30. ♖f7+ ♖h8=) 27... ♖a6 (27... ♖e5 28. ♖f4 ♖xe6 29. ♖xb8 ♖xe4 30. ♖e1 ♖xf3 31. ♖xe6=) 28.b5 cxb5 29.e5 ♖xd2 30. ♖h5 ♖g8 31. ♖f7+ ♖h8 32.exf6 ♖g8 33.e7 ♖c4 34.fxg7+ ♖xg7 35.e8 ♖+ ♖g8 Diagram



(Sardella): Posizione incredibile: il Bianco ha due Donne ma la vittoria è ancora da dimostrare! Qui il programma propone: 36.Rh1 (Colucci)]

26. ♖f1+ [Rischiosa: 26. ♖xh6?! gxh6 27. ♖f1+ ♖g8 28. ♖f7+ ♖h8 29. ♖xe7 ♖g5 30. ♖xg5 hxg5 31.d5 ♖xb2 32. ♖ab1 ♖c4= Ad esempio: 33.dxc6 bxc6 34.e7 ♖e8 35. ♖xb8 ♖xb8 36. ♖a2 ♖xa3 37. ♖xc6 ♖e8 38. ♖a6 ♖b5 39. ♖a5 ♖d6 40. ♖xa7 ♖xe4 41. ♖b4 Con un finale tecnicamente complicato da vincere per il N. (Sardella-Colucci)] **26... ♖g8 27. ♖xc4 ♖xd4** Ovviamente, la torre è tabù per l'infilata dell'Alfiere nero (Colucci) **28. ♖e2** Le ostilità sono terminate: ci si avvia a deporre le armi (Colucci) **28... ♖e5 29. ♖e3 ♖d6** Interessante 29...Td4-d8 (Mascetra) **30. ♖f1** [Insufficiente: 30. ♖xa7 ♖a8 31. ♖f2 ♖f8 32. ♖e3 ♖xe6 33. ♖f1 ♖xf1+ 34. ♖xf1 ♖d6 35. ♖f3 ♖xe4 36. ♖xe4 ♖xe4 37. ♖xe4 ♖xe4= (Sardella)] **30... ♖xe6 31. ♖f4 ♖c5+ 32. ♖e3 ♖e5 33. ♖f4 ♖c5+ 34. ♖e3 ♖e5** Il giusto epilogo di una gara aspramente combattuta! (Colucci) 1/2-1/2



ATTIVITÀ INTERNAZIONALE



IL PODIO DI JARVENPAA

L'elenco che segue riporta i titoli COMPLETI conquistati dai giocatori italiani dopo la conclusione del Congresso ICCF 2010.

Il Congresso 2011, che sarà tenuto dal 31 luglio al 5 agosto ad Jarvenpaa (Helsinki - Finlandia), li formalizzerà.

International Master

GIOCATORE	TORNEO DI RIFERIMENTO	PUNTEGGIO	CONFERMA ICCF
Rosario AMICO	WCCC33PR08	8,5/12	(titolo conquistato all'ultimo momento nel 2010; l'ICCF consegnerà il medaglione durante il Congresso in Finlandia)
	EM MN 062	8,5/12	
	MN 092	6/10	
Alberto GUECI	CT15 SF 06	8	aprile 2011
	2° W.O.T.	6,5	

25° CAMPIONATO DEL MONDO

Patta del GM Elio Vassia con il GM Reppmann Dieter: i due sono appaiati in testa alla classifica, imbattuti con 6 punti su 11!

In piena corsa per il massimo alloro altri due nostri rappresentanti, anche loro imbattuti: il GM Sante Giuliani a 5 punti ed il GM Fabio Finocchiaro a 4 punti.

Il tabellone completo è consultabile [qui](#).

INIZIATO IL MATCH ITALIA - SVEZIA

ITA-SWE 2011	Italy - Sweden 2011				TD Lahdenmäki, Leo	
	Board	Italy	White	Black	White	Black
Board 1	  SM Gerola, Giorgio 2498	 SM Forslöf, Lars 2487
Board 2	  SM Latronico, Nicola 2466	 IM Dahlström, Rickard 2471
Board 3	  SM Boccia, Prof. Mattia Mario 2465	 SM Andéer, Stefan 2428
Board 4	  SM Bellegotti, Mario 2428	 Dovrinder, Dr. Bengt-Olof 2428
Board 5	  SM Sampieri, Maurizio 2376	 IM Sandström, Börje 2331
Board 6	  IM Castellano, Lorenzo 2348	 Pettersson, Kent 2340
Board 7	  Bondi, Andrea 2375	 Nilsson, Patrik 2333
Board 8	  Maffei, Umberto 2364	 Rilberg, Stefan 2303
Board 9	  Valli, Luciano 2337	 Brissman, Anders 2299
Board 10	  Fabri, Luca 2331	 Johansson, Bror-Eric 2297
Board 11	  Pagliafora, Alberto 2299	 Andersson, Jan (Bollebygd) 2330
Board 12	  Cantelli, Alessandro 2325	 Franzén, Thomas 2271
Board 13	  Giacchetti, Claudio 2325	 Brandberg (Söder), Joakim 2266
Board 14	  Secchi, Dino 2287	 Hagberg, Jan 2200 ^P
Board 15	  Antonone, Riccardo 2266	 Eriksson, Roland 2241
Board 16	  Bolignano, Giuseppe 2256	 Bäckström, Mikael 2236
Board 17	  Compagnone, Gaetano 2247	 Jonsson, Lars (Skärholmen) 2203
Board 18	  Porcelli, Danny 2211	 Andersson, Joakim 2206
Board 19	  Sardella, Antonio 2194	 Skogfeldt, Torgny 2236
Board 20	  Carnevale, Roberto 2188	 Staf, Gunnar 2163
Board 21	  Nucci, Luciano 2180	 Hyllengren, Anders 2170
Board 22	  Sgherri, Marco 2170	 Svensson, Christer 2167
Board 23	  Venturelli, Fabrizio 2161	 Johansson, Christer 2154
Board 24	  Perini, Giampaolo 2150	 Krüger, Jan 2149
Board 25	  Senzacqua, Fabrizio 2140	 Bredenhof, Bo 2124
Board 26	  Collobiano, Alberto 2105	 Lövkvist, Sören 2055
Board 27	  Troia, Elio 2100	 Lindqvist, Torgny 1996
Board 28	  Palladino, Mario 2099	 Persson, Börje 2029
Board 29	  Sparnacini, Stefano 2097	 Nilsson, Nils Åke 2000
Board 30	  Cuomo, Dr. Salvatore 2118	 Jacobsen, Fredrik 1962
Board 31	  Fedeli, Luciano 2050	 Johansson, Jan (Västerås) 1979
Board 32	  Andreani, Carlo 2013	 Lindahl, Roland 1878
Board 33	  Lanzani, Paolo 2003	 Malmström, Jan 1882
Board 34	  Crisci, Nicola 1800 ^P	 Silfver, Tomas 1791
Board 35	  Carbone, Susanna 1800 ^P	 Oinonen, Ari 1779
Board 36	  Bartalini, Chiara 1800 ^P	 Mellbin, K-G 1823

OLYMPIAD 18 PRELIMINARIES - SECTION 02

Ottimo risultato della squadra Italiana nei [Preliminari della 18a Olimpiade](#).

La squadra, composta da Petrolo, Pezzica, Poli, Cattani, Tucci e Gerola ottiene un +13 ed è matematicamente seconda.

CCO18/S2		ICCF Olympiad 18 Preliminaries - Section 02										TD Millstone, Dr. Michael												
Nr.	Team	ELO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Score	%	+/-	Team results	FG	RG	B1	B2	B3	B4	B5	B6	Place
1	Italy	2482		3	3	4	4	3	4	4	5.5	30.5	63	13	13	48	0	5.5	5.5	4.5	5	5	5	1
2	Israel	2529	3		3	3.5	4.5	4	3.5	4	4.5	30	66	15	14	45	3	4.5	5	5	6	6	3.5	2
3	Finland	2499	3	2		3	3	3.5	3	4	5	26.5	57	7	10	46	2	3	4.5	3.5	5.5	5.5	4.5	3
4	Netherlands	2513	2	2.5	3		2.5	3.5	2.5	4	3.5	23.5	51	1	7	46	2	4	4	4	5	2.5	4	4
5	Estonia	2449	2	1.5	3	2.5		3.5	2.5	3.5	5	23.5	50	0	7	47	1	3.5	4.5	5.5	3	3.5	3.5	5
6	Peru	2421	3	2	1.5	2.5	2.5		3.5	4	4	23	50	0	7	46	2	4.5	4.5	2.5	3.5	4	4	6
7	Scotland	2376	2	1.5	3	2.5	3.5	2.5		3	4	22	47	-2	6	46	2	4	2	4	4.5	4.5	3	7
8	Belgium	2371	2	2	2	2	2.5	2	3		4	19.5	40	-9	3	48	0	4	4.5	3.5	2.5	4	1	8
9	Hong Kong	2254	0.5	0.5	1	2.5	1	1	2	2		10.5	22	-25	0	46	2	3	1.5	2.5	0	1	2.5	9

Da segnalare la vittoria di Petrolo in prima scacchiera che ottiene la sua seconda norma da GM:

CCO18/S2		ICCF Olympiad 18 Preliminaries - Section 02 board 1					TD Millstone, Dr. Michael												
		Category 12 GM=5 SIM=4 IM=3½					1	2	3	4	5	6	7	8	9	Score	SB	RG	Place
1	ITA 241112	SM	Petrolo, Mauro		2562	Italy		½	½	½	½	1	1	½	1 ^D	5.5	20.5	0	1
2	PER 400062	GM	Acevedo Villalba, Angel		2496	Peru	½		½	½	1	½	½	½	½	4.5	17.75	0	2
3	ISR 279003	GM	Dothan, Yoav		2648	Israel	½	½		½	½	½	½	1	½	4.5	17.25	0	3
4	BEL 49050	GM	Pauwels, Christophe		2573	Belgium	½	½	½		½	0	½	1	½	4	15.5	0	4
5	SCO 620184	SM	Beecham, C. Richard		2503	Scotland	½	0	½	½		½	½	½	1	4	15.25	0	5
6	NED 370913	GM	Unen, J. (Hans) van		2568	Netherlands	0	½	½	1	½		½	½	½	4	15.25	0	5
7	EST 930006	GM	Tiits, Tõnu		2585	Estonia	0	½	½	½	½	½		½	½	3.5	13.5	0	7
8	FIN 460649	GM	Linna, Asko		2584	Finland	½	½	0	0	½	½	½		½	3	12.25	0	8
9	HKG 780057		Champion, Chris		2396	Hong Kong	0 ^D	½	½	½	0	½	½	½		3	11.75	0	9

e la vittoria in seconda scacchiera di Pezzica:

CCO18/S2		ICCF Olympiad 18 Preliminaries - Section 02 board 2					TD Millstone, Dr. Michael												
		Category 9 GM=6 SIM=5 IM=4					1	2	3	4	5	6	7	8	9	Score	SB	RG	Place
1	ITA 241054	SM	Pezzica, Giuseppe		2523	Italy		½	½	½	½	1	½	1	1	5.5	19.25	0	1
2	ISR 270231	SM	Glazman, Moshe		2545	Israel	½		½	½	½	½	½	1	1	5	17.25	0	2
3	PER 400206	SM	Figlio, Gino Franco		2462	Peru	½	½		½	½	½	½	½	1	4.5	16.5	0	3
4	FIN 460917		Siikaluoma, Auno		2547	Finland	½	½	½		½	½	½	½	1	4.5	16.5	0	3
5	EST 930112	SM	Siigur, Jüri		2509	Estonia	½	½	½	½		½	½	½	1 ^D	4.5	16.5	0	3
6	BEL 40103	SM	Van Leeuwen, Etienne		2451	Belgium	0	½	½	½	½		½	1	1	4.5	14.75	0	6
7	NED 370143	SM	Mooij, Walter J.		2518	Netherlands	½	½	½	½	½	½		½	½	4	16	0	7
8	SCO 620192	GM	Kilgour, David A.		2394	Scotland	0	0	½	½	½	0	½		0	2	8.75	0	8
9	HKG 30083	IM	Henri, James		2329	Hong Kong	0	0	0	0	0 ^D	0	½	1		1.5	4	0	9

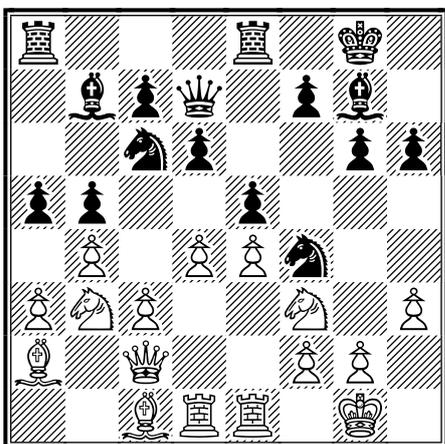
Questi i risultati delle varie scacchiere:

- 1 - Mauro Petrolo 5.5 (+3 =5 -0) vincitore della scacchiera e norma GM
- 2 - Giuseppe Pezzica 5.5 (+3 =5 -0) vincitore della scacchiera
- 3 - Giuseppe Poli 4.5 (+1 =7 -0) terzo posto di scacchiera
- 4 - Marco Cattani 5 (+2 =6 -0)
- 5 - Aniello Tucci 5 (+3 =4 -1) terzo posto di scacchiera
- 6 - Giorgio Gerola 5 (+2 =6 -0) attualmente in testa alla scacchiera

Pezzica, Giuseppe (2523) - Van Leeuwen, Etienne (2451)

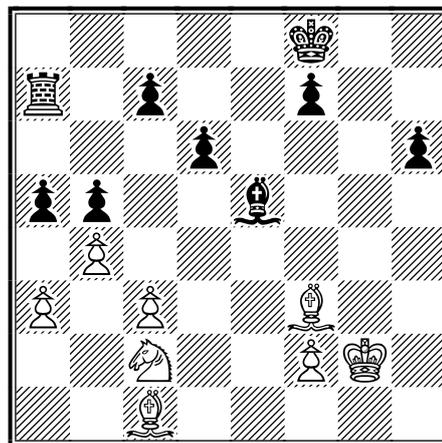
ICCF Olympiad 18 Preliminaries - Section 2 board 2 - ICCF, 10.09.2009

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♙a4 ♘f6 5.0-0 ♙e7 6.♖e1 b5 7.♙b3 0-0 8.c3 d6 9.h3 ♙b7 10.d4 ♖e8 11.♘bd2 ♙f8 12.a3 g6 13.♙a2 ♙g7 14.♚c2 ♚d7 15.b4 [15.d5 ♘d8 16.♘f1 c6 17.♙g5 cxd5 18.♙xf6 ♙xf6 19.♙xd5 ♙xd5 20.exd5 ½-½ (58) Castro Salguero, R (2109)-Koch, C (2222)/IECG 2004 (58)] 15...h6 16.♙b2 ♘h5 17.♘b3 ♘f4 18.♖ad1 a5 19.♙c1



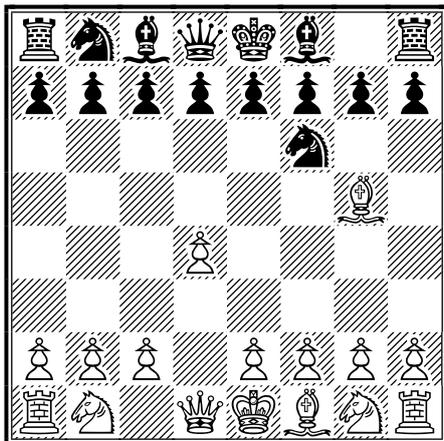
19...♘xh3+ 20.gxh3 exd4 21.♘fxd4 ♚xh3 22.♖e3 ♚g4+ 23.♖g3 ♚h4 24.♘f3 ♚xe4 25.♚xe4 ♖xe4 26.♘bd2 ♖f4 27.♘f1 ♖f5 28.♘e3

♖h5 29.♖d5 ♘e5 30.♘xe5 ♙xe5 31.♖xg6+ ♚f8 32.♖g2 ♙xd5 33.♙xd5 ♖a6 34.♙b7 ♖a7 35.♙f3 ♖g5 36.♘c2 ♖xg2+ 37.♚xg2



37...c5 38.♙xh6+ ♚e7 39.♙e2 axb4 40.cxb4 cxb4 41.axb4 ♖a2 42.♙d3 ♙c3 43.♚f3 ♚e6 44.♚e4 ♖b2 45.♙c1 d5+ 46.♚e3 ♖a2 47.♙d2 ♙g7 48.♙e1 ♚d6 49.♘d4 ♙xd4+ 50.♚xd4 ♚c6 51.f3 ♖h2 52.♚e3 ♖a2 53.♙h4 ♖a8 54.♙f6 ♖e8+ 55.♚f4 ♖e6 56.♙e5 ♖h6 57.♚f5 ♖h3 58.♙e2 ♖h1 59.f4 ♖h2 60.♙g4 ♖h6 61.♙d4 ♖h1 62.♙c5 ♖h4 63.♚g5 1-0

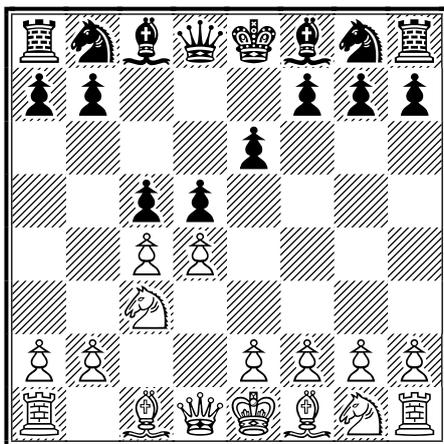
PROSSIMI TORNEI TEMATICI

*Webserver***WS 4/2011 Trompowski A45**

1. d4 Nf6 2. Bg5

Entries not later than: 15. May 2011

Startdate: 01. June 2011

*Postale***PT 4/2011 Queen's Gambit - Tarrasch Variation - D32-4**

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Nc3 c5

Entries not later than: 15 September 2011

Startdate: 1 October 2011

La quota d'iscrizione è di euro 14,30--

Per iscriversi inviare una mail a ruggeri.laderchi@people.it

I tornei tematici NON sono validi per l'aggiornamento del punteggio elo.

35° CAMPIONATO DEL MONDO - SEMIFINALI

Il 25 aprile è scaduto il termine per le iscrizioni alle [Semifinali del Campionato del Mondo](#) che inizieranno il 10 giugno prossimo.

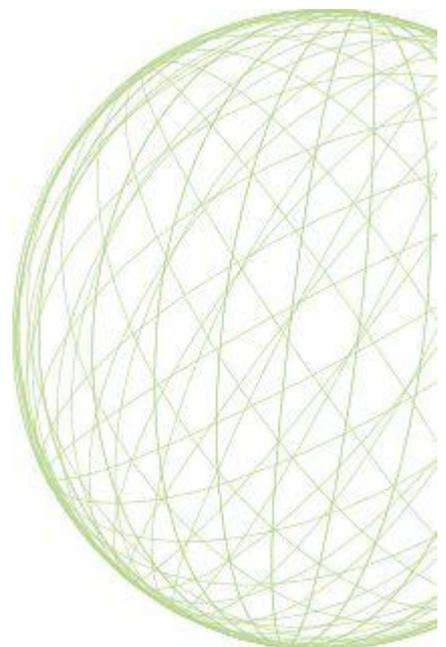
Questi i giocatori italiani che parteciperanno all'evento:

Amico Rosario
Baiocchi Giorgio
Boccia Mattia Mario
Cardelli Gabriel
Gerola Giorgio
Latronico Nicola
Montella Salvatore
Poli Giuseppe
Ruggeri Laderchi Giorgio
Sampieri Maurizio

Parteciperà alle Semifinali, nominato dall'A.S.I.G.C.,

De Filippis Francesco

quale vincitore del 56° Campionato Italiano.



Dite la vostra.....

a cura di Mauro Petrolo

Ciao Pasquale,

Uno scacchista, mio conoscente, mi ha detto poco tempo fa: "Mi sembra che qualche mio avversario imposti la sera la posizione sul computer e la mattina mi spedisca la mossa. Vale ancora giocare così per corrispondenza? Non è forse morto definitivamente il telegioco?"

Che risposta gli avresti dato tu?

Grazie

Cari saluti

Carmelo Crispi

Questa è l'obiezione più frequente e più ovvia che viene mossa al telegioco, da quando il connubio software/computer ha messo in crisi il gioco degli scacchi, a tutti i livelli, non solo per corrispondenza.

Contrariamente alle altre modalità di gioco, gli scacchi per corrispondenza sono l'unico tipo di scacchi nel quale l'uomo ha l'importanza maggiore nel binomio uomo-macchina. Più aumenta il tempo di riflessione, più la strategia umana ha peso.

Pur avendo ormai il gioco per corrispondenza un numero molto elevato di patte, il giocare supinamente le mosse del computer oltre ad essere nient'affatto stimolante è per fortuna ancora molto pericoloso. L'ultima volta che io, in una posizione di chiara patta, ho giocato affidandomi troppo (e non del tutto) al computer, mi sono trovato in una posizione di chiaro svantaggio che nessun software riusciva a difendere.

In conclusione, io spero che ci sia ancora molta gente in giro che si affida completamente al software e spero di incontrarla in torneo! Detto questo, non ho capito come faccia il tuo conoscente ad esser sicuro che i suoi avversari impostino la mossa senza prender parte in causa alla decisione,

non si può certo basare solo sull'orario di invio della mossa. Invece è secondo me utile far analizzare, per conferma tattica dopo averla scelta, la mossa al computer per qualche ora.

Mauro Petrolo

Caro Carmelo,

a completamento della già esaustiva risposta di Mauro, aggiungo che l'anno scorso abbiamo lanciato in via sperimentale il "1° Torneo No-Engines", giunto ormai alle fasi conclusive, al quale hanno aderito ben 36 giocatori, i quali si son dati battaglia senza esclusione di colpi, prova ne sia il bassissimo numero di patte! Non c'era nulla in palio: né promozioni, né variazioni Elo, né tantomeno premi: si è giocato per il solo gusto ludico. La quasi totalità dei partecipanti ha gradito l'esperienza, tanto che abbiamo in programma di riproporlo anche quest'anno, eventualmente con qualche lieve modifica, come ad es. la trasmissione delle mosse via web-server: l'argomento è all'o.d.g. della prossima riunione del Direttivo.

Pasquale Colucci

LIBRI & RIVISTE

“SCACCHISTI IN SICILIA”

di Gregorio Granata

Con l'elegante copertina altre volte adoperata in altri titoli della stessa collana e insieme al fascicolo di aprile della bella rivista diretta da Mario Leoncini, esce un nuovo libro di "Scacchitalia": **"I giocatori siciliani - 1500/1975"** di **Santo Spina** (I libri di Scacchitalia, 2011, pp. 498, non ancora disponibile in formato testo ma scaricabile gratuitamente dal [sito](#) della Federazione Scacchistica Italiana).

In più di un'occasione, e principalmente nei miei *appunti* di "Scacchi e letteratura" che curo immeritevolmente per il sito web della Sezione Italiana dell'associazione a livello mondiale di bibliofili, studiosi e soprattutto collezionisti di serie di scacchi d'interesse storico ed artistico "[Chess Collector International](#)", ho avuto modo di parlare di questo serio e riservato studioso di storia degli scacchi, professore di materie letterarie nelle scuole e di segnalare i suoi contributi. Ottimo giocatore a tavolino, impegnato insegnante del gioco tra le nuove generazioni e maestro per corrispondenza, il suo nome è inserito, insieme a Gaetano Quattrocchi, Giorgio Luigi Grasso e Carmelo Coco, nel prestigioso "Albo d'Oro dei Campionati Italiani a squadre Asigc-serie A" per aver conquistato negli anni 1987-1990 il VI scudetto con la "Catania Scacchi" (commento, e malinconicamente, che erano, allora, altri gloriosi tempi per la mia città adesso che la brillante vivacità di una volta, non solo negli scacchi, è stata per sempre sommersa nell'oblio da una piena del fiume Lete e, in attesa del piacere di sfogliare il

libro "Yearbook 2010", mi rinfranca un poco rivedere nella puntuale Newsletter del mese scorso dell'Asigc, n° 2 aprile 2011, nomi di concittadini nel lungo elenco di tutti i vincitori di questo eccezionale torneo!).

Tornando a noi, dicevo che Spina con i suoi numerosi scritti, assai apprezzati anche all'estero, è riuscito a rinnovare la sua passione per il gioco, nata negli anni giovanili, con profonde riflessioni e scoperte avvincenti. Sue, infatti, sono le cure per le ristampe anastatiche delle opere scacchistiche di Pietro Carrera, impreziosite da puntuali commenti ("*Il gioco de gli scacchi*" del 1617 e "*Risposta di Valentino Vespaio*" del 1635). Suo il ritrovamento del raro volumetto dell'emblematico scacchista Antonino Sciuti "*Regole elementari sul giuoco degli scacchi e proposta di riforma*" stampato a Catania nel 1879, sino ad ora unica copia conosciuta. Sua la raccolta dell'antica rivista palermitana "*L'Eco degli scacchi (Anno 1897)*" e la ricostruzione, inserita nel contesto sociale del tempo, di alcune importanti figure dello scacchismo siciliano, tappa nodale dell'ingresso del gioco in Europa. Conferenziere informato e amabile non ha mai perso occasione, inoltre, di illustrare l'affascinante mondo degli scacchi incardinandolo nei suoi molteplici aspetti socio-storico-culturali. In proposito, un notevole successo ha ottenuto la mostra "*Gli scacchi a Catania nell'Ottocento*" che è stata riproposta, con rinnovati pannelli, in occasione del Congresso Italo-Francese dei collezionisti di scacchi della "C.C.I." svoltosi a

Catania nell'autunno del 2009. Mi sembra anche piacevole qui ricordare che a margine di quel convegno per intrattenere nel tempo libero gli ospiti, molti stranieri, venne rappresentato non solo uno spettacolo tradizionale dell'«Opera dei Pupi» ma, in loro onore, anche un lavoro inedito e del tutto nuovo: *“La tragica storia della baronessa Macalda Scaletta, la prima scacchista siciliana. XII Secolo”*. Non può sembrare affatto curioso che anche i “paladini”, quel giorno, abbiano abbandonato le loro luccicanti armature per giocare a scacchi. Al riguardo, per chi è interessato di conoscere meglio questa antica forma di spettacolo e la riuscita rappresentazione “scacchistica” che si tenne con i *pupi* in quell'occasione, è interessante consultare le affascinanti pagine web di uno dei più apprezzati [pupari siciliani](#) da poco messe in rete dall'instancabile Carmelo Coco.

Ritengo però di segnalare, quasi doverosamente ripetendo quanto scritto in altre circostanze, che questa ultima e nuova fatica di Santo Spina sugli scacchisti in terra di Sicilia mi appare come un vero capolavoro. E' divenuto uno strumento indispensabile, da tenere sempre a portata di mano, sia da tutti i lettori appassionati di storia degli scacchi che dagli studiosi specialisti. Rispetto alle precedenti edizioni il volume si è ora arricchito di nomi e di notizie. Tutti i dati bio-bibliografici sono stati pazientemente riveduti, notevolmente ampliati, riuniti e ricomposti in ordine strettamente alfabetico. Curioso pensare che alla 69 pagine iniziali si sia ora giunti a sfiorare, nello stesso formato A4, le cinquecento! Un'opera sempre “in itinere” si direbbe, quasi abbozzata, ma questa recente pubblicazione si presenta ancora più ricca di dati, di testimonianze, di

scoperte che racchiudono il frutto di anni di paziente investigazione e, nel suo genere, risulta quasi perfetta.

Il saggio nasce, infatti, in tempo lontano e solo nel 2004, con il lungo ma più appropriato titolo di *“Indice bio-bibliografico degli scacchisti attivi in Sicilia (1500-1959)”*, venne pubblicato a Venezia nel 2005 nel fascicolo 24 di “Scacchi e Scienze Applicate”. Poi, fu più volte aggiornato cronologicamente negli anni successivi, anche con periodi raggruppati e con separati volumi stampati spesso a spese dell'autore. Una ricerca, sin dalla sua prima uscita, assai ambiziosa: riuscire a raccogliere le figure non solo di tutti gli scacchisti siciliani, insieme agli scritti e a quanto di significativo svolto nell'ambito del gioco, ma anche di quanti, in qualche modo, hanno lasciato le loro tracce in terra di Sicilia. Una ricerca temeraria, direi, anche per il suo aspetto assai innovativo nel tentativo di aprire una scientifica ricostruzione della stessa storia degli scacchi in ambito locale. Quasi un esempio e un invito, come lo stesso studioso auspica, ad altri di fare altrettanto in altre città e in altre regioni per completare, come in un gigantesco *puzzle*, la nostra storia scacchistica nazionale.

Ciascuna voce si compone, come è ormai noto, oltre dei dati anagrafici, della localizzazione dell'attività scacchistica e relativa cronologia; di sintetiche notizie sullo scacchista come giocatore a tavolino, per corrispondenza, problemista, solutore di problemi, collaboratore di riviste scacchistiche, redattore di rubriche, cariche ricoperte presso il circolo di appartenenza, tesseramento all'Unione Scacchistica Italiana (Usi) o alla Federazione Scacchistica Italiana (Fsi) o all'Associazione Scacchistica Italiana Giocatori per Corrispondenza (Asigc). Per

ultimo, completa il volume una ricca bibliografia di riferimento, spesso inedita, in ordine cronologico e aggiornata all'attività scacchistica documentata dalle origini e sino al 1975.

Scorrendo i nomi degli scacchisti alcuni sono famosi per avere conquistato un posto privilegiato nella storia degli scacchi come il "maestro notaro" don Pietro Carrera, il più grande trattatista siciliano del Seicento. Fu cappellano della parrocchia di S. Maria della Stella in Militello e di Giovanna d'Austria, moglie di Francesco Branciforte, marchese di Militello in Val di Noto e principe di Pietraperta (oggi Pietraperzia), che rese il suo piccolo paese un centro di cultura di respiro europeo e a lui dedicò la sua opera più famosa, *"Il gioco de gli scacchi, diviso in otto libri"*. Un trattato *"utile a' professori del giuoco"* e *"dilettevole agli studiosi per la varietà dell'erudizione cavata dalle tenebre dell'antichità"*. O, ancora, il grande maestro russo Evfim Dmitrjevic Bogoljubov che nel 1933 tenne a Catania un'indimenticabile e affollata simultanea. E, di più, il nostro Giorgio Porreca, personalità eccezionale del mondo degli scacchi e ineguagliato campione del gioco per corrispondenza, che eccelse nel 1973, *"nel meraviglioso scenario (allora!, ndr.) di Villa Bellini"* della stessa città, in un'altra celebre simultanea.

Altri, forse meno conosciuti, rimangono espressione di un agonismo nato senza l'ausilio dei moderni strumenti di apprendimento ma solo dalla forza della volontà e dell'ingegno e senza abbandonare le loro attività professionali. Mi riferisco, in particolare, all'agrigentino Vincenzo Nesler, *"il più grande scacchista siciliano dell'era contemporanea"* come recita il sottotitolo della sua biografia amorevolmente scritta da

Fiorentino Palmiotto nel 1992. Diversi furono, invece, essenzialmente grandi promotori del gioco e capaci di aggregare i migliori scacchisti locali come Giuseppe Alessi e Angelo Ardizzone. Fu, quest'ultimo, socio fondatore, *"anima"* ricorda Spina riportando il suo necrologio apparso nella rubrica scacchistica del periodico *"La Tarantola"*, e segretario del *"Circolo Scacchistico Catanese"*: un circolo, nel 1895, che *"sia per il numero che per la valentia dei soci, si può sin d'ora ritenere uno dei più importanti d'Italia"*. Ancora ulteriori scacchisti, e qui si evince l'acribia dello studioso nel rigore della ricerca, sono pressoché ignoti ma ugualmente inseriti nell'*Indice* per aver inviato un problema a giornali locali, o semplicemente iniziato qualche partita in un torneo per corrispondenza senza concluderlo, ovvero per aver diligentemente raccolto precise testimonianze gelosamente custodite dai familiari. Spesso, invero, si legge la frase *"apprese il gioco dal padre"* in ciò rafforzando la riflessione che la trasmissione degli scacchi nel corso dei secoli è avvenuta quasi esclusivamente tramite il veicolo del nucleo familiare o, comunque, domestico.

Troviamo, inoltre, cenni su uomini illustri in altri campi ma che, ugualmente si sono appassionati al gioco. Fra i tanti: lo scienziato Ettore Majorana, il poeta Eduardo Giacomo Boner, il commerciante svizzero Pietro Aellig, il musicista Aldo Clementi, il magistrato Santi Pirrone, lo scrittore Mario Rapisardi e il grande narratore di Comiso Gesualdo Bufalino che ha lasciato incompiuto, a seguito della sua tragica e immatura morte, l'amato romanzo *"Shah Mat. L'ultima partita di Capablanca"*. Aggiungo, per gli amici collezionisti, che i due primi capitoli inediti di

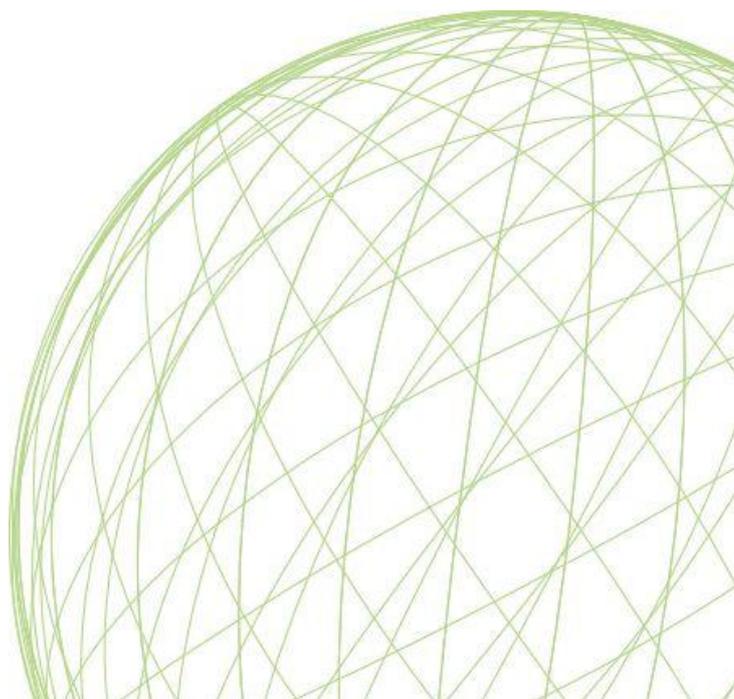
questo straordinario racconto sono stati pubblicati postumi, in un'edizione limitata e fuori commercio, da Bompiani nel 2006 grazie alla lodevole iniziativa del professor Nunzio Zago.

Concludendo, persino le notizie più curiose trovano un loro spazio documentato, quasi per alleggerire l'arida elencazione alfabetica con la quale si sviluppano le pagine del volume. Particolarmente pittoresca rimane la voce che riguarda Salvatore Alessi che dalla sua omonima e artistica torre eretta negli anni Ottanta su progetto dall'architetto milanese Carlo Sada, sita in un rigoglioso agrumeto nel centro di Catania e purtroppo scomparsa nel 1963 per far posto a dissennati palazzi, giocava a scacchi per corrispondenza servendosi non dei servizi postali ma... di piccioni viaggiatori.

Un lavoro spero, come scrive Spina, fra l'altro curatore dell'archivio storico del Comitato Scacchistico Siciliano, che *"nel futuro potrà*

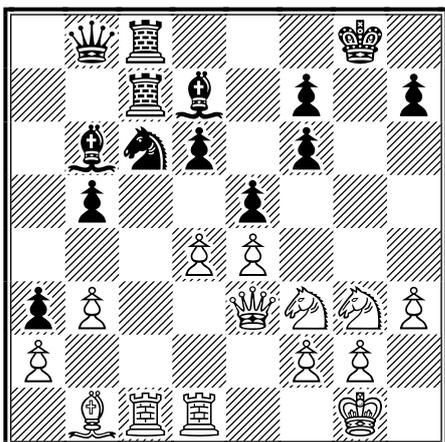
essere ampliato cronologicamente". Non resta che aspettare e con impazienza. Sappiamo, infatti, che ha raccolto, nel corso degli anni, nelle biblioteche pubbliche e private, oltre nella cerchia di famiglia degli scacchisti studiati, anche *"fotografie e altro materiale non altrimenti noto e destinato all'oblio"*. Chissà se in una prossima edizione potremmo anche vedere consegnate alla storia, con un'accresciuta mole dell'opera sino agli anni più recenti, tale significativo apporto iconografico.

Spesso alla sorprendente capacità degli studiosi manca l'audacia imprenditoriale degli editori e delle istituzioni preposte a conservare la memoria documentata del patrimonio culturale locale. *"Scacchitalia"*, nella sua rinnovata veste e ritrovata identità delle sue scelte e delle sue coraggiose iniziative, prosegue a scardinare questo tentennante tornaconto.



A te la mossa!

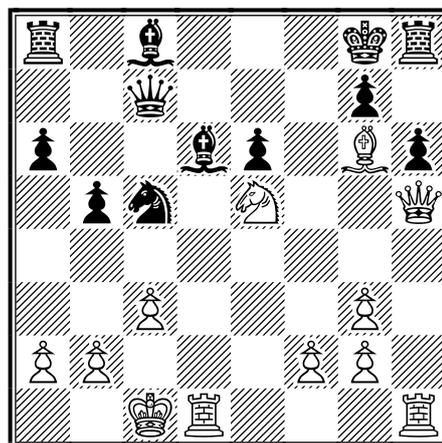
a cura di Dino Secchi



1.

*Il Bianco muove e vince. Il Bianco gioca
28.Cf5. Come si può migliorare?*

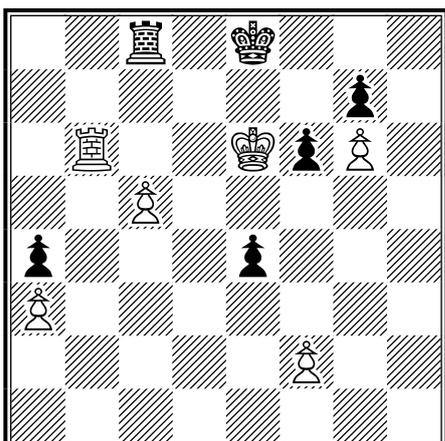
1qr3k1/2rb1p1p/1bnp1p2/1p2p3/3PP3/pP2QNNP/P4PP1/1BRR2K1
w -- 0 1



3.

Il Bianco muove e vince

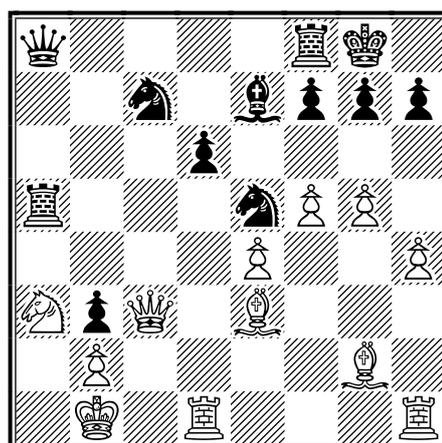
r1b3kr/2q3p1/p2bp1Bp/1pn1N2Q/8/2P3P1/PP3PP1/2KR3R w -- 0 0



2.

Il Bianco muove e vince

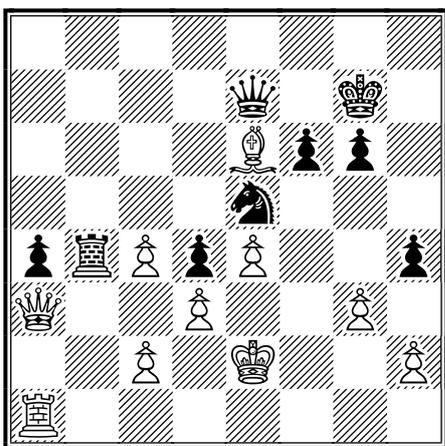
2r1k3/6p1/1R2KpP1/2P5/p3p3/P7/5P2/8 w -- 0 0



4.

*Il Bianco in questa posizione gioca 25.Dxc7 e
il nero muove e vince*

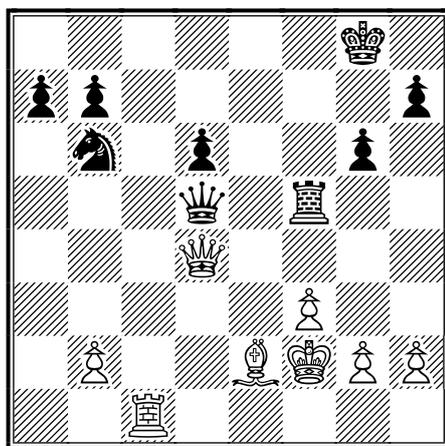
q4rk1/2n1bppp/3p4/r3nPP1/4P2P/NpQ1B3/1P4B1/1K1R3R w -- 0 0



5.

Il Nero muove e vince

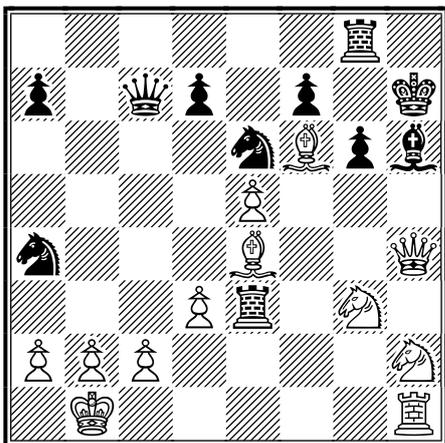
8/4q1k1/4Bpp1/4n3/prPpP2p/Q2P2P1/2P1K2P/R7 b -- 0 0



7.

Il Bianco muove e vince

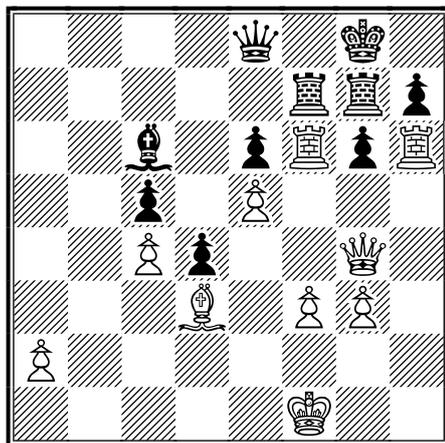
6k1/pp5p/1n1p2p1/3q1r2/3Q4/5P2/1P2BKPP/2R5 w -- 0 1



6.

Il Nero muove e vince

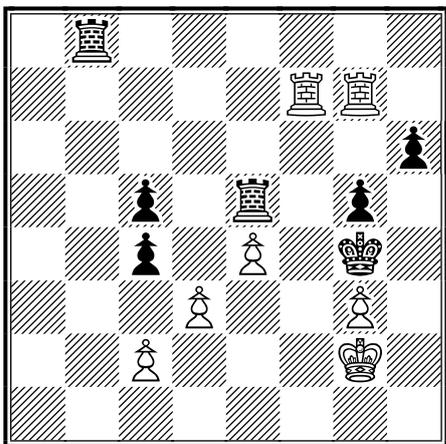
6r1/p1qp1p1k/4nBpb/4P3/n3B2Q/3Pr1N1/PPP4N/1K5R b -- 0 1



8.

Il Bianco muove e vince

4q1k1/5rrp/2b1pRpR/2p1P3/2Pp2Q1/3B1PP1/P7/5K2 w -- 0 1

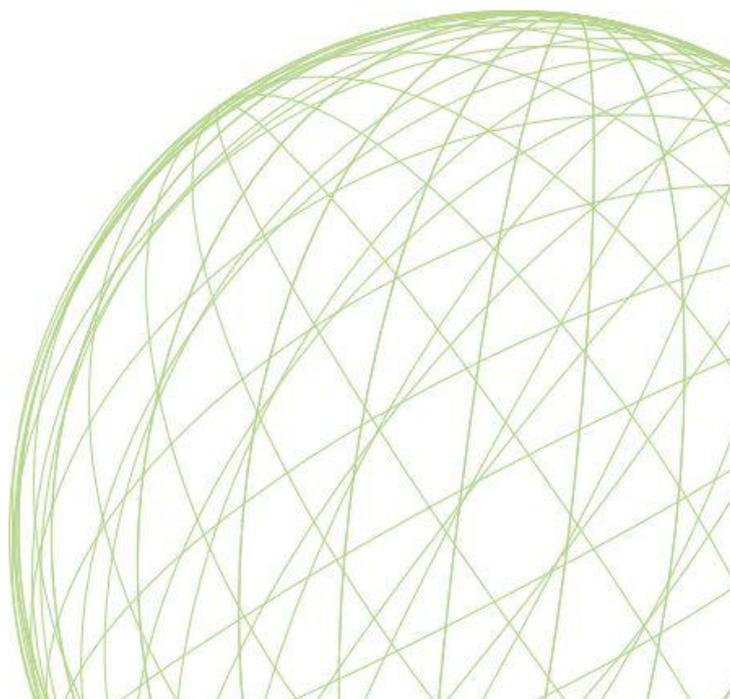


9.

Il Bianco muove e vince

1r6/5RR1/7p/2p1r1p1/2p1P1k1/3P2P1/2P3K1/8 w - - 0 1

Le soluzioni delle combinazioni sono pubblicate a pagina 26.



PROBLEMI & STUDI

Memorial Romolo RAVARINI 2011

Per onorarne la scomparsa del gli amici problemisti, con il patrocinio de :

F.S.I. (Federazione Scacchistica Italiana)

A.P.I. (Associazione Problemistica Italiana)

A.S.I.G.C. (Associazione Scacchistica Italiana Giocatori per Corrispondenza)

A.R.P.A. (Accademia Romana del Problema Artistico)

L'Italia Scacchistica (Sezione Problemisti e Solutori)

Best Problems (Rivista italiana per problemi di scacchi curata da Antonio GAROFALO)

Società Scacchistica Novarese (Circolo di appartenenza)

annunciano due Tornei Tematici di Composizione per problemi ortodossi diretti in 2 mosse (#2) e per aiutomatti in due mosse (H#2)

“To honour the recent loss of the Italian chess problem composer and solver Romolo Ravarini, his friends through the API (Associazione Problemistica Italiana) and with the support of F.S.I., A.P.I., A.S.I.G.C., A.R.P.A., L'Italia Scacchistica (Sezione Problemisti e Solutori), Best Problems and the Società Scacchistica Novarese announce two Thematic Composition Tourneys, for orthodox direct 2-moves (#2) and orthodox Helpmates in two moves (H#2)”.

Memorial Romolo RAVARINI 2011

Diretti in 2 mosse (≠2) [Giudice Marco GUIDA] :

“Diretti in 2 mosse ortodossi che presentino, attraverso 2 o più fasi, un gioco centrato attorno ad una semibatteria bianca. La semi-batteria deve essere attiva (cioè funzionare come batteria mattante – diretta, indiretta o mascherata che sia) nella minaccia e/o nelle varianti, in almeno 2 fasi di gioco e comunque nella soluzione”.

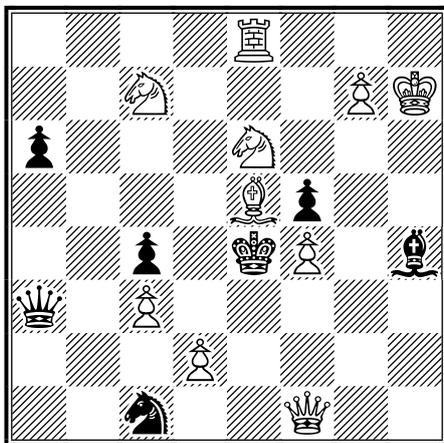
Orthodox ≠2 problems showing, through 2 or more phases, a play centered around a white half-battery. The half-battery must be active (i.e. effectively firing to give mate, functioning as direct, indirect or masked battery) in the threat(s) and/or in the variation mate(s) in at least 2 phases, and in any case in the solution

Esempio/Example

Marco GUIDA

The Problemist 2005

3rd Prize



4R3/2N3PK/p3N3/4Bp2/2p1kP1b/q1P5/3P4/2n2Q2 w - - 0 0

≠2 10+7

Tries : 1.**Bd6-A?** (2.Sc5-C/Sg5-D≠) but 1... **Qxc3-x!** [The battery is active in the threat]

1.**Bf6-B?** (2.Sc5-C/Sg5-D≠) but 1... **Bf2-y!** [The battery is active in the threat]

1.**Qh3?** (2.Qe3≠), Qxc3-x/Bf2-y; 2.Sc5-C/Sg5-D≠ but **Bg3!**

In this try the battery is not active, since mates are given without an active role of the battery (if the rear rook will not be on the chessboard, this try would work in any case).

Solution : 1.**Sd4!** (2.Qf3≠)

1... Qxc3-x/Bf2-y; 2.Bf6-B/Bd6-A≠

≠2 10+7

I temi moderni Dombrovskis ed Hannelius sono illustrati nei tentativi (con il meccanismo della doppia minaccia) mentre il tema Banny si sviluppa nella soluzione.

“Da notare i cambi di motivi delle difese tematiche. In sintesi, una semi-batteria tradizionale perfettamente decorata in stile moderno” (commento del Giudice P.Robert).

Modern Dombrovskis + Hannelius themes are shown in the Try-play (by means of the double-threat mechanism) and the Banny theme develops in the actual play. “Note also the changes of motives of the thematic defences. In short, a traditional Half-Battery perfectly decorated in modern style (award commentary by Judge P.Robert)”.

Aiutomatti in 2 mosse (Hm2) : [Giudice Antonio GAROFALO] :

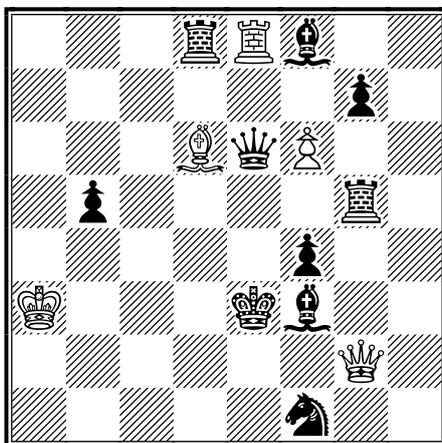
“Un pezzo nero, nella posizione finale, interferisce un suo pezzo compagno, permettendo il matto, perchè inchiodato”.

“A black piece in the final position, make interference to another black piece, allowing the mate because pinned. Not allowed zero position”.

Esempio/Example

Romolo RAVARINI

Sinfonie Scacchistiche 1971



3rRb2/6p1/3BqP2/1p4r1/5p2/K3kb2/6Q1/5n2 w - - 0 0

Hm2 B=wSd6 5+10

a – diagram : **1.Be2 Qd5 2.Qe7 Bc5 ≠**

b – wSd6 : **1.Rc5 Qc2 2.Qe5 Sf5 ≠**

Hm2 B=wSd6 5+10

Inviare i problemi (max. 3 problemi per Autore in ciascuna Sezione) entro e non oltre il **21 marzo 2012** a Vito RALLO, via Manzoni n.162, 91100 Trapani;

E-mail: rallovito@tin.it.

Send your problems (maximum 3 per author every section) to: Vito RALLO (21.03.2012), via Manzoni n.162, 91100 Trapani; E-mail: rallovito@tin.it.

Memoranda

Conti correnti da utilizzare

1. c/c postale n° 19283860 intestato a:

Associazione Scacchistica Italiana Giocatori per Corrispondenza

Casella Postale 13626 - 20090 Buccinasco MI

2. bonifico bancario:

Banca: Banca Sella Ag. 86 - Milano - Via Bergognone

IBAN IT 83 L 0326 8016 0105 2849 2587 10

BIC (codice swift) SELBIT2BXXX

intestato a: Associazione Scacchistica Italiana Giocatori per Corrispondenza

C.P. 13626 - 20090 Buccinasco MI

3. On-line con carta di credito

Quota Associativa

Quota associativa 2011 (con diritto a ricevere lo Year Book annuale)	30.00
Quota associativa 2011 per le donne (La quota dà anche diritto, se desiderato, all'iscrizione gratuita al Campionato Italiano Femminile)	15.00
Quota associativa 2011 per gli under 18 (La quota dà anche diritto, se desiderato, all'iscrizione gratuita al Campionato Italiano Under 18)	15.00

Quote d'iscrizione ai tornei ICCF

Grand Master Norm euro 47,10

Intern. Master Norm euro 39,30

Master Class euro 14,30

Higher Class euro 8,10

Open Class euro 8,10

Tematici ICCF euro 14,30

Champions League (per squadra) euro 62,70

Campionato del Mondo:

 Preliminari euro 47,10

 Semifinali euro 47,10

 Candidati euro 23,70

Campionato del Mondo femminile

 Semifinali euro 23,70

World Cup euro 19,00

Veterans Cup euro 19,00

Webserver Open euro 11,20

Fasce di elo

Grand Master Norm - ELO minimo 2450 'fixed' oppure 2500 'unfixed'

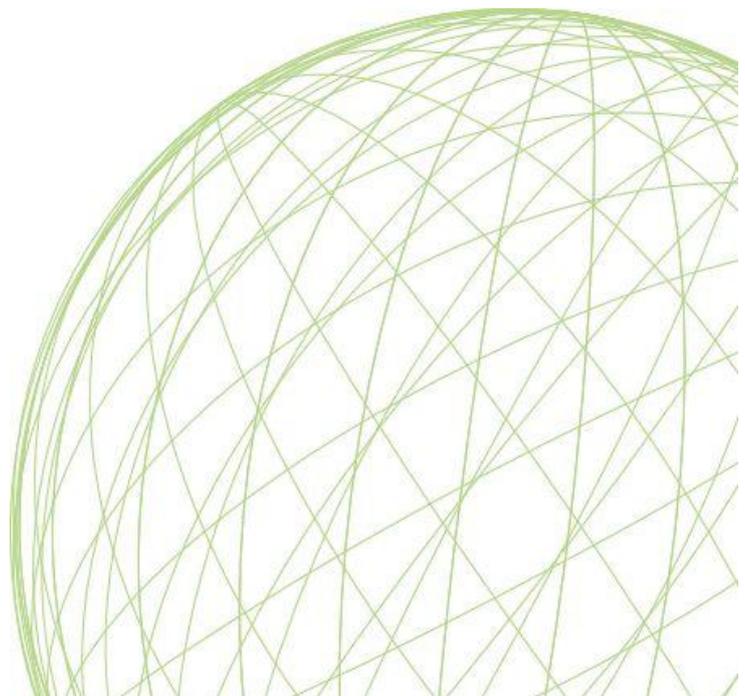
Master Norm - ELO minimo 2300 'fixed' oppure 2350 'unfixed'

Classe M (europeo o mondiale sia postale che webserver) - ELO minimo 2100

Classe H (europeo o mondiale sia postale che webserver) - ELO da 1900 a 2099

Classe O (europeo o mondiale sia postale che webserver) - il torneo è aperto a tutti (ELO inferiore a 1900).

Tematici - il torneo è aperto a tutti (NON valido per l'elo)



SOLUZIONI

1. Il Bianco muove e vince. Il Bianco gioca 28.Cf5. Come si può migliorare?

Zanetti-Guimaraes, Coppa Latina-04-08, 1987, per corr.

La mossa del testo permette al Nero di semplificare. Il Bianco avrebbe vinto con 28. Dh6 e il Nero può abbandonare in quanto non ha modo di evitare il matto. Ad esempio 28...Ag4 29. hxg4 f5 30.Cxf5 f6 31. Dxf6 Tf7 32. Ch6+ Rf8 33.Dxf7 #

2. Il Bianco muove e vince.

Riccio-Sham ,Ol-17 prel1-05, 2006, per corr.

Diffidate da chi vi dice che i finali di torre sono tutti patti. Dipende dall'attività del Re e della Torre, dalla presenza di un pedone passato, ecc.. Istruttivo il modo in cui Eros vince questo finale. Oltre che la chiusura finale anche nel modo in cui il Bianco migliora gradatamente la sua posizione.

58. c6 Rd8 59. Rd6 Ta8 60. Tb7 Re8 61. Tb1 Td8+ 62. Re6 1-0 infatti il Nero non può evitare il matto, per esempio 62...Rf8 63. c7 Te8+ 64. Rd6 Rg8 65. Tb8 Rf8 66. Txe8+ Rxe8 67. c8=D#

3. Il Bianco muove e vince.

Pedzich-Murdzia, Swidnica, 1999

25. Txd6 Dxd6 26. Ah7+ Rxh7 (Txh7 prende subito matto) 27. Dg6+ Rg8 28. Df7+ Rh7 29. Txh6+ 1-0 non si può evitare il matto 29...Rxh6 30. Dg6#

4. Il Bianco in questa posizione gioca 25.Dxc7 e il Nero muove e vince.

Nowak-Riccio, ol-17 prel1-05, 2006, per corr.

Che cosa ci sarà di male nel catturare un pezzo indifeso? Addirittura la cattura attacca un altro pezzo indifeso. Il problema è che così facendo si permette l'attivazione dell'altra torre, con attacco decisivo sul Re. Il Bianco evita la sconfitta immediata cedendo la Donna.

25. Dxc7 Tc8 26. Dxa5 (se 26. Dxe7 Cc4 e il Bianco non può arginare l'attacco sul suo Re) Dxa5 27. Tc1 (che altro si può fare) Txc1+ 28. Txc1 f6 ecc..

5. Il Nero muove e vince.

Perini-Manzo, Trofeo Lannaioli, 2008, per corr.

Un vero gioiello! Se non avete trovato la soluzione, vi invito a riprovarci perchè ne vale la pena.

56...Dxe6!! e il Nero ha guadagnato l'alfiere pertanto il Bianco non può esimersi dal prendere la Torre 57. Dxb4 Dg4+ 58. Rd2 Dg5+ 59. Rd1 Cf3 60. Ta2 De3 61. c3 Dg1+ 62. Rc2 Dxb2+ 63. Rb1 hxg3 64. De7+ Rh6 0-1 seguirebbe per esempio 65. Df8+ Rg5 66. Txh2 gxh2 67. Dh8 Ch4.

I miei complimenti ad Andrea. La partita ha vinto anche il premio di bellezza 2008.

6. *Il Nero muove e vince.*

Questa posizione è tratta dalla copertina di un bollettino di un circolo e non aveva annotazioni dei giocatori o se si trattasse di una posizione creata ad arte.

1...Te1+ 2. Txe1 Dxc2+ 3. Rxc2 Cd4+ 4. Rb1 Cc3+ 5. bxc3 Tb8+ 6. Ab7 (mossa da computer che ritarda il matto di una) Txb7+ 7. Ra1 Cc2#

7. *Il Bianco muove e vince.*

D'Adamo-Orseth, EU-chT-04 final 01, 1995, per corr.

Il Bianco guadagna la Donna con una simpatica combinazione.

25. Tc8+ Cxc8 (deviazione del Cavallo che protegge c4) 26. Ac4 (infilata) Ce7 27. Axd5+ Txd5 28. Df6 ecc. 1-0

8. *Il Bianco muove e vince.*

Jakobetz-Bjuhr, W-21 ch final, 2005, per corr.

I pezzi bianchi sono tutti puntati sull'arrocco, un sacrificio è nell'aria.

41. Axc6 hxc6 42. Dh4 Th7 43. Tfxg6+ Rf8 44. Dg5 Txf3+ 45. Dg5 Txf3+ 45. Re1 Df7 46. Tf6 Txf6 47. Txf6 Th1+ 48. Re2 Th2+ 49. Rd3 Tf2 50. Txf7+ 1-0

9. *Il Bianco muove e vince.*

Durao-Catozzi, Dublin zt, 1957.

Bisogna sempre stare attenti!

43. Tf4+ Rh5 44. Th4+ gxh4 45. g4#