

Associazione Scacchistica Italiana

Amici Sumus

Newsletter n°36 – novembre 2017



Maurizio Prola

Sommario:

Controllo anti-cheating	2
I lettori scrivono	3
La tecnica dei grandi maestri	4
Ultime dai tornei	5
Regolamento Asias	6
Partite strane - Under "20"	7
Sistema Pereyra	8-9
Il Libro	10
Report	11-15
Iscrizioni e soci	16-19
Tornei di studi...	20-22
L'angolo dello Studio	23
L'Angolo del problema	24

Dei Medici

25-27



Prola, Maurizio

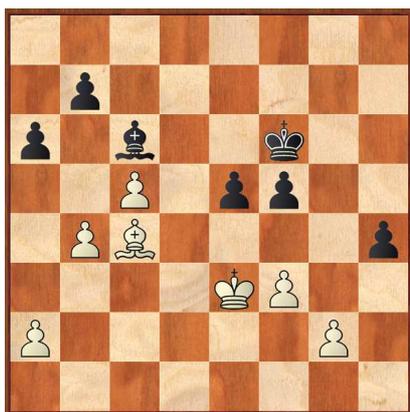
Bellisario, Carlo [B22]

T-027 Tematico Siciliana Alapin, 27.12.2015

1.e4 c5 2.c3 ♘f6 3.e5 ♘d5 4.d4 cxd4 5.cxd4 d6 6.♘f3 ♘c6 7.♙c4 ♘b6 8.♙b5 dxe5 9.♘xe5 ♙d7 10.♙xc6 ♙xc6 11.♘xc6 bxc6 12.0-0 e6 13.♘c3 ♙e7 14.♙e3 0-0 15.♖c1 ♘d5 16.♘xd5 cxd5 17.♖c6 ♙d7 18.♙c2 ♖fc8 19.♖c1 ♖xc6 20.♙xc6 ♙xc6 21.♖xc6 h6 22.♙f1 ♙f8 23.♙f4 ♙e8 24.♙e2 ♙d7 25.♖c7+ ♙d8 26.♖b7 g5 27.♙b8 a6 28.♙a7 1/2-1/2

Balozetti, Davide

Prola, Maurizio [B70]



1^ Coppa Messaggerie S.-El.012 Asias (1), 01.10.2016

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 g6 6.♙e2 ♙g7 7.0-0 0-0 8.♙g5 ♘c6 9.♙e3 ♙d7 10.♙d2 ♘xd4 11.♙xd4 ♙c6 12.f3 e5 13.♙e3 d5 14.exd5 ♘xd5 15.♘xd5 ♙xd5 16.♖fd1 ♙e6 17.♙xd8 ♖fxd8 18.♖xd8+ ♖xd8 19.b3 a6 20.♙f2 h5 21.♖c1 ♙f8 22.c4 f5 23.♙g5 ♖d7 24.♖c2 ♙f7 25.h4 ♙f6 26.♙xf6 ♙xf6 27.c5 ♙d5 28.♖d2 ♙c6 29.♖xd7 ♙xd7 30.♙e3 g5 31.hxg5+ ♙xg5 32.♙d3 h4 33.♙c4 ♙c6 34.b4 ♙f6 (diagramma) 1/2-1/2

Controllo anti-cheating

- A) Il giocatore che abbia fondato sospetto che il suo avversario stia facendo uso di un motore di analisi, può inoltrare richiesta al DT del torneo di sottoporre tale partita all'esame della Commissione anti-cheating. Il DT, esaminato il testo delle mosse giocate, avrà facoltà di accogliere la richiesta, inoltrandola al Responsabile della Commissione. La partita "under investigation" nel frattempo proseguirà regolarmente;
- B) La Commissione, ad esame concluso, ne darà comunicazione al giocatore risultato positivo al cheating e, per conoscenza, al DT del torneo, il quale assegnerà partita persa al trasgressore. Il giocatore sanzionato potrà inoltrare una memoria difensiva al Comitato entro 15 giorni dalla ricezione della notifica. Il Comitato valuterà in maniera inappellabile la positività o meno al cheating entro 15 giorni dalla ricezione della memoria difensiva, dandone comunicazione ai giocatori interessati ed al DT del torneo;
- C) In caso di un secondo verdetto di colpevolezza a carico del medesimo giocatore nello stesso torneo, il DT lo escluderà dalla manifestazione assegnando partita vinta a tutti i suoi avversari. Tali decisioni sanzionatorie saranno inappellabili;
- D) Oltre ai controlli su reclamo, sono contemplati, a cura della Commissione anti-cheating, dei controlli a campione nonché dei controlli a carico dei vincitori di premi nei campionati e tornei che ne prevedano l'assegnazione;
- E) La Commissione anti-cheating invierà con cadenza semestrale al Collegio Arbitrale un elenco dei giocatori penalizzati. Il Collegio Arbitrale, riunitosi per via epistolare, potrà comminare ai giocatori segnalati, in base al numero di penalizzazioni a carico di ciascun giocatore, le seguenti sanzioni:
1. Richiamo verbale, in caso di prima trasgressione;
 2. squalifica dall'attività agonistica per 2 mesi, in caso di accertata seconda trasgressione anche in tornei diversi;
 3. radiazione, in caso di accertata terza trasgressione anche in tornei diversi.
- F) La presente normativa, laddove non diversamente disposto nei rispettivi bandi, si applica a tutti i tornei indetti dall'ASIAS a decorrere dal 1 giugno 2017, salve successive proroghe e modificazioni.

ELENCO TORNEI

TUTTI I TORNEI CHE E' POSSIBILE GIOCARE CON L'ASIAS

TORNEI MAGISTRALI A 5 GIOCATORI

Iscrizione riservata a giocatori in possesso della categoria minima di Candidato Maestro, gratuita, a ciclo continuo. Ciascun giocatore disputa 2 partite, 1 di bianco ed 1 di nero, contro i rimanenti partecipanti, per un totale di 8 partite (girone doppio all'italiana).

TORNEI OPEN A 9 GIOCATORI

Iscrizione libera e gratuita, a ciclo continuo. Ciascun giocatore disputa 8 partite, 4 di bianco e 4 di nero, contro altrettanti avversari (girone semplice all'italiana).

TORNEI OPEN A 5 GIOCATORI

Iscrizione libera e gratuita, a ciclo continuo. Ciascun giocatore disputa 2 partite, 1 di bianco ed 1 di nero, contro i rimanenti partecipanti, per un totale di 8 partite (girone doppio all'italiana).

MATCHES-SFIDA

Iscrizione libera e gratuita, a ciclo continuo. Il match consiste in 2 partite (una di bianco, una di nero) tra due sfidanti abbinati in ordine cronologico di iscrizione. E' altresì possibile rivolgere una sfida "ad personam", indicando il socio con il quale si intende giocare il match. Lo sfidato, cui la sfida viene notificata dal Segretario dei Tornei, può accettare o declinare la sfida.

TORNEI TEMATICI

Iscrizione libera e gratuita, a ciclo semestrale. Ciascun gio-

catore disputa 2 partite, 1 di bianco ed 1 di nero, contro i rimanenti partecipanti, per un totale di 8 partite (girone doppio all'italiana). I tornei vengono banditi scegliendo i temi di apertura in base alle richieste dei soci.

TORNEI SPECIALI

Vengono organizzati, con l'emissione di appositi bandi, in occasione di eventi promozionali o commemorativi (memorial).

INCONTRI AMICHEVOLI A SQUADRE

Vengono organizzati, con l'emissione di appositi bandi, a seguito di accordi con altre associazioni operanti in ambito nazionale o internazionale.

TORNEI POSTALI A 3 GIOCATORI

Iscrizione libera e gratuita, a ciclo continuo. Ciascun giocatore disputa 2 partite, 1 di bianco ed 1 di nero, contro i due rimanenti partecipanti, per un totale di 4 partite (girone doppio all'italiana).

Le mosse possono essere trasmesse tramite posta ordinaria o, previo accordo col giocatore avversario, tramite le modalità telefoniche: Voce, SMS, WhatsApp.

Tutti i tornei ASIAS a ciclo continuo, ad eccezione di quelli postali, vengono giocati via e-mail o, previo accordo con i propri avversari, tramite le modalità telefoniche SMS e WhatsApp.

I lettori ci scrivono

Molta grazie, Pasquale. Molto bono materiale ! Saludos,
José María Gutiérrez Dopino

Un saludo cordial y mucha salud Pasquale!!!....
Emile

Caro Pasquale,
ho ricevuto la news in oggetto.
Ti ringrazio infinitamente per la pubblicazione della foto di mio nipote.
Sei un vero amico! Ciao.
Sergio Blasi

Caro Pasquale,
ti ringrazio tantissimo per la splendida prima pagina. La conserverò con cura, anzi la stamperò ed incornicerò!!!
Buon pomeriggio, ciao.
Alberto Armeni

Grazie!!!
Michele Blonna

Grazie, come sempre e cari saluti
Paola Chiapponi

Grazie!
La NEWSLETTER ASIAS 35 di ottobre 2017 è interessante, ben curata e valida.
Complimenti. Ciao.
Marco Campioli

Grazie!
Cordialità.
Maddalena Pagani

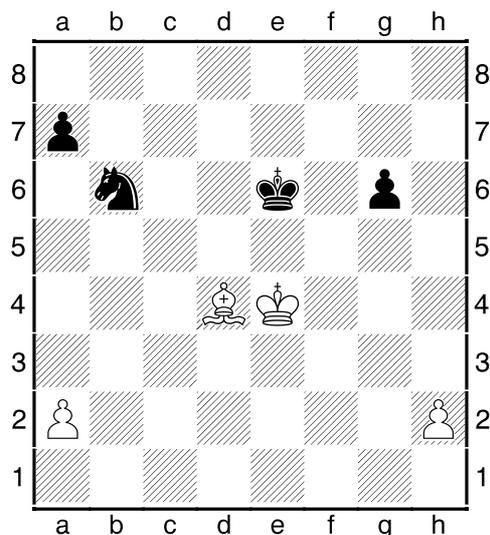
Grazie per l'invio, cordiali saluti ed auguri per l'Associazione
Ciao.
Domenico Lo Celso

Grazie Pasquale!
A presto, ciao, **Marco Alemanni**

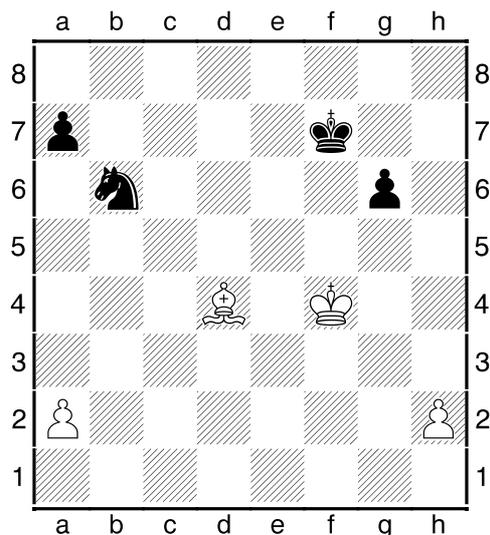
LA TECNICA DEI GRANDI MAESTRI del MI Federico MANCA

Krnic,Zdenko - Flear,Glenn
Wijk aan Zee, 1988

Nella posizione iniziale i due giocatori si accordarono per la patta, le analisi successive di Mark Dvoretzky dimostrano però che il bianco è in vantaggio decisivo

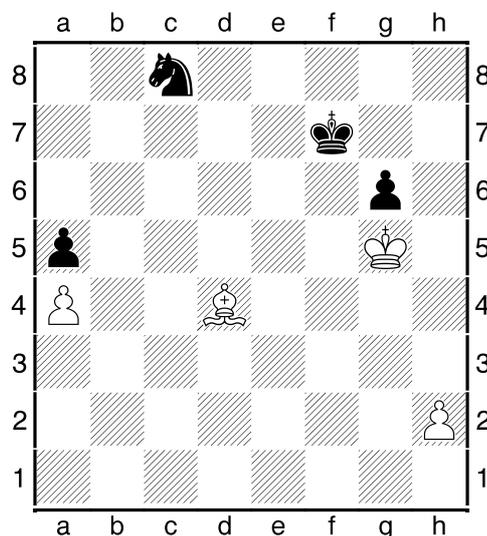


41.♔f4! ♘c8 Se: 41...♔f7

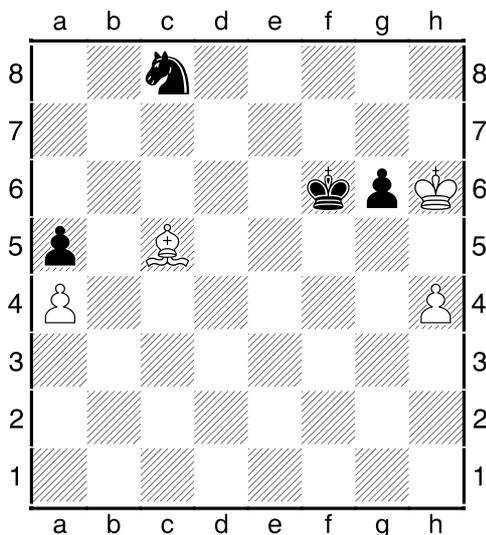


Il bianco potrebbe migrare verso un finale di pedoni facilmente vinto:

42.♙xb6! axb6 43.♔e5 ♔e7 44.a4! vincendo facilmente dal momento che il nero perde uno dei due pedoni **42.♙g5 ♔f7 43.a4 a5**

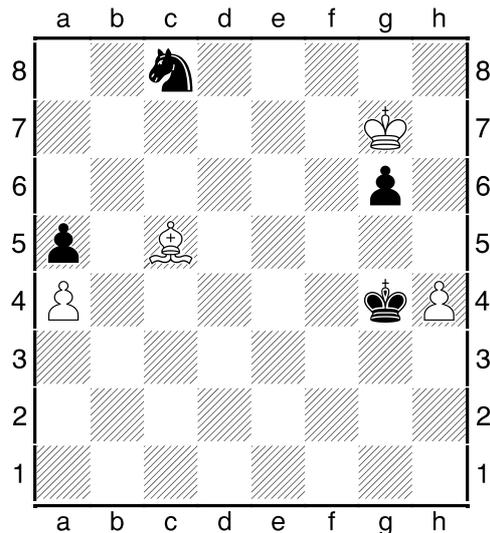


44.♙c5! Dominazione Alfiere contro Cavallo, consiglio di tenere bene a mente questo schema. **44...♔g7 45.h3!** [45.h4? ♔f7 46.♔h6 ♔f6



Ed in questa posizione il bianco non ha mosse per incrementare il vantaggio, ecco spiegato il motivo della mossa h3!

45...♔f7 46.♔h6 ♔f6 47.h4 Il nero grazie alla mossa h3! si trova in zuzwang, permettendo al re bianco di incunearsi nelle retrovie nemiche



49.♔f6! Dirigendo il re verso il povero cavallo nero, senza perdere un tempo con la cattura del pedone in g6 [49.♔xg6? ♘xh4 50.♔f5 ♔g3 51.♔e6 ♔f4 52.♔d7 ♔e5 53.♔xc8 ♔d5! 54.♚b6 ♔c4 55.♚xa5 ♔b3 Patta]

49...♔xh4 50.♔e6 ♔g4 51.♔d7 ♔f5 52.♔xc8 ♔e6 53.♔c7 ♔d5 54.♔b6 Come è facile notare il bianco vincerà facilmente dal momento che il nero non riuscirà a raggiungere l'angolo di salvezza in a8. Un finale estremamente istruttivo che ci dimostra la potenzialità dell'alfiere in certe posizioni.

Federico Manca

La Scuola di scacchi Federico Manca

(<http://www.scuoladiscacchi.org/>) organizza corsi collettivi e lezioni individuali per giocatori di qualunque livello.

Per informazioni in merito, gli interessati possono contattare il MI Manca inviando una e-mail a: federicomanca124@gmail.com oppure all'indirizzo Skype: [scaccomortaleacarnevale](https://www.skype.com/user/scaccomortaleacarnevale)

Ultime dai tornei

di Giampaolo Carnemolla

Balozetti, Davide (2036)

Carnemolla, Giampaolo (2062) [B10]

Cim Asias, 05.04.2017

1.e4 c6 2.c4 g6 3.d4 d6 4.♘c3 ♚g7 5.♚e3 ♘f6 6.f3 0-0 7.♙d2 e5 8.d5 ♘e8 9.♚d3 ♙h4+ 10.g3 ♙e7 11.h4 f5 12.h5 ♘a6 13.hxg6 hxg6 14.0-0-0 ♘b4 15.♚b1 cxd5 16.cxd5 ♚d7 17.a3 a5!? Interessante continuazione da Bar dello sport (diagramma) 18.♙h2 ♘f6 19.♘h3 ♖fc8 20.♘g5 b5 21.exf5 gxf5 22.g4 f4 23.♚b6 ♘bxd5 24.♖xd5 b4 25.♚a2 ♔f8 26.♙h4 bxc3 27.♘h7+ ♘xh7 28.♙xe7+ ♔xe7 29.♖xh7 cxb2+ 30.♔xb2 ♔f8 31.♖xd6 ♚a4 32.♖g6 ♖c2+ 33.♔a1 ♖c1+ 34.♚b1 ♖b8 1/2-1/2



Staltari, Giuseppe (1800)

Carnemolla, Giampaolo (2006) [A00]

Tel033 Asias, 03.09.2016

La partita che mi ha consentito di vincere matematicamente il Primo Torneo Telefonico Asias 1.♘c3 d5 2.d4 ♚f5 3.♚f4 c6 4.e3 e6 5.a3 h6 6.♚e2 ♚d6 7.♙d2 ♘f6 8.♚f3 ♚xf4 9.exf4 ♘a6 10.♘ge2 0-0 11.0-0 c5 12.b3 ♖c8 13.♖ac1 ♙d6 14.♘b5 ♙b6 15.♘ec3 ♘b8 16.♖a1? a6 17.a4 axb5 18.axb5 cxd4 19.♘a4 ♙xb5 20.♚e2 d3 21.♚xd3 ♚xd3 22.♙xd3 ♙xd3 23.cxd3 b5 24.♘b2 ♖c3 25.b4 ♖fc8 26.♖fd1 d4 27.♖a5 ♖c1 28.♖a1 ♖xd1+ 29.♘xd1 ♘d5 30.g3 ♘xb4 31.♘b2 ♖c5 32.♖b1 ♘8a6 33.♔g2 ♖c3 34.♖d1 ♘c5 35.♔h3 ♘bxd3 36.♘xd3 ♘xd3 0-1

A.S.I.A.S. - REGOLAMENTO PER IL GIOCO E-MAIL

1. Regole di gioco

1.a Le partite devono essere giocate seguendo le regole di gioco della F.I.D.E., ove applicabili.

1.b Per ciascun torneo viene nominato un Direttore Tecnico, che ne assume la responsabilità della conduzione.

2. Trasmissione delle mosse

2.a Le mosse devono essere numerate e inviate con un messaggio e-mail in notazione numerica internazionale o in notazione algebrica italiana o in un'altra notazione decisa di comune accordo e previa autorizzazione del D.T.

2.b Ogni messaggio deve riportare:

- il nome completo e l'indirizzo e-mail del mittente;
- le mosse progressive dell'intera partita;
- conferma della data in cui è stato spedito l'ultimo messaggio dell'avversario, la data di ricezione dell'e-mail dell'avversario, la data di risposta, tempo di riflessione parziale e totale a proprio carico.

2.c Il tempo di trasmissione della posta elettronica è convenzionalmente stabilito in 1 giorno.

2.d Nessuna mossa valida può essere ritirata dopo che sia stata inviata. Gli errori di scrittura sono vincolanti, se la mossa è legale; affinché la mossa del mittente sia valida, è necessario che la precedente mossa sia stata ripetuta correttamente.

2.e E' consentito proporre all'avversario mosse condizionate, che sono vincolanti fino al momento in cui chi le ha ricevute non invia una mossa che differisce da quelle proposte; ogni mossa condizionata che viene accettata deve essere correttamente ripetuta nella propria risposta.

3. Mancata risposta

3.a Nel caso non si riceva alcuna risposta dopo 10 giorni occorre ripetere, con copia al D.T., l'ultimo messaggio spedito, specificando che si tratta di un sollecito alla risposta.

3.b Il giocatore che sospende il gioco per più di 20 giorni, esclusi i periodi di licenza, senza avvisare il Direttore del Torneo ed il proprio avversario, avrà assegnata partita persa.

3.c Se un giocatore che non sta usufruendo di licenza perde l'accesso e-mail e non riesce, per qualsiasi motivo, a ristabilire l'accesso e-mail entro 30 giorni, sarà considerato ritirato dal torneo.

4. Comunicazioni e documentazione

4.a Tutte le trasmissioni concernenti la partita, la registrazione delle mosse e delle date inviate all'avversario devono essere conservate nella loro forma originale e mantenute fino alla fine del torneo e inviate al D.T. se richieste dallo stesso.

5. Tempo di riflessione e penalità.

5.a Ogni giocatore ha a disposizione 30 giorni per ogni 10 mosse; il tempo risparmiato si cumula con gli *step* successivi.

5.b Una penalità di 3 giorni al tempo di riflessione

viene comminata al giocatore che ha inviato una mossa illegale o impossibile.

6. Superamento dei limiti di tempo

6.a Le richieste relative al superamento dei limiti di tempo devono pervenire al D.T. con dettagliate informazioni. Allo stesso tempo l'avversario sarà informato con una copia carbone del messaggio inviato al D.T.

6.b Qualsiasi protesta deve essere inviata al D.T. entro 10 giorni dal ricevimento del messaggio.

6.c Il D.T. informerà entrambi i giocatori della propria decisione. Se il D.T. accoglie la richiesta, un nuovo conteggio del tempo dell'avversario comincerà dalla data in cui il D.T. ha ricevuto il messaggio contenente la richiesta.

6.d Se un giocatore supera i limiti di tempo, avrà persa la partita.

7. Licenze

7.a Ogni giocatore può usufruire di un massimo di 30 giorni di licenza durante ogni anno solare, da fruire in una o più soluzioni. I giocatori devono avvertire il D.T. ed i propri avversari prima dell'inizio delle proprie licenze.

8. Ritiri

8.a In caso di ritiro o decesso, il D.T. decide se tutte le partite del giocatore devono essere annullate, comprese quelle già concluse, oppure se le rimanenti partite devono essere aggiudicate o considerate perse.

9. Aggiudicazioni

9.a Per le partite in cui non è stato conseguito alcun risultato alla data di fine torneo, il Direttore del Torneo dovrà richiedere ai giocatori l'invio del testo della partita, preferibilmente in formato PGN (*portable game notation*), o in formato ChessBase. La richiesta di vittoria o di patta dovrà essere sostenuta da opportune analisi.

9.b Il D.T. invierà alla Commissione per le Aggiudicazioni le partite da aggiudicare. Il verdetto di tale Commissione è inappellabile.

10. Invio dei risultati

10.a Non appena una partita si è conclusa, entrambi i giocatori devono inviare al D.T. il risultato ed il testo della partita, preferibilmente in formato PGN o ChessBase

10.b Un risultato viene omologato ufficialmente solo dopo la pubblicazione dello stesso sull'Organo Ufficiale dell'A.S.I.A.S.

10.c Se entrambi i giocatori non inviano il testo od il risultato il D.T. ha facoltà di assegnare partita persa ad entrambi.

11. Decisioni e ricorsi

11.a Salvo diverso avviso indicato nel rispettivo bando, i tornei ASIAS sono regolati dalla **normativa anti-cheating**, alla cui lettura si rimanda per le eventuali penalità a carico dei trasgressori.

11.b Il D.T. ha facoltà di penalizzare o squalificare i giocatori che infrangono le regole del presente Regolamento.

11.c Per qualsiasi argomento non previsto in questo Regolamento la decisione viene demandata al D.T.

Partite strane

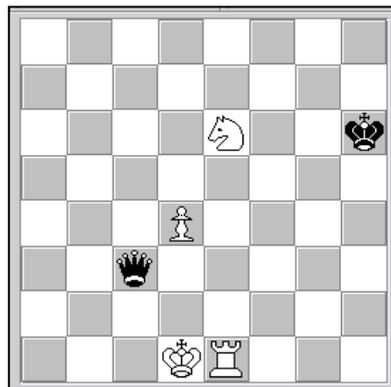
di **Daniel Perone**

Torneo Zonal (a squadra) 14 / 6 / 1981

Bianco: **Daniel Perone** (Bragado)

Nero: **José Del Papa** (Saladillo)

1 f4 e6 2 Cf3 d5 3 e3 Cf6 4 b3 c6 5 Ab2 Ae7 6 Ad3 h6 7 0-0 0-0 8 De1 Ce4 9 Axe4 dxe4 10 Dg3 (Minacciando il matto) Af6 11 Ce5 Ah4 12 Dg4 f5 13 De2 Af6 14 Ca3 b5 15 c4 b4 16 Cc2 c5 17 a3 Ca6 18 axb Cxb4 19 Cxb4 cxb4 20 Ad4 a5 21 Cc6 Dc7 22 Cxb4 Axd4 23 exd4 Td8 24 Cc2 Aa6 25 De3 Ta-b8 26 Dc3 Txb3 27 Dxb3 Axc4 28 Dc3 Tc8 29 Ce3 Axf1 30 Dxc7 Txc7 31 Rxf1 Td7 32 Ta4 g5 33 g3 Rf7 34 Re2 Rg6 35 Cc4 Rh5 36 Ce5 Td5 37 Re3 Tb5 38 fxg5 hxg5 39 h3 Tb3+ 40 Rf2 f4 41 gxf4 gxf4 42 Txa5 Txh3 43 Cf3+ Rh6 44 Cg5 Th2+ 45 Re1 f3 46 Cxe6 Te2+ 47 Rd1 e3 48 dxe3 Txe3 49 Te5 f2 50 Txe3 f1=D+ 51 Te1 Dd3+ 52 Rc1 Dc3+ 53 Rd1 Dd3+ 54 Rc1 Dc3+ 55 Rd1 Patta



Posizione finale

Torneo Mayor Bragado Club 9/ 5/ 1979 (Ultimo turno)

Bianco: **Emilio Llorente**

Nero: **Daniel Perone**

1 d4 Cf6

Patta!

Così Emilio diventò Campione, seguito da me. Ambedue invitti.

Under "20"

Gacnik, Ljubomir

Manicone, Giovanni [D25]

1^ Coppa Messaggerie S.-El.008 Asias (1), 01.10.2016

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.♘f3 ♘f6 4.e3 b5 5.a4 ♙d7 6.axb5 a6 7.♙xc4 ♘g4 8.♘g5 ♙e6 9.♙xe6 fxe6 10.♚xg4 h6 11.♘xe6 ♚d7 12.♚g6# 1-0

Prola, Maurizio

Limoli, Patrizia [B56]

T-031 Open a 9 giocatori ASIAS, 07.05.2016

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 e5 6.♘db5 ♚b6 7.♙e3 ♚a5 8.♙g5 ♘fd7 9.b4 ♚xb4 10.♘c7# 1-0

Zannoni, Gianni (1853)

Lucci, Mirko (1800) [C42]

T-036 Open a 9 giocatori, 10.04.2016

1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.♘xe5 ♚e7 4.d4 ♘xe4 5.♙d3 ♘xf2 6.♚xf2 d6 7.♘f3 ♘c6 8.♚e1 ♚xe1+ 9.♚xe1+ ♙e7 10.♘c3 0-0 11.d5 ♘b4 12.♚xe7 ♙g4 13.♙xh7+ ♚xh7 14.♚h4+ ♚g8 15.♚xg4 ♘xc2 16.♙h6 f5 17.♚xg7# 1-0

Il Sistema Pereyra*

di **Daniel Perone**

Da giovane, agli inizi della scuola media, provavo soddisfazione nel parlare con i miei amici sulla esistenza di “esotiche” linee di gioco. Perciò avevo desiderato di portare tutte le aperture in un libro. Sì, di scrivere un grande libro che contenesse mossa per mossa tutte le aperture e le sue varianti. A poco a poco, diventando adulto sempre meno pensai a questa impresa, che a distanza di anni sembra una follia; ovviamente oggi non ci penso affatto, penso a tutt’altro ovvero ai problemi ed agli studi, nonostante ci sia un’apertura che da anni mi frulli sempre in testa: il *Sistema Pereyra* e proprio di questo tema intendo parlare.

Manuel Pereyra Puebla (1916 - 1997) fu Campione argentino di scacchi per corrispondenza e conseguì il titolo di MI della specialità. Partecipò alla finale del XI Campionato Mondiale dell’I.C.C.F., in cui affrontò rivali rinomati come Zagorowsky, Baumbach, Michailov e Nesis. Il suo gioco prevalentemente tattico, spericolato ed aggressivo, mostrava -con il Bianco - una spiccata tendenza alla successione di mosse **d4**, **Cf3** e **Af4**, evidentemente frutto di lunghe analisi “casalinghe” e soprattutto dell’esperienza. Uno schema che a prima vista non sembra rivelare niente di straordinario, comunque il motto del Bianco è che le case e5 o g5 siano occupate dai cavalli per poi assalire con sacrifici multipli l’avversario.

A dire il vero la mossa **Af4** non è affatto nuova, anzi antica. Basti ricordare che tra i più noti giocatori ad utilizzarla si annoverano Akiba Rubinstein, Alexander Alekhine, Massimiliano Romi, Mijail Botwinnik e, più vicini nel tempo, Gata Kamski e Garri Kasparov. Eppure, Pereyra aveva un concetto particolare sullo svolgimento delle partite iniziate col

predetto schema, il quale gli permetteva di esplorare nuove e inaspettate strade in cerca della combinazione vincente, cosa che succedeva spesso.

È pertanto così che i giocatori *mendocinos*** sono stati ammaliati dal gioco “quasi romantico” del Maestro, ed oggi di frequente lo mettono in pratica in qualsiasi torneo a tavolino.

Personalmente sono convinto che linee di gioco non tradizionali come questa, possono essere la scelta adeguata in qualche torneo tematico.

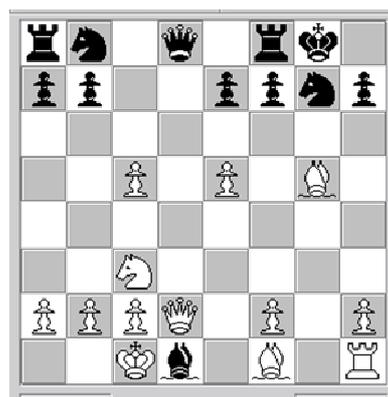
Gli esempi che seguono mostrano come si svolgono le cose sulla scacchiera.

Manuel Pereyra (Bianco)

Oystein Sande (Nero)

XI Campionato Mondiale I.C.C.F.

1. d4, Cf6; 2. Cf3, g6; 3. Af4, Ag7; 4. Cc3, d5 (*Morgado - Estrin X Campionato Mondiale I.C.C.F. continuò 4...Ch5 con gioco incerto*); 5. Dd2, 0-0; 6. Ce5, c5!?!; 7. dxc5!?, d4?!; 8. 0-0-0, Ch5; 9. e3!, g5; 10. Axc5, Axe5; 11. g4!, Cg7; 12. exd4, Axc4; 13. dxe5, Axd1;



14. Cd5!, f6; 15. Tg1!, Af3; 16. Axf6, exf6; 17. Dh6, Tf7; 18. e6, Dxd5; 19. exf7+, Rxf7; 20. Dxc7+ e il Nero si arrende. (I punti esclamativi/interrogativi sono stati messi da O. Sande).

Manuel Pereyra (Bianco)
Roberto Yuli García (Nero)
 V Campionato Argentino (Finale)

1. Cf3, Cf6; 2. d4, d5; 3. Af4, Af5; 4. h3, e6;
 5. g4, Ae4; 6. Cb-d2, Ae7; 7. Ag2, 0-0; 8. h4,
 Cxg4; 9. Cxe4, dxe4; 10. Cg5, h6; 11. Cxe4,
 Axx4; 12. Af3, f5;



13. Axx4, fxx4; 14. e3, h5; 15. Dd3, Ca3; 16.
 Db3, De7; 17. Txx4, Txx4; 18. exf4, Dxx4;
 19. Dxe6+, Rf8; 20. Df5+, Rg8; 21. Cg5,
 Te8+; 22. Rd1, Dh1+; 23. Rd2, Dc6; 24.
 Df7+ vincendo

Manuel Pereyra (Bianco)
Fidel Albertoni (Nero)
 VII Campionato Argentino (Finale)

1. d4, d5; 2. Cf3, e6; 3. Af4, Cf6; 4. e3, c5; 5.
 Cb-d2, Cc6; 6. c3, Ae7; 7. Ad3, 0-0; 8. h4,
 Ch5!?!; 9. Axx7+, Rxx7; 10. Cg5+, Rg6;



11. Ae5!!, f6; 12. Dc2+, f5; 13. g4, Cxe5; 14.
 gxh5+, Rh6; 15. dxe5, De8; 16. 0-0-0, Dxx5;
 17. Td-g1, De2; 18. Ch3, Ad7; 19. Tg6+,
 Rh7; 20. Th-g1, Tf7; 21. T6-g2, d4!; 22. Cf4,

Da6; 23. Dd1, dxc3; 24. Dh5+ il Nero abban-
 dona.

Altri esempi:

Morgado
Estrin
 X Campionato Mondiale ICCF

1.d4, Cf6; 2. Cf3, g6; 3. g6 3. Af4, Ag7;
 4.Cc3, Ch5; 5.Ae5, f6; 6. g4, fxe5; 7. gxh5,
 exd4; 8. Cxd4, d5; 9. Rg1, e5; 10. hxg6,
 exd4; 11. gxh7, Rf8; 12. Txx7, Rxx7
 ½ - ½ (33 mosse).

Manuel Pereyra (Bianco)
Néstor Quadri (Nero)
 VII Campionato Argentino (Finale)

1. d4, d5; 2. Cf3, Cf6; 3. Af4, c5; 4. e3, e6; 5.
 Cb-d2, Db6; 6. Tb1, Cc6; 7. c3, Ae7; 8. Ad3,
 0-0; 9. Ce5, Cd7!; 10. Cd-f3, Cdx5; 11.
 dxe5?, f6!; 12. h4, f5! **0-1** (47 mosse)

Manuel Pereyra (Bianco)
Francisco Mariño (Nero)
 V Campionato Argentino (Finale)

1. Cf3, Cf6; 2. d4, e6; 3. Af4, b3; 4. e3, Ab2;
 5. Ad3, Ad6; 6. Axd6, cxd6; 7. Cb-d2, d5; 8.
 g4, d6; 9. Tg1, Ce4; 10. c3, Cd7; 11. Dc2,
 Cxd2 **1-0** (21 mosse).

* Sistema Pereyra o Sistema Londra.

**Mendocinos: (plurale) appartenenti alla
 regione di Mendoza (Argentina)

Il libro

A fine novembre sarà disponibile presso "Le due Torri" di Bologna e su Amazon il libro *"Quadro di matto: manuale di pattern recognition secondo il metodo ideografico"* di Sebastiano Paulesu.

Si tratta di un innovativo sistema per migliorare la memoria scacchistica grazie ad un pratico approccio che associa ai vari quadri di matto un nome, un'immagine, una rima e talvolta anche una storia.



Sebastiano Paulesu è un istruttore nazionale FSI oltre che Tutor SNAQ del CONI, molto noto in Italia per il suo insegnamento degli scacchi scolastici (è stato dal 2012 al 2016 il presidente della Commissione Giovanile Didattica e Scuola della Federazione Scacchistica Italiana).

Il manuale, benché pensato per i bambini, colma una lacuna nel panorama bibliografico: raramente è stata presentata una rassegna così numerosa di pattern di scacco matto; generalmente tutti i libri sul mediogioco e sulla tattica presentavano giusto una ventina di temi con un nome storico (matto arabo, di Anastasia, di Legal etc.), trascurando le centinaia di altri temi ricorrenti che però non hanno un nome storico. Per questo motivo Paulesu ha "inventato" dei nomi e delle rime anche per centinaia di altri matti frequenti e li ha condensati in questo manuale.

In questa occasione presentiamo giusto una decina di esempi (quelli raffigurati nella copertina) per dare un'idea di quanto materiale prezioso possa contenere questo innovativo libro didattico.

Amazzone:

L'Amazzone è una donna guerriera che caccia il Re fuori dalla scacchiera



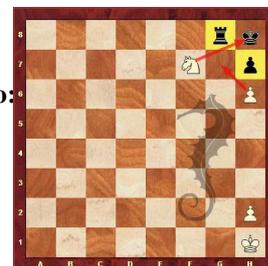
Arabo:

Re confinato nell'angolino è mattato da un beduino



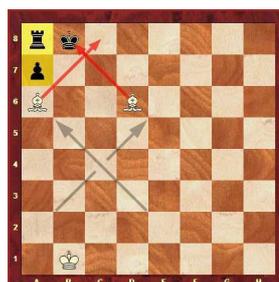
Ancora:

Getta l'ancora il Marinaio per il Re è un grosso guaio



Cavalluccio Marino:

Sua Maestà nell'angolino è affogata dal Cavalluccio marino



Criss-Cross:

Re diroccato matto incrociato



Coccodrillo:

Sulla coda del Coccodrillo il Re cade come un birillo



Fabbro:

Matto del Fabbro è quello dove il Re sta tra incudine e martello



Forcone:

La difesa si scompone davanti al matto del Forcone



Indiano:

Attenzione da lontano alle frecce dell'Indiano



Sirena:

Col loro canto le Sirene mettono il Re in catene

Report tornei

MAGISTRALI A 5 GIOCATORI

D.T.: Pasquale Colucci													
T. M-D-034	cat.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - LAUDATI Adriano	CM			0,5	1			0				1,5	
2 - Gačnik Ljubomir	CM	0,5	0					0,5		0,5	0,5	2	
3 - MACCHIA Giovanni	CM							0	0,5	0,5	0,5	1,5	
4 - BESOZZI Dino	M	1		0,5		1	0,5			1		4,0	
5 - PARISI Cosimo	CM			0,5	0,5	0,5	0,5	0				2	
Inizio torneo: 20/01/2017							Fine Torneo: 19/04/2018						

D.T.: NUCCI Luciano										
T. M-D-038	1	2	3	4	5	Tot.	S.B.			
1 - OLDRATI Pietro		0	0		0,5	0	0	1	1,5	
2 - LO CONTE Vittorio	1	1		0	0				2	
3 - MACCHIA Giovanni		1	1					1	3	
4 - CASELLA Sergio	0,5	1							1,5	
5 - GIUFFRIDA Antonio	1	0		0					1	
Inizio torneo: 01/06/2017					Fine Torneo: 31/08/2018					

MATCHES SFIDA

T.D.: Colucci Pasquale					
T.: MS -	1	2	3	4	Tot.
1 -					0
2 -					0
Inizio torneo: --/--/----		Fine Torneo: --/--/----			

Soluzione Studio a pagina 22:

1. ♖h7 ♔xd5 2. ♕f5 h2 3. ♖c8 ♔c6
4. ♕g4 h1 ♕ ♖xf3 Stallo!

OPEN A 9 GIOCATORI

D.T.: Colucci Pasquale											
T. O-036	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Tot.	S.B.
1 - MARIANI Danilo		1	0	0,5	1	0	1	0,5		4	
2 - ELISEI Bruno	0		0	0,5	1		1			2,5	
3 - BERTAGGIA Andrea	1	1		1	0,5	1	1	1	1	7,5	
4 - PROLA Maurizio	0,5	0,5	0		0	0	1	0	1	3	
5 - PERRICONE Michele	0	0	0,5	1		0	1	0		2,5	
6 - ZANNONI Gianni	1		0	1	1		1		1	5	
7 - MANICONE Giovanni	0	0	0	0	0	0		0	0	0	
8 - BERTAGGIA Mirco	0,5		0	1	1		1			3,5	
9 - LUCCI Mirko			0	0		0	1			1	
Inizio torneo: 10/04/2017						Fine Torneo: 09/07/2018					

D.T.: Colucci Pasquale												
T. O-D-037	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - BERTAGGIA Mirco			1	0,5	1	1	1	1			5,5	
2 - PROLA Maurizio	0	0,5			1	1	1	1	0	0	4,5	
3 - MANICONE Giovanni	0	0	0	0			1	1	0	0	2	
4 - CERVELLI Vito Ricc.	0	0	0	0	0	0			0	0	0	
5 - MAZZANTI Raniero			1	1	1	1	1	1			6	
Inizio torneo: 10/04/2017							Fine Torneo: 09/07/2018					

D.T.: Laudati Lelio												
T. O-D-040	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - Messina Francesco					0,5		1	1	1	1	4,5	
2 - Pellegrini Francesco					0						0	
3 - Bertaggia Andrea	0,5		1				1	1	1	1	5,5	
4 - Balestra Stefano	0	0			0	0			0		0	
5 - Prola Maurizio	0	0			0	0	1				1	
Inizio torneo: 01/09/2017							Fine Torneo: 30/11/2018					

POSTALI

TEMATICI

D.T. Colucci Pasquale												
T. T039	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - MESSINA Francesco							1	1			2	
2 - BLASI Sergio							1	1			2	
3 - PARISI Cosimo							1	1			2	
4 - PIVIROTTI Filiberto	0	0	0	0	0	0			0	0	0	
5 - BERTAGGIA Mirco							1	1			2	
Inizio torneo: 01/09/2017							Fine Torneo: 30/11/2018					

TELEFONICI

D.T.: Balosetti Davide													
T. TEL-033	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Tot.	S.B.
1- BARATO Giuseppe		0	0	0		0	1		1	0		2	
2- SORRENTINO Michele	1		0	1		1	1	1	1	0,5	1	7,5	
3- CASELLA Sergio	1	1		0,5	1	0,5	1	1	1	0	1	8	
4- BERTAGGIA Mirco	1	0	0,5		1	1	1	1	1	0,5	1	8	
5- MALORI Marcello			0	0		0	0		1	0	0	1	
6- ESPOSITO Luigi	1	0	0,5	0	1		1	1	1	0		5,5	
7- STALTARI Giuseppe			0	0	1	0		1	1		0	3	
8- OLIVIERI Guglielmo		0	0	0		0	0		1	0	0	1	
9- NIGLIO Biagio	0	0	0	0	0	0	0	0		0	0	0	
10- CARNEMOLLA G.	1	0,5	1	0,5	1	1	1	1	1		1	9	
11- FRATTARELLI Italo		0	0	0	1		1	1	1	0		4	
Inizio torneo: 05/09/2016							Fine Torneo: 20/12/2017						

Niglio ritirato

PRIMA COPPA MESSAGGERIE SCACCHISTICHE

Pagina 13

Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Vinciguerra Riccardo

EL. 01	Giocatori	Elo	1		2		3		4		5		P.ti	S.B.
1	Nucci Luciano	2238			0,5	0,5	0,5	1	1	1	0,5	1	6	
2	Lo Conte Vittorio	2028	0,5	0,5			1	1	1	1	0,5	1	6,5	
3	Berna Stefano	1953	0,5	0	0	0			0	0	0	0	0,5	
4	Bellisario Carlo	1800	0	0	0	0	1	1			0	0	2	
5	Bertaggia Mirco	1800	0,5	0	0,5	0	1	1	1	1			5	
Inizio torneo: 01/10/2016									Fine torneo: 09/07/2017					

Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Nucci Luciano

EL. 02	Giocatori	Elo	1		2		3		4		5		P.ti	S.B.
1	Colucci Pasquale	2222			0,5	0,5	1	1	1	1	0,5	0,5	6	
2	Ferlito Gianfelice	2000	0,5	0,5			1	1			0	0	3	
3	Vinciguerra Riccardo	1995	0	0	0	0			0	0	0	0	0	
4	Manicone Giovanni	1800	0	0			1	1			0	0	2	
5	Patriarca Giovanni	1800	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1			7	
Inizio torneo: 01/10/2016									Fine torneo: 31/12/2017					

Vinciguerra ritirato

Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Vinciguerra Riccardo

EL. 03	Giocatori	Elo	1		2		3		4		5		P.ti	S.B.
1	Leone Cataldo	2215			0	1	1	1	1	1	1	1	7	
2	Carnemolla Giampaolo	2006	1	0			1	1	1	1	0,5	1	6,5	
3	Salvemini Fabio	1839	0	0	0	0			0	0	0	0	0	
4	Bellisario Carlo	1800	0	0	0	0	1	1					2	
5	Sanna Marco	1800	0	0	0,5	0	1	1					2,5	
Inizio torneo: 01/10/2016									Fine torneo: 31/12/2017					

Salvemini ritirato

Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Vinciguerra Riccardo

EL. 04	Giocatori	Elo	1		2		3		4		5		P.ti	S.B.
1	Leone Alfonso	2200			1	1	1	1	0,5	1	0,5	1	7	
2	Casella Sergio	2000	0	0			1	1	0	0,5	0	0,5	3	
3	Maiorano Raffaele	1823	0	0	0	0			0	0	0	0	0	
4	Cortesi Marco	1800	0,5	0	1	0,5	1	1			0,5	0,5	5	13,00
5	Marino Francesco	1800	0,5	0	1	0,5	1	1	0,5	0,5			5	13,00
Inizio torneo: 01/10/2016									Fine torneo: 30/06/2017					

Maiorano ritirato

Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Serrajotto Marino

EL. 05	Giocatori	Elo	1		2		3		4		5		P.ti	S.B.
1	Galvan Gaetano	2189			0,5	1	1	1	0,5	0			4	
2	Ferlito Gianfelice	2000	0,5	0			1	1	0	0,5			3	
3	Mariani Danilo	1832	0	0	0	0			0	0	0	1	1	
4	Marino Francesco	1800	0,5	1	1	0,5	1	1			0,5	1	6,5	
5	Sanna Marco	1800					1	0	0,5	0			1,5	
Inizio torneo: 01/10/2016									Fine torneo: 31/12/2017					

Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Serrajotto Marino

EL. 06	Giocatori	Elo	1		2		3		4		5		P.ti	S.B.
1	Collobiano Alberto	2167			1	1	1	1	0,5	0,5	0	0	5	
2	Bonoldi Fabio	2000	0	0			1	1	0	0	0	0	2	
3	Ciaramella Antonio	1844	0	0	0	0			0	0	0	0	0	
4	Bertaggia Mirco	1800	0,5	0,5	1	1	1	1			0,5	0	5,5	
5	Mazzanti Raniero	1800	1	1	1	1	1	1	0,5	1			7,5	
Inizio torneo: 01/10/2016									Fine torneo: 08/07/2017					

Ciaramella e Bonoldi ritirati

Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Colucci Pasquale

EL. 07	Giocatori	Elo	1		2		3		4		5		P.ti	S.B.
1	Parisi Cosimo	2147			1	0	1	1	1	1	0,5		5,5	
2	Oldrati Pietro	1997	0	1			1	1	1	1	1	1	7	
3	Salvemini Fabio	1839	0	0	0	0			0	0	0	0	0	
4	D'Incecco Stefano	1800	0	0	0	0	1	1					2	
5	Salvario Marco	1800	0,5		0	0	1	1					2,5	
Inizio torneo: 01/10/2016								Fine torneo: 31/12/2017						
Salvemini ritirato														

Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Colucci Pasquale

EL. 08	Giocatori	Elo	1		2		3		4		5		P.ti	S.B.
1	Gačnik Ljubomir	2122			1	0,5	1	0,5	1	1	1	1	7	
2	Pelliconi Vanes	2000	0	0,5			0	0	1	0,5	1	1	4	
3	Blonna Michele	1925	0	0,5	1	1			1	1			4,5	
4	Mariani Danilo	1832	0	0	0	0,5	0	0			1	1	2,5	
5	Manicone Giovanni	1800	0	0	0	0			0	0			0	
Inizio torneo: 01/10/2016								Fine torneo: 31/12/2017						

Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Colucci Pasquale

EL. 09	Giocatori	Elo	1		2		3		4		5		P.ti	S.B.
1	Gačnik Ljubomir	2122			0	1	1	1	1	1	1	1	7	
2	Pellegrini Francesco	1948	1	0			1	1	1	1	0,5	0,5	6	
3	Mallo' Danilo	1827	0	0	0	0			0	0	0	0	0	
4	Santilli Enrico	1905	0	0	0	0	1	1			0	0	2	
5	Zannoni Gianni	1800	0	0	0,5	0,5	1	1	1	1			5	
Inizio torneo: 01/10/2016								Fine torneo: 30/06/2017						

Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Colucci Pasquale

EL. 10	Giocatori	Elo	1		2		3		4		5		P.ti	S.B.
1	Viviani Enrico	2114			0,5	0,5	1	1	0,5	0,5	1	0,5	5,5	
2	Blasi Sergio	2103	0,5	0,5			1	0	0	0	1	0	3	
3	Stocchi Oscar	1813	0	0	0	1			0	0	0,5	0,5	2	
4	Mazzanti Raniero	1800	0,5	0,5	1	1	1	1					5	
5	Patriarca Giovanni	1800	0	0,5	0	1	0,5	0,5					2,5	
Inizio torneo: 01/10/2016								Fine torneo: 31/12/2017						

Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Colucci Pasquale

EL. 11	Giocatori	Elo	1		2		3		4		5		P.ti	S.B.
1	Blasi Sergio	2103			1	1	1	0,5	0	0,5	1	0	5	13,00
2	Berna Stefano	1953	0	0			0	0	0	0	0	0	0	
3	Cortesi Marco	1800	0	0,5	1	1			0	0	0,5	0	3	
4	Pilotta Marcello	1800	1	0,5	1	1	1	1			0,5	1	7	
5	Montanari Vittorio	0	0	1	1	1	0,5	1	0,5	0			5	13,00
Inizio torneo: 01/10/2016								Fine torneo: 30/06/2017						

Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Giovannini Ettore

EL. 12	Giocatori	Elo	1		2		3		4		5		P.ti	S.B.
1	Brusiani Angelo	2039			0,5	0	1	1	1	1	1	1	6,5	17,25
2	Balozetti Davide	2028	0,5	1			1	1	0,5	0,5	1	1	6,5	18,75
3	Cascone Giuseppe	1800	0	0	0	0			0	0	0	0	0	
4	Prola Maurizio	1800	0	0	0,5	0,5	1	1			1	1	5	
5	Parodi Pierbruno	1800	0	0	0	0	1	1	0	0			2	
Inizio torneo: 01/10/2016								Fine torneo: 31/12/2017						
Cascone ritirato														

2° CAMPIONATO MAGISTRALE ASIAS
D. T. Laudati Lelio
Inizio torneo: 01/04/2017
Fine torneo: 30/06/2018

ha il Nero con:				N°	Giocatore	ha il Bianco con:				Punti
8	15	21	24	1	OLDRATI Pietro	2	5	11	18	
0,5	0	1				0		1	0,5	3
9	16	22	1	2	BALOSETTI Davide	3	6	12	19	
1		0,5	1			0,5	0,5			3,5
10	17	23	2	3	CARNEMOLLA Giampaolo	4	7	13	20	
		1	0,5			0,5	1	0		3
11	18	24	3	4	PARISI Cosimo	5	8	14	21	
0,5	0		0,5					1		2
12	19	1	4	5	FERLITO Gianfelice	6	9	15	22	
0	0						1	0	0	1
13	20	2	5	6	CAVALCANTI Bruno	7	10	16	23	
0,5	0,5	0,5				1	0,5		1	4
14	21	3	6	7	TROIA Elio	8	11	17	24	
0	0	0	0		RITIRATO (+)	0	0	0	0	0
15	22	4	7	8	BIASUTTO Stefano	9	12	18	1	
1	0,5		1			1	0,5	0,5	0,5	5
16	23	5	8	9	MACCAPAN Fabio	10	13	19	2	
0	0	0	0		RITIRATO	0	0	0	0	0
17	24	6	9	10	COLOMBO Fabio	11	14	20	3	
		0,5	1				1			2,5
18	1	7	10	11	LEONE Alfonso	12	15	21	4	
0,5	0	1				0	1		0,5	3
19	2	8	11	12	BESOZZI Dino	13	16	22	5	
		0,5	1					1	1	3,5
20	3	9	12	13	COLUCCI Pasquale	14	17	23	6	
0,5	1	1				1		1	0,5	5
21	4	10	13	14	PERINI Giampaolo	15	18	24	7	
0	0	0	0		RITIRATO	0	0	0	1	1
22	5	11	14	15	GALVAN Gaetano	16	19	1	8	
0	1	0	1			0	0	1	0	3
23	6	12	15	16	LAUDATI Adriano	17	20	2	9	
0,5			1						1	2,5
24	7	13	16	17	BLONNA Michele	18	21	3	10	
	1					0,5	0,5			2
1	8	14	17	18	LO CONTE Vittorio	19	22	4	11	
0,5	0,5	1	0,5				0,5	1	0,5	4,5
2	9	15	18	19	DUCCI Roberto	20	23	5	12	
	1	1					1	1		4
3	10	16	19	20	BENUSSI Alberto	21	24	6	13	
						0		0,5	0,5	1
4	11	17	20	21	PELLICONI Vanes	22	1	7	14	
		0,5	1				0	1	1	3,5
5	12	18	21	22	GACNIK Ljubomir	23	2	8	15	
1	0	0,5				0,5	0,5	0,5	1	4
6	13	19	22	23	NUNNARI Massimo	24	3	9	16	
0	0	0	0,5			0	0	1	0,5	2
7	14	20	23	24	SOSSAI Silvio	1	4	10	17	
1	1		1							3

SITUAZIONE ISCRIZIONI IN CORSO

Magistrali

D.T.:													
T. M-D-	cat.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1-		■	■										
2-				■	■								
3-						■	■						
4-								■	■				
5-										■	■		

Open a 9 giocatori

D.T.:											
T. O-	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Tot.	S.B.
1 - PICCININI Carlo	■										
2 - MACCHIA Giovanni		■									
3-			■								
4-				■							
5-					■						
6-						■					
7-							■				
8-								■			
9-									■		

Open a 5 giocatori

D.T.:													
T. O-D-	cat.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - Tranquillo Maximiliano		■	■										
2 - Leone Alfonso				■	■								
3-						■	■						
4-								■	■				
5-										■	■		

Matches-sfida

T.D.:					
T. MS -	1	2	3	4	Tot.
1-	■	■			
2-			■	■	

Tornei Postali

D.T.:								
T. P -	1	2	3	4	5	6	Tot.	S.B.
1 - NANNI Marco	■	■						
2 - STALTARI Giuseppe			■	■				
3-					■	■		

Inizio torneo: _____ Fine Torneo: _____

Rinnovo Commissione anti-cheating

Il Consiglio Direttivo ha deliberato, per via epistolare, il rinnovo della Commissione anti-cheating, il cui mandato era scaduto il 31 maggio 2017.

La nuova Commissione, che resterà in vigore per due anni, è costituita dai seguenti membri:

Balozetti Davide
Calamassi Fabio
Guerriero Mario.

GAMES FROM PASQUALE di Pasquale Colucci

Peraza, Orlando (1800)

Teverovski, Bogoljub (1967) [A57]

T-013 Tematico Gambetto Benko ASIAS T-013, 25.12.2014 [Colucci P.]

1.d4 ♘f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 e6 5.♘c3 exd5 6.♘xd5 ♙b7 7.e4 a6 [Dopo: 7...♘xe4? 8.♙c4 Il B. è in netto vantaggio di sviluppo] 8.♘f3 axb5 9.♙e2 ♘xd5

[Sembra ancora rischiosa la presa di pedone: 9...♘xe4 10.0-0 ♙d6 11.♙xb5 0-0 12.♖e1 con vantaggio di spazio] 10.exd5 ♙d6 11.0-0 b4 12.♙c4 0-0 13.♖e1 ♖e8 14.♖xe8+ ♗xe8 15.♗d3 ♙a6 16.a3 ♙xc4 17.♗xc4 ♘a6 18.a4 ♙f8 19.b3 d6 20.♙f4 ♘c7 21.h3 f6 22.♖d1 ♗f7 (diagramma) Legando il B. alla difesa del pedone isolato, che sarà il leitmotiv per il resto della partita 23.g4 ♖e8 24.♗d3 g6 25.♙h2 f5 26.gxf5 gxf5 27.♔h1 ♔h8 28.♙f4 ♗h5 29.♔g2 h6 30.♙g3 ♔g8 31.♖g1 ♗f7 32.♔h2 ♔h7 33.♖d1 ♔g8 34.a5 ♙e7 35.♖g1 ♔h7 36.♘h4 ♙xh4 37.♙xh4 ♗xd5 38.♗xd5 ♘xd5 39.♖d1 ♘c3 1/2-1/2



Elenco Soci al 1° novembre 2017

ord	Cod	Cognome	Nome	Cat. Asias	Elo Asias
1	112	ADINOLFI	Alfredo	CM	2169
2	144	AGOSTINELLI	Andrea	N	1800
3	001	ALBANO	Vito Rodolfo	N	1800
4	153	AMETRANO	Anton Giulio	N	1800
5	163	ANDREOLI	Alfredo	N	1800
6	171	ANDREOZZI	Paolo	N	1800
7	120	ANTEI	Tiziano	N	1800
8	229	ARBRILE	Giuseppe	M	2386
9	348	BAGNOLI	Paolo	CM	2000
10	005	BALACCO	Giuseppe	N	1800
11	406	BALESTRA	Stefano	N	1800
12	127	BALOSETTI	Davide	CM	2034
13	165	BARATO	Giuseppe	N	1761
14	151	BARTALINI	Chiara	M	2305
15	167	BASCETTA	Biagio	IM-ICCF	2200
16	205	BASSANINI	Marco	N	1906
17	203	BELLIPANNI	Pietro	CM	2055
18	323	BELLISARIO	Carlo	N	1664
19	270	BENA'	Ermanno	N	1800
20	357	BENUSSI	Alberto	M	2202
21	365	BERTAGGIA	Mirco	CM	2092
22	390	BERTAGGIA	Andrea	N	1800
23	268	BERTAGNOLLI	Gerhard	CM	2068
24	210	BESOZZI	Ferdinando	M	2284
25	007	BIANCHIN	Roberto	CM	2147
26	230	BIASUTTO	Stefano	M	2217
27	224	BLASI	Sergio	CM	2052
28	391	BLONNA	Michele	CM	2015
29	225	BOCCIA	Mattia Mario	SIM-ICCF	2436
30	369	BOE	Roberto	N	1800
31	193	BOLMIDA	Carlo	M	2200
32	202	BONARETTI	Alberto	N	1887
33	246	BONDI	Andrea	M	2385
34	355	BONGIOVANNI	Marco	M	2215
35	312	BONOLDI	Fabio	CM	1938
36	321	BONUGLI	Carlo	M	2200
37	172	BORGIA	Massimo	N	1800
38	192	BORINO	Paolo	CM	2000
39	339	BUONAMANO	Fabio	N	1843
40	368	BUSOLO	Paolo	N	1800
41	185	CALANDRI	Fausto	SIM-ICCF	2432
42	345	CAPONE	Giuseppe	N	1741
43	168	CAPONI	Saverio	CM	2000
44	209	CAPUTI	Giuliano	CM	2000
45	013	CAPUZZI	Gabriele Ettore	N	1820
46	126	CARNEMOLLA	Giampaolo	CM	2105
47	349	CARRETTONI	Angelo	M	2199
48	015	CASALEGNO	Giorgio	N	1800
49	378	CASCONE	Giuseppe	N	1727
50	131	CASELLA	Sergio	CM	2019
51	233	CASTALDI	Ermio	N	1800
52	247	CASTALDINI	Marzia	N	1800
53	343	CASTIGLIONE	Umberto	CM	2192
54	206	CATTANEO	Piero	N	1800
55	360	CAVALCANTI	Bruno	M	2256
56	166	CECCHI	Mauro	CM	2066
57	143	CELLA	Carmelo	N	1800
58	332	CERINA DINI	Antonio	N	1800
59	016	CERRATO	Roberto	IM-ICCF	2467
60	335	CERVELLI	Vito Riccardo	N	1773
61	152	CESETTI	Claudio	GM-ICCF	2581
62	386	CHIAPPONI	Paola	N	1800
63	396	CHICCO	Giancarlo	N	1800
64	403	CIANCARINI	Paolo	CM	2077
65	119	CIARAMELLA	Antonio	N	1720
66	204	COLIO	Bruno	N	1800
67	018	COLLOBIANO	Alberto	M	2187
68	395	COLOMBO	Fabio	CM	2084
69	019	COLUCCI	Andreina	M	2200
70	020	COLUCCI	Giuseppina	N	1800
71	021	COLUCCI	Maria	N	1853
72	022	COLUCCI	Pasquale	M	2226
73	182	CORRADO	Stefano	N	1800
74	387	CORRENTE	Onofrio	N	1800
75	284	CORTESE	Lina	N	1800

76	281	COSTA	Armando	N	1800
77	245	CUNATI	Valerio	N	1800
78	248	CUOMO	Salvatore	CM	2153
79	024	CUSIMANO	Salvatore	N	1800
80	232	DAFFRA	Claudio	N	1800
81	178	DALMASSO	Emanuele	N	1832
82	149	DANZILLI	Sabato	N	1800
83	142	DATTOLI	Lucio	N	1800
84	362	DE FILIPPIS	Francesco	MS-ASIGC	2409
85	251	DE LILLO	Michele	M	2234
86	341	DE VITA	Davide	N	1800
87	125	DE VITO	Giovanni	N	1886
88	177	DECARO	Daniilo	N	1800
89	154	DELFINO	Luigi	M	2236
90	188	DELLAPIA	Paola	N	1800
91	025	DENOZZA	Mauro	N	1800
92	148	DI GISI	Umberto	N	1857
93	027	DI IORIO	Francesco	N	1800
94	374	DI PIAZZA	Patrizio	N	1800
95	028	DI TUCCI	Benedetto	CM	2000
96	026	D'INCECCO	Stefano	N	1819
97	029	DINUZZI	Vito	N	1800
98	135	DONADIO	Andrea	CM	2000
99	221	DONESI	Pina	N	1800
100	030	DORATI	Giuseppe	M	2200
101	313	DUBINI	Rolando	M	2200
102	211	DUCCI	Roberto	M	2232
103	254	ELISEI	Bruno	N	1926
104	155	ESPOSITO	Luigi	N	1861
105	031	ETNA	Agostino	N	1800
106	179	FABRI	Luca	M	2358
107	032	FALCO	Nicola	N	1800
108	354	FEDELI	Luciano	CM	2009
109	226	FELICINI	Samuela	N	1800
110	375	FERLITO	Gianfelice	CM	2042
111	366	FERRARI	Cristiano	CM	1974
112	033	FINELLI	Amedeo	N	1800
113	034	FIORE	Valerio	CM	2000
114	351	FIorentino	Vincenzo	CM	2152
115	150	FONTANA	Francesco	N	1800
116	269	FRACASSA	Massimo	N	1800
117	336	FRANCESCONE	Giovanni	M	2214
118	115	FRANCHINI	Gabriele	FM-FIDE	2211
119	249	FRANCO P.	Alessandro	N	1813
120	383	FRATTARELLI	Italo	N	1808
121	404	FRIZZARIN	Andrea	N	1800
122	286	GACNIK	Ljubomir	CM	2154
123	340	GAGLIARDINI	Luca	N	1921
124	110	GALASSO	Giuseppe M.	N	1871
125	353	GALVAN	Gaetano	M	2158
126	407	GENNACCARI	Guido	N	1800
127	397	GERVASI	Giancarlo	MF	2307
128	137	GIOVANNINI	Ettore	N	1765
129	401	GIUFFRIDA	Antonio	CM	2053
130	037	GRAZIANI	Sergio	N	1910
131	141	GRECH	Gerlando	N	1858
132	382	GUALTIERI	Primo	N	1800
133	038	GUERRIERO	Caterina	N	1800
134	039	GUERRIERO	Mario	N	1800
135	302	IASELLI	Michele	M	2279
136	162	INTRAVAIA	Bruno	CM	1954
137	044	LA ROSA	Massimo	N	1937
138	283	LAGHETTI	Gaetano	IM-ICCF	2455
139	130	LAPENNA	Antonio	M	2248
140	045	LAUDATI	Lelio	N	1800
141	253	LAUDATI	Adriano	CM	2071
142	046	LEONE	Maurizio	N	1800
143	169	LEONE	Alfonso	M	2179
144	380	LEONE	Cataldo	M	2199
145	299	LIMOLI	Patrizia	N	1703
146	047	LO CONTE	Viittorio	CM	2108
147	398	LUCCI	Mirko	N	1788
148	176	LUPO	Francesco	N	1897
149	393	MACCAPAN	Fabio	CM	1944
150	347	MACCHIA	Giovanni	CM	1878

151	050	MAGGIORA	Aldo	N	1800
152	333	MAGRI	Maurizio	N	1800
153	381	MALORI	Marcello	N	1758
154	334	MANCONE	Stefano	N	1800
155	379	MANICONE	Giovanni	N	1753
156	164	MARCHELLO	Massimo	N	1800
157	239	MARIANI	Daniilo	N	1815
158	051	MARINO	Francesco	CM	2094
159	134	MARINO	Vincenzo	N	1800
160	109	MARTINO	Enzo	N	1800
161	052	MASCETRA	Nicola	N	1846
162	118	MASIERO	Luigi	N	1800
163	356	MASTRONARDI	Donato	CM	2183
164	367	MAZZANTI	Raniero	N	1966
165	183	MAZZOLA	Alessandro	N	1684
166	124	MELANDRI	Fabio	N	1800
167	173	MELOTTI	Dario	N	1949
168	252	MENEGHETTI	Juri	N	1800
169	121	MENNITTO	Roberto	N	1800
170	402	MESSINA	Francesco	N	1970
171	122	MINGIONE	Luigi	N	1800
172	370	MINISTRINI	Ivan	N	1800
173	181	MODESTINO	Marco	M	2217
174	228	NANNI	Marco	N	1800
175	187	NEGRONI	Giovanni	N	1800
176	352	NICOTERA	Alessandro	M	2164
177	116	NIGLIO	Biagio	N	1666
178	138	NISTRI	Paolo	N	1800
179	304	NUCCI	Luciano	M	2230
180	363	NUDO	Davide	N	1800
181	388	NUNNARI	Massimo	CM	2072
182	267	OLDRATI	Pietro	CM	2038
183	324	OLIVIERI	Guglielmo	N	1736
184	389	PACCHIARINI	Marco	IM-ICCF	2412
185	344	PAGLIA	Angelo	N	1756
186	255	PAJER	Walter	N	1806
187	139	PALMIERI	Francesco	N	1800
188	300	PANDIANI	Domenico	N	1800
189	208	PANNULLO	Umberto	MS-ASIGC	2314
190	123	PARISI	Cosimo	CM	2156
191	385	PARODI	Pierbruno	N	1805
192	320	PARZIALE	Giovanni	N	1800
193	400	PATRIARCA	Giovanni	N	1800
194	117	PAUSELLI	Claudio	N	1800
195	145	PELLEGRINI	Francesco	N	1978
196	174	PELLEGRINI	Pietro	N	1800
197	371	PELLICONI	Vanes	CM	2020
198	058	PELUSO	Luigi	N	1800
199	358	PEPE	Savino	M	2249
200	359	PERINI	Giampaolo	M	2209
201	325	PERRELLA	Giovanni	N	1800
202	236	PERRICONE	Michele	N	1800
203	111	PETRILLO	Michele	IM-ICCF	2351
204	217	PIANTADOSI	Angelo	N	1881
205	160	PICCIN	Mauro	N	1800
206	113	PICCININI	Carlo	N	1800
207	301	PIETRONI	Walter	N	1800
208	384	PILOTTA	Marcello	N	1837
209	059	PINTO	Claudio	N	1800
210	060	PIOLI	Franco	N	1800
211	136	PISCOPIA	Carmela	CM	2036
212	132	PIVIROTTO	Filiberto	N	1860
213	061	PIZZI	Gaetano	N	1800
214	310	PONTAROLLO	Franco	N	1800
215	062	PORCELLI	Vincenzo	N	1800
216	207	PORCELLI	Danny	M	2343
217	277	POSSANZINI	Lorenzo	N	1800
218	285	PRENCIPE	Gaetano Antonio	N	1945
219	063	PRISCO	Giuseppe	N	1800
220	215	PROFILI	Bruno	N	1800
221	146	PROIETTI	Costantino	N	1936
222	331	PROLA	Maurizio	N	1878
223	227	PUZO	Massimiliano	N	1800
224	273	QUARTA	Luigi	N	1800
225	180	QUERCI	Alessandro	M	2302
226	064	RACCARO	Michele	N	1800
227	309	RAJOLA	Alfredo	N	1800
228	065	RAMELLA	Riccardo	N	1800
229	066	RAUSEO	Emilio	N	1800
230	129	REBAUDO	Nino	CM	2000
231	067	RENZI	Nicola	N	1800
232	068	RICCI	Massimo	N	1800
233	175	RICCI	Antonio	N	1756
234	191	RIEGLER	Alessandra	LGM-ICCF	2286
235	069	RINALDI	Umberto	N	1800

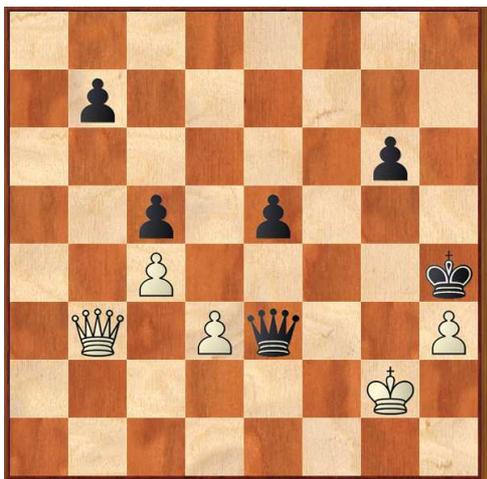
236	070	RIVA	Claudio	N	1800
237	196	RIZZO	Domenico	N	1800
238	261	RIZZO	Carmine	N	1800
239	071	ROBERTI	Corrado	N	1800
240	272	ROBUSTELLI	Davide	N	1800
241	072	ROCCHI	Piero	N	1800
242	219	ROMANO	Vittorio	N	1946
243	220	ROMANO	Stefano	N	1800
244	073	ROMEI	Maurizio	N	1800
245	259	ROSSANO	Marco	N	1800
246	074	ROSSI	Enrico	N	1800
247	075	ROSSI	Gianluca	N	1800
248	244	ROSSI	Vincenzo	N	1800
249	308	ROSSI	Luciano	N	1800
250	189	ROTTONDI	Pierpaolo	N	1800
251	276	ROTUNDO	Raffaele	N	1949
252	076	RUBERTO	Giuseppe	N	1800
253	077	RUMIANO	Roberto	N	1800
254	114	RUOPPOLO	Alfonso	N	1897
255	078	SALA	Alfonso	N	1800
256	377	SALVARIO	Marco	N	1830
257	010	SALVATORE	Carmine	MS-ASIGC	2336
258	266	SALVEMINI	Alfredo	N	1800
259	376	SALVEMINI	Fabio	N	1660
260	372	SANNA	Marco	N	1828
261	287	SANTALUCIA	Umberto	N	1800
262	140	SANTANGELO	Nicola	CM	2074
263	195	SANTELLI	Francesco	N	1800
264	079	SANTORO	Andrea	N	1800
265	080	SARTORI	Fabio	N	1800
266	311	SARTORI	Delfino	N	1937
267	294	SATTA	Francesco	N	1800
268	280	SBERSE	Luca	N	1800
269	081	SCALA	Paolo	N	1800
270	082	SCARPATI	Francesco	N	1800
271	222	SCAVO	Santo	N	1800
272	307	SCHIRRU	Fulvio	N	1800
273	330	SCOTTI	Vincenzo	N	1800
274	303	SECCHI	Dino	M	2398
275	271	SEGALINA	Luigi	N	1800
276	338	SENESE	Antonio	N	1800
277	084	SENIS	Enrico	N	1800
278	361	SERRAJOTTO	Marino	M	2195
279	083	SERTORIO	Carlo	N	1800
280	190	SORCINELLI	Andrea	N	1930
281	147	SORRENTINO	Antonio	N	1800
282	186	SORRENTINO	Michele	N	1861
283	394	SOSSAI	Silvio	CM	2032
284	085	SPANO'	Gaetano	N	1800
285	086	SPASARI	Stefano	N	1800
286	087	SPERANDIO	Mario	N	1800
287	089	SPINA	Pasquale	N	1800
288	088	SPINELLI	Raffaele	N	1800
289	090	SPIRITO	Giorgio	N	1800
290	091	SQUILLANTE	Alberto	N	1800
291	399	STAGO	Raffaele	N	1800
292	161	STALTARI	Giuseppe	N	1815
293	231	STIPANI	Leontino	M	2200
294	237	STOCHINO	Flavio	N	1800
295	306	SULIS	Giovanni	N	1800
296	337	TARELLI	Daniele	N	1963
297	260	TEDONE	Raffaele	N	1800
298	092	TOGNOLA	Paolo	N	1800
299	223	TORASSA	Giuseppe	M	2200
300	093	TORELLI	Gino	N	1800
301	128	TORO	Simone	N	1800
302	094	TOZZI	Francesco	N	1800
303	095	TRADARDI	Stefano	N	1800
304	250	TRAMACERE	Salvatore	M	2218
305	133	TRANQUILLO	Massimo	N	1831
306	096	TREBBI	Costantino	N	1800
307	328	TREBBI	Alessandro	N	1800
308	218	TREDESINI	Davide	N	1800
309	097	TRIPPI	Nicolò	N	1926
310	322	TROIA	Elio	M	2248
311	098	TRONCOSSI	Luca	M	2371
312	099	URBANO	Paolo	N	1800
313	100	VACCARI	Giorgio	N	1800
314	159	VALENTE	Pierluigi	N	1800
315	290	VALENTE	Luigi	N	1800
316	305	VALERIO	Marzio	N	1800
317	101	VALGIUSTI	Tiberio	N	1800
318	346	VANNICOLA	Roberto	CM	2184
319	282	VANNINI	Marco	N	1800
320	170	VASTANO	Ciro	N	1800

321	102	VERGINE	Mariano	N	1800
322	184	VESPE	Francesco	M	2200
323	392	VIAGGI	Stefano	CM	2017
324	103	VITA	Pierluigi	N	1800
325	104	VITALE	Sebastiano	N	1800
326	373	VIVIANI	Alessio	MF	2244
327	408	VOLIANI	Mauro	MI ICCF	2389
328	240	ZACCARIA	Vincenzo	CM	2013
329	342	ZANNONI	Gianni	N	1858
330	157	ZANON	Ezio	N	1800
331	105	ZANOTTI	Roberto	N	1800
332	275	ZANOTTI	Fabio	N	1800
333	106	ZILIOLO	Marcello	N	1800
334	107	ZINGARETTI	Primo	N	1800
335	296	ZORDAN	Dino	N	1800
336	364	ZOTTI	Enrico	CM	2000
337	108	ZUCCA	Antonio	N	1800

Galvan, Gaetano (2200) Casella, Sergio (2000) [A03]

T-029 I Campionato Magistrale
ASIAS, 01.04.2016

1.f4 d5 2.♘f3 g6 3.g3 ♕g7 4.♕g2 ♖f6
5.0-0 0-0 6.d3 c5 7.♖e1 d4 8.♘a3
♘c6 9.♕d2 ♕e6 10.c4 ♖b6 11.b3 ♕g4
12.♘c2 a5 13.h3 ♕e6 14.g4 ♖b4
15.♘xb4 axb4 16.f5 gxf5 17.gxf5 ♕xf5
18.♘xd4 ♕g6 19.♘f5 ♕xf5 20.♖xf5
♘d7 21.♖d1 ♖xa2 22.♖h4 ♖e6
23.♕e4 ♖fa8 24.♖g5 ♖f8 25.♖g3 ♖g6
26.♖h1 ♖a1 27.♖xa1 ♖xa1+ 28.♖g2
♖a2 29.♕e3 ♖xe2+ 30.♖f1 ♖b2
31.♖b8+ ♕f8 32.♖f5 ♖a6 33.♖f2 ♖a1+
34.♖g2 ♖xf2+ 35.♖xf2 ♖b2+ 36.♖g3
♖xb3 37.♕xg6 hxg6 38.♖d8 ♖b2
39.♕h6 ♖e5+ 40.♖g2 b3 41.♖xf8+ ♖
h7 42.♕c1 ♖e2+ 43.♖g1 ♖e1+ 44.♖
g2 ♖xc1 45.♖xf7+ ♖h6 46.♖f8+ ♖h5
47.♖h8+ ♖h6 48.♖b2 ♖g5+ 49.♖h2
e5 50.♖xb3 ♖d2+ 51.♖g3 ♖e3+ 52.♖
g2 ♖h4 0-1



NUOVI SOCI ANNO 2017

COGNOME	NOME	PROV.	CATEGORIA
BALESTRA	Stefano	FE	N
CHICCO	Giancarlo	CB	N
CIANCARINI	Paolo	PI	CM
COLOMBO	Fabio	VA	CM
GERVASI	Giancarlo	RM	FM
FRIZZARIN	Andrea	VE	N
GENNACCARI	Guido	RM	N
GIUFFRIDA	Antonio	AL	CM
LUCCI	Mirko	VE	N
MACCAPAN	Fabio	VE	CM
MESSINA	Francesco	TR	N
PATRIARCA	Giovanni	TO	N
SOSSAI	Silvio	BL	CM
STAGO	Raffaele	AV	N
TROIA	Matteo	LT	M
VIAGGI	Stefano	PD	CM
VOLIANI	Mauro	LI	IM

Simeonov, Lyuben

Barczynski, Miroslaw [B00]

T-014 Tematico Gambetto Englund A-
SIAS T-014, 01.11.2014

1.d4 e5 2.dxe5 ♘c6 3.♘c3 ♖xe5 4.e4
♕c5 5.f4 ♘c6 6.♘f3 ♘f6 7.e5 ♘g4 8.♕c4
0-0 9.♘g5 d6 10.h3 ♘h6 11.♘a4 ♕b6
12.♘xb6 axb6 13.0-0 dxe5 14.g4 ♖a4
15.♖xd8 ♖xd8
16.♕b3 ♖a5 17.♕e3
♖e8 18.♖ad1 e4
19.f5 ♖ae5 20.f6!

(diagramma)

♘a5 21.♕f4 gxf6
22.♕xe5 fxf6
23.♕f6 ♖xb3
24.cxb3 ♖f8
25.♕xg5 ♘g8
26.♖f4 f6 27.♕xf6 ♘xf6 28.♖xf6+ ♖g7
29.♖f4 e3 30.♖e1 ♕d7 31.♖f3 e2 32.♖c3
c5 33.a4 h5 34.gxh5 ♖h6 35.♖f2 ♖xh5
36.♖xe2 ♖xe2+ 37.♖xe2 ♖h4 38.♖e3 ♖
xh3 39.♖f4+ ♖g2 40.♖e5 b5 41.a5 c4
42.bxc4 bxc4 43.♖xc4 ♕b5 44.♖c7 ♕a6
45.♖d4 ♖f3 46.♖c5 1-0



TORNEI DI STUDI, SITI E RIVISTE.....

23 Ottobre 2017

di Marco Campioli

Avviso

Tutti possono partecipare ai concorsi di studi: non sono previste formalità e neppure quote di iscrizione per la partecipazione ai tornei. Il finale artistico - sempre originale, mai pubblicato prima - deve essere inviato al direttore del concorso. La composizione può essere spedita per posta ordinaria oppure via e-mail; se lo studio viene trasmesso via e-mail utilizzare il formato PGN (preferibilmente) oppure il documento WORD. Comunicare sempre l'indirizzo postale dell'autore (Via / Piazza con numero civico, Città con CAP, Nazione) per ricevere *la rivista* col proprio originale pubblicato e col successivo verdetto. I tornei elencati di seguito sono - quasi tutti - a tema libero; i concorsi tematici sono chiaramente indicati.

2 CONCORSI FORMALI:

Malyshko 105 MT,

6th FIDE WORLD Cup in Composing 2018

Nel **TORNEO FORMALE** sono pubblicati soltanto gli studi onorati (inseriti nel verdetto). Il giudice spesso **NON** conosce i nominativi degli autori delle composizioni. I finali artistici **NON** inseriti nell'award possono essere utilizzati dagli autori per altri concorsi perché sono ancora originali (**NON** sono stati pubblicati!).

Malyshko 105 MT

Direttore e giudice: Sergei Didukh (Ucraina).

Spedire i finali artistici – al massimo 3 originali per ogni studista – a Sergei Didukh myseds@i.ua entro il 30 novembre 2017. Non sono accettati lavori composti da due o più autori in collaborazione.

Award previsto per il 10 dicembre 2017.

6th FIDE World Cup in Composing 2018

Direttore: Alexander Bulavka (Bielorussia).

Giudice: Harold van der Heijden (Paesi Bassi).

Inviare lo studio entro il 1° febbraio 2018 ad Alexander Bulavka tischka@tut.by

Specificare l'indirizzo postale del compositore.

Verdetto previsto per il 1° giugno 2018.

21 TORNEI INFORMALI:

Československý Šach 2017,

Die Schwalbe 2017-2018,

e4 e5 2017 – **10 Years JT**,

EG 2016-2017,

Magyar Sakkvilág 2017,

Phenix 2017,

Polish Chess Federation 2017,

Problemblad 2017-2018,

Šachmatnaja Kompozicija 2017,

Šachová Skladba 2017-2018,

Schach 2016-2017,

Sinfonie Scacchistiche 2017-2018,

Springaren 2017,

StrateGems 2018,

Tehtäväniekka 2017-2019,

The Problemist 2018-2019,

The Problemist of Ukraine 2017-2018,

UAPA – 5th International Internet Tournament,

Variantim 2017 **Hillel Aloni JT 80,**

Vratnica 64 2016-2018,

Zadači i etjudy 2017

Nel **CONCORSO INFORMALE** gli studi partecipanti al torneo vengono pubblicati in un sito web oppure da una *rivista* (l'autore della composizione riceve spesso il numero del *periodico* col proprio studio pubblicato). Il giudice conosce sempre i nominativi degli autori delle composizioni. Tutti i finali artistici partecipanti al torneo (anche quelli **NON** inseriti nel verdetto) **NON** possono essere successivamente inviati dagli autori ad altri concorsi perché **NON** sono più originali (sono già stati pubblicati!).

Československý Šach 2017

Direttore: Michal Hlinka (Repubblica Ceca).

Giudice: Vladislav Tarasiuk (Ucraina).

Inviare i finali entro il 15 dicembre 2017 a Michal Hlinka

hlinkamichal55@gmail.com**Die Schwalbe 2017-2018**

Direttore: Michael Roxlau (Germania).

Giudice: Marco Campioli (Italia).

Spedire le composizioni – massimo 3 lavori per autore(i) - a Michael Roxlau, Heegermühler Weg 52, D - 13158 Berlin, Germania oppure a studien@dieschwalbe.de

Previste due sezioni: per studi di vittoria (+) e per studi di patta (=).

e4 e5 2017 – 10 Years JT

Direttore: Dan C. Gurgui (Romania).

Giudice: Péter Gyarmati (Ungheria).

Trasmettere gli elaborati - al massimo 5 opere per ogni autore - entro il 25 dicembre 2017 a Dan C. Gurgui

www.chessplayer_ro@yahoo.comSito web <http://www.chessplayer.ro>**EG 2016-2017**

Direttore: Ed van de Gevel (Paesi Bassi).

Giudice: Martin Minski (Germania).

Inviare i lavori a Ed van de Gevel, Binnen de Veste 36, NL - 3811 PH Amersfoort, Paesi Bassi oppure a gevel145@planet.nl**Magyar Sakkvilág 2017**

Direttore: Péter Gyarmati (Ungheria).

Giudice: Sergei Osintsev (Russia).

Spedire i finali – preferibilmente in formato PGN - entro il 15 novembre 2017 a Péter Gyarmati slowpane@gmail.com**Phenix 2017**

Direttore: Daniel Capron (Francia).

Giudice: Péter Gyarmati (Ungheria).

Trasmettere gli studi entro il 31 ottobre 2017 a Daniel Capron daniel.capron@laposte.netIn febbraio 2018 award nel sito di **Phenix** <http://www.phenix-echechs.fr/index.html>**Polish Chess Federation 2017**

Direttore: Waldemar Tura (Polonia).

Giudice: Jan Rusinek (Polonia).

Spedire entro il 1° dicembre 2017 a Waldemar Tura al1z@interia.pl**Probleemblad 2017-2018**

Direttore: Marcel van Herck (Belgio).

Inviare le composizioni a Marcel van Herck arves@skynet.be**Šachmatnaja Kompozicija 2017**

Direttore: Sergej Osintsev (Russia).

Giudice: Pavel Arestov (Russia).

Inviare gli originali entro il 1° dicembre 2017 a Sergej Osintsev, a / ja 331, 620143 Ekaterinburg, Russia oppure a osintsev64@mail.ru**Šachová Skladba 2017-2018**

Direttori: Jiří Jelínek (Repubblica Ceca), Jaroslav Polasek (Repubblica Ceca).

Giudice: Emil Vlasák (Repubblica Ceca).

Spedire le opere a Jiří Jelínek, Španielova 1313, CZ - 163 00 Praha 6, Repubblica Ceca jjelinek@koop.cz jjelinek@chello.cz e/ o a Jaroslav Polasek jaroslav.polasek@brouzdej.net**Schach 2016-2017**

Direttore: Franz Pachl (Germania).

Giudice: Steffen Slumstrup Nielsen (Danimarca).

Trasmettere le composizioni a Franz Pachl fpa.levinho@web.de**Sinfonie Scacchistiche 2017-2018**

Direttore: Valerio Agostini (Italia).

Giudice: Michael Roxlau (Germania).

Spedire i finali artistici entro il 30 settembre 2018 a Valerio Agostini valerio.agostini@gmail.com

Previste due sezioni: per studi di vittoria (+) e per lavori di patta (=).

Springaren 2017

Direttore: Margus Sööt (Estonia).

Inviare gli studi a Margus Sööt, Spordi 28-6, EE - 11315 Tallinn, Estonia margus.soot@springaren.se**StrateGems 2018**

Direttore: Franjo Vrabec (Svezia).

Spedire le opere - entro la fine di agosto 2018 - a Franjo Vrabec franjo.vrabec@live.se**Tehtävänäiekka 2017-2019**

Direttore: Antti Parkkinen (Finlandia).

Giudice: Martin Minski (Germania).

Trasmettere gli elaborati a Antti Parkkinen TNchessendgame-studies@gmail.com**The Problemist 2018-2019**

Direttore: Yochanan Afek (Israele/Paesi Bassi).

Giudice: John Nunn (Regno Unito).

Inviare le composizioni a Yochanan Afek, Jacob van Lennepstraat 49, NL - 1053 HC Amsterdam, Paesi Bassi oppure a afek26@gmail.com**The Problemist of Ukraine 2017-2018**

Direttore: Eduard Eilazjan (Ucraina).

Giudice: Sergei Osintsev (Russia).

Spedire i finali a Eduard Eilazjan, P. Popovicha street 33a, apt. 105, Donetsk 83056, Ucraina oppure a edeilstudy@mail.ru**UAPA – 5th International Internet Tournament**

Direttore: Mario Guido Garcia (Argentina).

Giudice: Péter Gyarmati (Ungheria).

Due sezioni: sezione A: Pezzi minori catturano la Donna (dominazione), per studi di vittoria (+); sezione B: a tema libero, per composizioni di vittoria (+) e di patta (=).

Inviare gli originali – al massimo 3 lavori per ogni autore ed in ogni sezione – entro il 30 ottobre 2017 a Mario Guido Garcia mariogarcia@gmail.com

Award in febbraio 2018.

Variantim 2017 Hillel Aloni 80 JT

Hillel Aloni

Direttore e giudice: Ofer Comay (Israele).

Spedire gli originali a Ofer Comay ofercomay@gmail.com**Vratnica 64 2016-2018**

Direttore: Boško Milošeski (Serbia).

Giudice: Branislav Djurasevic (Serbia).

Inviare i finali a Boško Milošeski, Petar Acev 27/2-28, MK - 1000 Skopje, Macedonia oppure a vratnica64@gmail.com**Zadači i etjudy 2017**

Direttore: Yakov Rossomakho (Russia).

Giudice: Oleg Pervakov (Russia).

Trasmettere gli studi entro il 15 novembre 2017 a Yakov Rossomakho, Ordinarnaia 12, kv. 29, Saint Petersburg 197136, Russia oppure a yross@mail.ru

SITI WEB

- <http://www.accademiadelproblema.org>
- <http://www.arves.org/>
- <http://www.bestproblems.it/>
- <http://www.club64.it/studistica.asp>
- <http://www.hhdbv.nl>
- <http://www.k4it.de/index.php?topic=egtb>
- <http://www.problemistasajedrez.com.ar/>
- <http://www.roycroft-ajr.uk/>
- <http://www.scacchiemiliaromagna.it/notiziedagliscacchi/studistica.php>
- <http://www.selivanov.ru/>
- <http://www.vlasak.biz>
- <http://www.wfcc.ch>

PERIODICI

Best Problems:

Antonio Garofalo (Italia)
antgarofalo@alice.it

EG:

Harold van der Heijden
 (Paesi Bassi)
heijdenharold@gmail.com



FINALES ... y TEMAS:
 José Copié (Argentina)

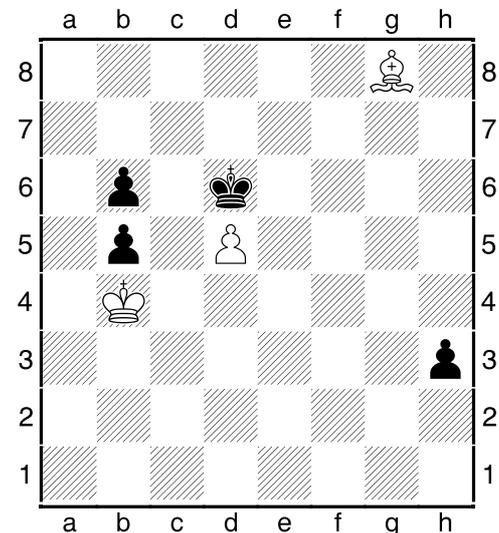
Sinfonie Scacchistiche:
 Valerio Agostini (Italia)
valerio.agostini@gmail.com



chess10xp@speedy.com.ar

L'angolo dello Studio di N.Santangelo

<https://www.facebook.com/nicola.santangelo.568?ref=ts>



Larsen, 1897

Il Bianco muove e patta

La promozione è alle porte, ma l'Alfiere è un pezzo forte!

Soluzione a pag. 11

VIAGGIO NEI CODICI ECO: E99

**Vaccari, Giorgio
 Spanò, Gaetano [E99]**

T-023 match sfida ASIAS MS-003, 06.09.2014

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 ♙g7 4.e4 d6 5.♙e2 0-0 6.♘f3 e5 7.0-0 ♘c6
 8.d5 ♘e7 9.♘e1 ♘d7 10.♘d3 f5 11.♙d2 ♘f6 12.f3 f4 13.c5 g5 14.♖c1
 ♘g6 15.cxd6 cxd6 16.♘b5 ♖f7 17.♙c2 ♘e8 18.a4 h5 19.♘f2 ♙f8 20.h3
 ♖g7 21.a5 ♙d7 22.♙b3 ♘h4 23.♙e1 a6 24.♘a3 ♘f6 25.♘c4 g4
 26.fxg4 hxg4 27.♘xg4 ♘xg4 28.♙xg4 ♙xg4 29.hxg4 ♙g5 30.♙d1 ♖e8
 31.♘d2 ♘g6 32.b4 ♙e7 33.♖c7 f3 34.♖xf3 ♙xg4 35.♙e2 ½-½

L'angolo del Problema

a cura di Vito Rallo (vitorallo@virgilio.it)**Soluzione: Problemi ASIAS n. 35– Ottobre 2017**

<p>Probl. D57 Jorge KAPROS - Argentina 5° Premio - MT100 H. Musante 2017</p>  <p>#2 GV+GR (10+9)</p>	<p>Probl. H58 Vito RALLO, Italia 6° Menzione onorevole, ASIGC 2016</p>  <p>H#2 Rf4->f3 (4+9)</p>
--	--

Probl. n. D57 – Jorge KAPROS – Argentina. 5° Premio - MT100 H. Musante 2017

[3R1N1K/1pn1BR2/2p2P2/2p1k3/3p3N/r2pPPn1/8/1Q6]

G.V.: 1.Qb6? [2.Qxc7#] 1... Sc7 ~ 2.Qxc5#; 1... Sd5! 2.Bd6#; 1... Se6! 2.Sfg6#; 1... Sf5 2.Shg6#
1... Se4 2.f4# but 1... Sa6!1.Qg1! [2.Qxg3#]; 1... Sg3 ~ 2.Qg5#; 1... Sf5 2.Shg6#; 1... Se4 2.f4# 1... Sd5 2.Bd6# 1... Se6 2.Sfg6#
Opera ad alto "intrattenimento". L'Autore ci propone l'inversione della correzione tra i due Cavalli neri nelle due fasi. Reciprocità eccellentemente riuscita: le correzioni diventano poi semplici difese nell'altra fase! Molto preciso. (commento del Giudice V. Agostini)**Probl. n. H58 - Vito RALLO – Italia. 8/8/5p2/1p4bR/Bp3kpp/pr6/7P/6K1**

a) 1. Te3 Ac2 2. Ah6 Tf5#; b) Rnf4->f3 1. Af4 Te5 2. Tc3 Ad1#

Meredith con doppio sgombero di linea di Torre ed Alfiere che a turno creano autoblocchi e consentono matti eco diagonale-ortogonale.

Problemi da risolvere

<p>Pr. n. D59 Daniele GIACOBBE - Italia 2° Premio - ASIGC-2008-09</p>  <p>#2 GV+GR (8+4)</p>	<p>Pr. n. H60 H72 - Francesco SIMONI - Italia 1° Premio - The Probestist 2010</p>  <p>H#2 3 sol. (6+12)</p>
--	--

Probl. n. D59 – FEN: 8/8/kB1N4/n1Pp4/2P1B3/6K1/4P2p/7Q**Probl. n. H60 – FEN: 8/6Np/rP1k2pr/n3pp2/1p5Q/qpn5/6B1/6BK**

Dei Medici

Di G.Ferlito

[This fifth chapitre of the thirde book tretteh of phisiciens spicers and Apotiquarys. \(seconda parte\)](#)

The pawn that is sette to fore the quene signefyeth the phisicyen/ spicer and Apotiquaire/ and is formed in the figure of a man/ And he is sette in a chayer as a maystre and holdeth in his right hand a book/ And an ample or a boxe wyth oyementis in his lyft hand/ And at his gurdell his Instrumentis of yron and of siluer for to make Incysions and to serche woundes and hurtes/ and to cutte apotomes/ And by thysse thynges ben knowne the cyrurgyens/ By the book ben vnderstanden the phisicyens/ and alle gramaryens. logicyens/ maistres of lawe. of Geometrye. Arismetryque. musique and of astronomye/ And by the ampole/ ben signefyed the makers of pigmentaries spicers and apotiquayres/ and they that make confections and confytes and medecynes made wyth precyous spyses And by the ferremens and Intrumentis that hangen on the gurdell ben signefied the cyrurgyens & the maistres And knowe y'e for certain that a maystre & phisicyen ought to knowe the proporcions of lettres of gramayre/ the monemens the conclusions and the sophyms of logyque. the gracio⁹ speche and vtterance of rethorique/ the mesures of the houres and dayes/ and of the cours and astronomye/ the nombre of arsmetryk/ & the Ioyous songes of musyque And of all thysse tofore named/ the maistres of rethorique ben the chyef maistres in speculatyf/ And the two laste that ben practisiens and werkers ben callyd phisicyens and cyrurgyens/ how well they ben sage and curyous in thysse sciences/

Dei medici di fisica e chirurgia e degli speciali

Questo è stato detto per quanto riguarda i piaceri, così come si scrive nel V libro delle Favole dei filosofi. [da *Polycraticus*, V 10, di Giovanni da Salisbury]

Devono attendere alle cure delle infermità, e come avviene per la chirurgia, alla piaga tonda si mette la benda tonda e alla piaga lunga si metta la benda lunga, o come avviene in fisica, il caldo si cura con il freddo, oppure la tristezza con l'al-

legria o viceversa, ma dato che molti sono morti per piacere, invero per troppa letizia hanno perso l'uso delle membra e sono diventati contratti nelle loro membra.

Illustriamo quindi, come ci conviene, quanti per troppo piacere sono morti. Piacere è diffusione d'animo nel comprendere cosa è dilettevole e conveniente. Tutti hanno come fine il piacere ma non sanno come avere una stabile grande felicità. L'uomo savio non è mai senza felicità. Però il piacere non nasce se non per coscienza di virtù e non cessa né s'interrompe ché quello che la fortuna non ha dato non toglie. Per questo Marziale Cuoco [Marco Valerio Marziale era nato nel 40 circa in Augusta Bilbilis, un municipio romano vicino all'attuale Calatayud nella



provincia di Saragozza (Spagna) e pare che il padre si chiamasse Cuoco o facesse il mestiere di cuoco per cui venne ricordato da alcuni scrittori medievali, fra cui Giovanni di Salisbury, come Marziale Cuoco. Marziale domandò ed ottenne cittadinanza romana aggiungendo il nome di Marco Valerio al suo iniziale di Marziale essendo nato in un municipio romano. A 24 anni Marziale si recò a Roma nell'anno del grande incendio di Nerone (64). A Roma i circoli iberici erano numerosi, e Seneca fino a che non cadde in disgrazia e si suicidò, fu il più illustre rappresentante della colonia spagnola. Marziale in Roma attese allo studio della giurisprudenza e studiò la letteratura e filosofia greca. Divenne scrittore e rinomato poeta con acidi ma spiritosi epigrammi. Fu caro all'imperatore Tito e poi al fratello di questi, l'imperatore Domiziano che lo elesse tribuno *militum*, il che gli permise di diventare Cavaliere. Fu amico di Plinio il giovane, di Giovenale e Quintiliano. Soggiornò ad Imola, Ravenna, Padova ed Aquileia. Dopo l'assassinio di Domiziano (96), nei primi anni dell'impero di Traiano, Marziale abbandonò Roma (98) e l'Italia per far ritorno a Bilbilis ove pubblicò 8 libri di epigrammi. Morì nel 104.] disse "I piaceri non rimangono ma volano via come fuggiti-

vi" [libro I,15,"*Gaudia non remanent, sed fugitiva volant*"]

Valerio nel libro nono [libro IX, 12, 2, due aneddoti di Valerio sono qui raccontati. Manca il finale di Valerio che noi aggiungeremo ai due episodi], narra un fatto che appena par credibile o verosimile, e cioè che è possibile che a trar la vita da un corpo possa essere la stessa felicità e l'amore, quasi come un fulmine. Ecco il fatto. Quando venne annunciata la sconfitta che i Romani ebbero al lago Trasimeno, una donna chiamata Liva [Lina?], pensò che il marito fosse stato ucciso in quella strage. Ma ritornando costui, contro ogni aspettativa, a casa sua, arrivato alla porta della casa e facendosi ella incontro, di tanto piacere fu presa che, dopo averlo abbracciato, tosto morì. [Valerio racconta una storia leggermente diversa. Si trattava di una madre romana, che dopo aver saputo della strage subito dai Romani presso il lago del Trasimeno nel 217 a.C., (l'esercito romano, formato da circa 25.000 uomini, e comandato dal Console Flaminio venne sconfitto da Annibale che aveva un esercito di circa 40.000 uomini,) incontra alle porte della città il figlio che aveva combattuto in quella battaglia e che stava ritornando a casa e la madre muore dalla gioia. Valerio non menziona il nome della madre.] Un'altra donna, avendo saputo dal commilitone che il suo figliolo era morto, fu assai addolorata ma vedendolo poi invece ritornare vivo morì d'un colpo. E così capitò che quelle che il dolore non aveva ucciso, la gioia le fulminò.

Ma trattandosi di donne la meraviglia è minore [*sed minus miror, quod mulieres, Valerio libro IX,12,3*]. Ma ecco un fatto più sorprendente [Valerio libro IX,12,3], si tratta di un tizio di nome Atauloso [De Cessolis si inventa un nome perché Valerio scrive che era il console Manio Iuvenzio Talna, collega di Tiberio Sempronio Gracco. A Talna venne affidata la riconquista della Corsica che si era ribellata nel 163 a.C.], che mentre stava sacrificando agli dei nell'isola di Corsica, da lui nuovamente sottomessa a Roma [Corsica e Sardegna formavano un'unica provincia romana durante la Repubblica e vennero sottomesse nel 227 a.C. ma poi vi furono varie rivolte nelle due isole per ottenere la libertà da Roma] ricevette un dispaccio dal Senato Romano nel quale si annunciavano celebrazioni agli dei in suo onore per la vittoria sui Corsi. Atauloso lesse attentamente, un fumo si alzò e cadde morto nel fuoco che gli stava dinnanzi per il sacrificio agli dei. Pensiamo che la qual cosa avvenne per la troppa gioia della notizia.

A Filemone, ovvero Palemone, la forza dello smoderato ridere gli tolse la vita. [Valerio, libro IX ext6. Filemone era un vecchio che morì soffocato dal ridere smodato per una facezia detta al suo schiavo. Cosa era avvenuto? Filemone aveva raccolto dei bei fichi maturi e li aveva messi in un cestino quando un asinello si avvicinò e si mise a mangiarli. Filemone chiamò allora lo schiavo per cacciar via l'animale ma lo schiavo, lento perché forse vecchio come il padrone, arrivò purtroppo tardi: l'asinello aveva divorati tutti i fichi. E allora il vecchio disse allo schiavo "Visto che sei arrivato tardi, ora offrighi da bere" e si mise a ridere smodatamente per la sua facezia]. A questa gioia il medico Ippocrate trovò rimedio. Essendo stato per lungo tempo fuori dal suo paese per imparar la scienza, ed essendo cresciuta nel paese e presso i suoi famigliari la fama della sua somma conoscenza, quando decise di tornar a casa ed era già vicino al suo paese, mandò avanti un messaggero per avvertire che Ippocrate, perso il lume degli occhi, stava arrivando. Fece questo affinché la buona notizia del suo ritorno temperasse gli animi dei suoi parenti per l'accecamento. [L'esempio è preso da Humbert de Romans, *De dono timoris* 7, ext212. Humbert, maestro generale dei domenicani. Compose in latino, tra il 1263 e il 1277, una raccolta di 290 esempi da utilizzare dai frati predicatori nei loro sermoni per catturare l'attenzione dei fedeli e far penetrare più facilmente l'insegnamento religioso.

Ben 215 di questi erano già stati citati da Étienne de Bourbon (Stephanus de Borbone, nessun legame con la dinastia dei Borboni, i re di Francia), un frate domenicano dell'inquisizione (ca.1190- 1261), nella sua opera scritta in un latino piuttosto barbaro "*Tractatus de diversis materiis predicabilibus*". Vincent de Beauvais disse che mescolare apologhi nei sermoni era un giusto modo per prevenire la noia degli ascoltatori e per far passare la lezione morale che si voleva dare, tuttavia bisognava ricorrere a tale mezzo con parsimonia e con giudizio per non provocare il riso piuttosto che la penitenza (Boutaric, nella *Revue des Questions historiques*, 33, p. 40). Il libro di Humbert si pose tra i manuali d'*exempla* ad uso dei frati predicatori di sermoni come la *Leggenda Aurea* di Giacomo di Voragine. Il libro venne tradotto in italiano nel XV secolo.]

Leggiamo [non so dove] che Tito, figlio di Vespasiano, mentre era accampato intorno Gerusalemme [anno70], venne a

sapere che tutto il Senato aveva proclamato suo padre Vespasiano, imperatore [69]

[Nel biennio 68-69 l'impero Romano ebbe ben 5 imperatori. In ordine cronologico e schematico essi furono:

1) **Nerone** (37-68) acclamato imperatore nel 55 a 18 anni, dopo circa 13 anni di imperio, nel 68 capì che la sua deposizione da parte del Senato era imminente. Fuggì allora da Roma con tre liberti: Faone, Epafrodito, e Sporo, un liberto quest'ultimo che Nerone aveva fatto castrare in Grecia e poi se l'era sposato perché rassomigliava alla sua defunta moglie Poppea che lui stesso aveva ucciso-in un istante d'ira- con un calcio al basso ventre quando lei stava aspettando un bimbo. Nerone si rifugiò nella casa di Faone alle porte di Roma. Quando un corriere portò un biglietto a Faone: Nerone, strappandoglielo di mano, lesse che il Senato lo aveva dichiarato nemico pubblico e che lo faceva cercare per punirlo secondo l'uso antico; chiese allora quale fosse questo tipo di supplizio e quando seppe che il condannato veniva spogliato, che si infilava la sua testa in una forca e che lo si bastonava fino alla morte, inorridito, afferrò i due pugnali che aveva portato con sé per uccidersi, ma non ebbe il coraggio di suicidarsi. Poi quando sentì che i cavalieri del Senato erano prossimi alla casa di Faone si avvicinò la spada alla gola e con l'aiuto di Epafrodito, suo segretario, si suicidò.

2) **Sulpicio Galba** (3 a.C.-69) a 71 anni venne proclamato imperatore dal Senato poco dopo la morte di Nerone. Il principato di Galba durò7 mesi. Galba era un generale Romano, i nobile origine, messo al comando della Spagna Tarragonese. Tacito scrisse che era "*adatto al comando se non avesse dovuto comandare*". Era sostenuto dalle legioni spagnole, da quelle del Reno e dai Pretoriani di Roma. In settembre arrivò a Roma ma rifiutò di donare a ciascun pretoriano 30.000 sesterzi come Ninfidio Sabino (35-68) prefetto dei pretoriani, aveva promesso che Galba avrebbe fatto una volta imperatore. La guardia ufficiale degli imperatori era costituita da 9 coorti pari a 6.000 uomini. Galba affermò che "*i soldati si comandano, non si comprano*". Ninfidio Sabino nel luglio del 68 cercò di usurpare il comando a Galba ma venne ucciso dai Pretoriani. Galba tuttavia era inviso al popolo e ai militari per la sua avarizia. Per risanare le finanze dello Stato innalzò le tasse. Il 10 gennaio del 69 Galba, davanti al Senato, scelse come *co-imperatore*, essendo lui anziano e gottoso, il nobile

giovane Pisone Frugi Liciniano (38-69) di 31 anni deludendo fortemente il nobile Romano Marco Salvio Otone(32-69), di anni 37, che aspirava ad esser lui il compagno di Galba. Otone era un ex compagno di Nerone, era stato marito della bellissima Poppea Sabina (30-65), che Nerone gli tolse nel 62 per farsela sua moglie. Nerone lo nominò subito governatore della lontana Lusitania - attuale Portogallo - per levarselo d'attorno.

3) **Otone**, non perse tempo, e il 15 gennaio del 69 venne proclamato imperatore dai Pretoriani che lo amavano e poi fece uccidere cinicamente Galba e Pisone dai suoi uomini. Il Senato ratificò l'elezione di Otone imperatore sotto la minaccia delle armi dei Pretoriani Il principato di Otone durò soltanto 4 mesi. La più gran parte dell'Impero, le province più ricche, le città più famose si schierarono dalla parte di Otone, non tanto per una predilezione nei suoi confronti, quanto per il prestigio che gli derivava dall'aver Roma e il Senato dalla propria parte. Anche il generale Romano Flavio Vespasiano(9-79) di anni 59, in Galilea per la guerra contro i ribelli Giudei, aveva fatto giurar fedeltà davanti alle immagini di Otone. Lo stesso aveva fatto il governatore della Siria, Licinio Muciano (morto secondo Plinio nel 77) con le sue 4 legioni e il prefetto d'Egitto, Tiberio Alessandro(42-70) che aveva un ruolo di importanza pari a quello del prefetto dei Pretoriani a Roma. Otone affrontò poi il 14 Aprile 69 l'esercito del generale Aulo Vitellio che gli contestava il titolo di imperatore essendo stato acclamato dalle proprie numerose legioni germaniche lui stesso imperatore con il nome di Germanico. La battaglia si svolse a Bedriaco (oggi comune di Calvatone, distante 20 miglia da Cremona sulla via per Mantova). Bedriaco era la linea difensiva del Po scelta da Otone per difendere Roma. Otone perse la battaglia e si suicidò pur di non essere catturato. Con la vittoria nella prima battaglia di Bedriaco il generale Vitellio diventò l'unico imperatore romano.

4) **Aulo Vitellio**, Il principato di Vitellio durò 8 mesi. Vitellio ignorava che a Roma il potere effettivo era passato dalle mani del Senato a quelle dei Pretoriani. I suoi soldati saccheggiarono la città. E lui si diede alla lussuria e alla buona tavola.

5) **Flavio Vespasiano**. Il primo luglio del 69 le truppe stanziate in Oriente per reprimere la rivolta dei Giudei proclamarono imperatore il proprio comandante Flavio Vespasiano.

Vespasiano trovò immediatamente l'appoggio di altri comandanti romani, in particolare modo del generale Antonio Primo (originario di Tolosa, 40-100) e delle truppe romane stanziato in Mesia. Vespasiano lasciò nelle mani del figlio Tito il compito di continuare la repressione della rivolta ebraica per organizzare la guerra contro Vitellio. Vespasiano per prima cosa si impadronì dell'Egitto, ossia delle forniture di grano diretto a Roma e poi inviò in Italia il suo migliore luogotenente, Gaio Licinio Muciano con l'incarico di sostituirlo temporaneamente nell'attesa del suo arrivo. Il 24 ottobre 69 due eserciti romani, uno pro Vitellio, comandato da Fabio Fabulo e l'altro pro Vespasiano, comandato da Antonio Primo, si scontrano nei pressi di Bedriaco. L'esercito di pro Vitellio venne sconfitto dalle legioni del Danubio di Antonio Primo. Dopo la vittoria le truppe di Antonio Primo poterono marciare ed entrare a Roma dove l'imperatore Vitellio venne catturato e giustiziato in pubblico il 22 dicembre 69. L'imperatore Vespasiano lasciò al figlio Tito il compito di continuare la repressione delle rivolte ebraiche e all'inizio del 70 Vespasiano fu riconosciuto imperatore dal Senato e dagli eserciti dell'Occidente. Fece il suo ingresso in Roma dove ripristinò la disciplina militare nell'esercito e risanò la finanza romana in stretta collaborazione con il Senato romano. Si avverava così la profezia di Giuseppe l'ebreo che l'aveva salutato durante la guerra in Galilea nel 67 come futuro Imperatore quando Nerone era ancora in vita. Vespasiano se ne ricordò e fece liberare Giuseppe dai ceppi appena eletto imperatore. Vespasiano nel contempo mandò Tito, suo figlio, con cinque legioni e diversi ausiliari a conquistare Gerusalemme e sistemare definitivamente la guerra in Giudea già da lui iniziata nel 66. Tito conquisterà Gerusalemme nel 70 e da allora iniziò la diaspora ebraica] al che ebbe tale felicità che perse immediatamente la forza delle sue gambe e il suo corpo si contrasse e si rattrappì. E Giuseppe il Giudeo, [Flavio Giuseppe lo storico ebreo liberato da Vespasiano] che compose la Storia dei Romani contro i Giudei [Guerra Giudaica] medico sapientissimo [non mi risulta che fosse medico ma solo uno storico], conoscendo le ragioni dell'infermità di costui, cioè di Tito, domandò se egli aveva alcun nemico al mondo, il cui nome non volesse udire o ricordare, e dicendogli un tale che Tito aveva quale nemico un uomo che nessuno alla sua corte ne osava nominare il nome, lo fece venire un giorno e gli fece apparecchiare una ricca mensa davanti a Tito facendo intervenire tutte le fanciulle e i

commilitoni a cui comandò celatamente che nessuno fosse così ardito di eseguire qualsiasi ordine di Tito. Avendo predisposto il tutto fece sedere il nemico di Tito alla mensa, con ogni riverenza ed onore imperiale, e lo fece servire molto affettuosamente dai giovani. A quel punto Tito vedendo il nemico suo stare al suo cospetto si infuriò tantissimo e comandò ai suoi servi di uccidere quell'uomo, ed non avendo nessuno dei presenti osato eseguire il comando, s'infuriò ancor di più, e allora le membra di Tito che erano rimaste rattrappite precedentemente divennero di nuovo libere e sane come prima e forse meglio. Capendo che l'odiato uomo era venuto proprio per questo risanamento, non lo considerò più come suo nemico ma invece come un sincero amico e lo abbracciò.

Gli speciali abbiano regola sollecita di preparare quello che i medici ordinano, per non incorrere nel pericolo di mettere una cosa per un'altra, o anche di non mettere alcuna cosa che era stato loro prescritta, e questo per dimenticanza o per occupazioni di diverse ragioni, affinché la medicina non diventi apportatrice di morte. Non ingannino, cioè che non falsino le confezioni per non esser poi giudicati dei ladroni anziché degli speciali. Chi produce unguenti deve fare unguenti buoni e unzioni di salubrità; non siano date in nessun caso le cose velenose alle persone incolte anche se lo chiedono, né le siano date alle persone sospette ad alcun prezzo affinché non le convertano per loro malizia in danno del prossimo, coloro che debbono aver cura della sanità non siano partecipi del peccato. E i medici di cerusica [chirurgi] siano compassionevoli con gli infermi, non siano troppo frettolosi a tagliare le parti inferme per non perdere la loro fama, per non esser chiamati carnefici piuttosto che sanatori. Tutti costoro abbiano cura di se stessi prima ancora degli infermi, ché purgate le passioni siano di abitudine sane.

Quale siano le passioni lo dice Boezio [Anicio Manlio Severino Boezio (ca.480-526) è il più insigne rappresentante della rinascita culturale italiana sotto il re Ostrogoto Teodorico (ca.454-526), della stirpe degli Amali, detto il Grande per distinguerlo da altri re dei Goti e dei Franchi che hanno portato lo stesso nome (che significa "re della gente"). Egli ebbe in Italia tre Palazzi Reali: a Verona, a Ravenna e a Pavia.

Teodorico degli Amali, figlio di Teodemiro, era nato nei dintorni di Vienna un anno dopo la morte di Attila. All'età di 8 anni venne mandato a Bisanzio quale ostaggio per la pace tra Ostrogoti e Leone I il Trace

(ca.411-474), imperatore d'Oriente. Vi rimase fino ai 18 anni. Parlava il greco, l'ostrogoto, forse il latino, ma non sapeva scrivere nemmeno il suo nome tanto che una volta diventato re d'Italia "fece lavorare una lamina d'oro forata in guisa che i fori formassero le prime lettere del suo nome (Theod) ed egli, conducendo la penna fra le aperture dei fori medesimi, sottoscriveva i decreti". (da *Anonimo Valesiano*, probabilmente scritto da un cristiano vissuto nel sec. VI).

Poi dopo Bisanzio Teodorico ritornò tra i suoi Ostrogoti. Essendosi guadagnato la stima del suo popolo, una volta morto il padre (474), divenne a 20 anni re degli Ostrogoti e fu sollecito poi a guadagnarsi anche la stima di Zenone, (430-491), nuovo imperatore d'Oriente, tanto che venne nominato patrizio, federato romano e console nell'anno 484. Su suggerimento di Zenone partì poi nel 488 per l'Italia con un esercito e con tutto il suo popolo. L'impegno era quello di abbattere il mezzo sciro Odoacre (ca.434-493), uno dei favoriti di Attila, che in Italia era diventato il governatore del territorio dopo aver sconfitto a Piacenza nel 476 il generale romano della Pannonia Flavio Oreste, ex segretario di Attila, che l'anno prima aveva depresso, senza ucciderlo, Giulio Nepote, Imperatore d'Occidente e al suo posto aveva messo il suo giovane figlio Flavio Romolo Augusto, (chiamato in seguito da molti "Romolo Augustolo" in dispregio).

L'anno 476 è tradizionalmente considerato lo spartiacque che segna la fine del mondo antico e l'inizio del Medioevo. Tuttavia lo storico belga Henry Pirenne (1862-1935) nel suo "*Maometto e Carlo Magno*" sostiene che i caratteri del mondo antico, assieme alle istituzioni di Roma imperiale continuarono ancora per almeno due secoli. Politicamente, infatti, i re germanici continuarono a considerare l'imperatore di Costantinopoli come la suprema autorità dalla quale facevano derivare la loro legittimità a governare in Occidente. Secondo Pirenne il mondo antico finì solo quando si ruppe l'unità politica, economica e culturale del Mediterraneo, e questo avvenne con l'avanzata islamica. Quell'epoca fu la frattura netta fra la civiltà antica e il Medioevo.

Teodorico contro Odoacre vinse varie battaglie (Isonzo, Verona, Pavia) e poi lo assediò nel 489 a Ravenna.

Nel 493 i due contendenti trovarono un compromesso: avrebbero governato insieme l'Italia. E per celebrare il patto Teodorico organizzò un banchetto. Durante il banchetto Teodorico uccise a tradimento Odoacre. .

Nel 498 l'imperatore d'Oriente, Anastasio I (430-518), gli conferì autorità regia riconsegnando le insegne imperiali che Odoacre aveva mandato a Bisanzio nel 476 dopo deposto Romolo Augustolo. Teodorico governò da solo l'Italia per 33 anni.

Alla fine d'agosto del 526 Teodorico morì. Lasciò il suo regno al nipote Atalarico sotto la reggenza della figlia Amalasuunta.

Diverse furono le leggende al riguardo della sua morte.

L'Anonimo Valesiano (Excerpta Valesiana) lo fa morire di diarrea per punizione divina, dopo tre giorni di atroci sofferenze, proprio come era accaduto ad Ario, il fondatore della setta eretica a cui Teodorico aderiva. A questa versione aderisce lo storico napoletano Carlo Troya (1784-1858) nella sua *Storia d'Italia* quando scrive che Teodorico morì per "un flusso del ventre"... "come quella che colpì Ario". Sulla morte di Teodorico si ebbero diverse altre versioni tutte leggendarie. Procopio di Cesarea(490-565) verso il 550 raccontò che, durante un pranzo di corte, la vista di un piatto di portata con la testa un grosso pesce che aveva gli occhi vitrei fuori delle orbite ricordasse al re Teodorico il tipo di morte inflitto al suo consigliere Simmaco e che il re, sconvolto da tale visione, cadesse a sua volta morto per improvviso soffocamento.

La più curiosa leggenda sulla morte di Teodorico è quella narrata nella *Thidrekssaga*, cioè la saga di Teodorico, una fantasiosa biografia scritta a Bergen (Norvegia), alla corte di Haakon IV, intorno al 1250, traducendo probabilmente un manoscritto, oggi andato perso, di un anonimo autore della bassa Germania.

Il personaggio centrale della saga è l'ostrogoto Dietrich von Bern che rappresenta Teodorico e che il poeta Giosue Carducci(1835-1907) prese a modello per comporre la sua *Leggenda di Teodorico* (*Rime Nuove*, LXXXVI, Marzo 1884). Scrisse il Carducci che Teodorico "vecchio e triste" un giorno vide un bellissimo cervo (*ha i piè d'acciaio a smalto /ha le corna tutte d'or*) nelle vicinanze della reggia di Verona, e allora ordinò ai suoi scudieri di condurgli cavallo e cani per cacciare il cervo. Ma scorgendo a poca distanza un cavallo (*nero come un corbo vecchio/e ne gli occhi aveva carboni*) già sellato, gli saltò in groppa e iniziò a cavalcare (*spiccò via come uno strale...*

via e via su balzi e grotte/ va il cavallo al fren ribelle). Il cavallo raggiunse in un baleno l'Etna e lo buttò con uno scarto dentro il vulcano (*nel cratere il cavaliere inabissò*). Dal cratere comparve fuori la testa di Boezio martirizzato per ordine di Teodorico (*...bianco crine/...un'ampia fronte /sanguinosa in un sorriso /di martirio e di splendor*).

Nei suoi *Dialoghi* Papa Gregorio Magno (540-604 ca.) riferisce che Teodorico precipitò nel cratere dell'Etna, spinto dalle sue vittime Boezio e Simmaco, cui l'autore aggiunge, non sappiamo quanto a ragione, il pontefice Giovanni.

Severino Boezio era nato a Roma da una famiglia di antica nobiltà, quella degli Anicii, era un patrizio, fu nominato console nel 510 e poi governatore. Fu un valente studioso di matematica, astronomia, musica, filosofia, teologia, giurisprudenza. Qualche anno più tardi l'atteggiamento di Teodorico, di fede cristiana ariana, cambiò verso i patrizi romani che erano tutti cristiani cattolici. Aveva il timore che la nobiltà romana si alleasse con l'imperatore d'Oriente Giustino I (450-527) per detronizzarlo. Giustino era cristiano cattolico e gran persecutore degli ariani.

Boezio stesso ne pagò le conseguenze e venne imprigionato a Verona con l'accusa di stregoneria, di lesa maestà ed alto tradimento avanzate da tre delatori Gaudenzio, Basilio e Opilione nel 525. Boezio non poté intervenire per difendersi da tali calunnie. Le dichiarazioni dei tre delatori vennero mandate da Teodorico al Senato Romano (Simmaco, suocero di Boezio, e capo del Senato era assente) per avere una giusta sentenza e il Senato, temendo Teodorico, condannò Boezio a morte e alla confisca dei suoi beni. Teodorico, avuta la sentenza dal Senato nel marzo del 526, la commutò in esilio coatto, sorvegliato da militari, nella villa regia situata nel parco di Calvenzano in un'area tra Villalunga (frazione di Pavia) e Villareggio (frazione di Zeccone in provincia di Pavia), dove i monaci di Pavia di San Pietro in Ciel d'Oro avevano delle terre. Poi Teodorico fece arrestare successivamente Papa Giovanni I, il senatore Simmaco e altri senatori con l'accusa di congiura e li fece mettere in custodia vigilata a Ravenna. Il Papa morì d'inedia e Simmaco ebbe la testa tagliata e i beni confiscati. Poi Teodorico chiamò Eusebio, prefetto di Pavia, e lo incaricò di far uccidere Boezio. L'esecuzione venne eseguita

nel giugno 526. Boezio venne torturato "con una fune stretta alla fronte per tal maniera che gli crepavano gli occhi, finalmente dopo tante torture con un bastone fu ucciso" (Anonimo Valesiano o *Excerpta Valesiana*)

L'esilio coatto di Boezio durò circa 4-5 mesi. In quei tristi mesi Boezio scrisse "Consolatio Philosophiae". L'opera è in cinque libri, scritto in latino. La prosa viene abbellita con l'inserimento di 39 carmi. Boezio finge che la filosofia sia venuta a consolarlo e a guidarlo.

La tradizione attribuisce al re longobardo Liutprando (712-744) la scoperta della tomba di Boezio e la traslazione delle ossa nella Basilica di S. Pietro Ciel d'Oro in Pavia a fianco di quelle di Sant'Agostino, suo modello spirituale, che erano state recuperate nel 725 dalla Sardegna.

Tuttavia recentemente il prof. F. Troncarelli ritiene che Calvenzano pavese sede dell'esecuzione sia da identificarsi con la località "Cravenza di Villareggio", circa 10 km a nord-est di Pavia, e che il ritrovamento delle reliquie non possa in alcun modo essere anteriore all'XI secolo.

(Queste notizie sulla vita di Boezio sono desunte dallo studio del sacerdote Don Luigi Biraghi (1801-1879), Tipografia Arcivescovile, Milano 1865 e dallo studio "Il sepolcro di Boezio" del 2016 fatto dal professore Fabio Troncarelli (1948)] nel primo libro di *Consolazione* :le stelle nascoste dalle nubi non possono dare alcuna luce, e se tu vuoi vedere con chiarezza la verità e prendere la via diritta, caccia da te paura, dolore, speranza e allegrezza. Nuvolosa è la mente là ove queste cose abitano. [De Cessolis riprende la settima rima o carne del I libro che recita così: "quando le stelle ardenti / Nube atra oscura e cuopre /Luna né sol non scuopre /agli occhi nostri i suoi raggi lucenti/ (versi 1-4).....or tu, se brami il vero scorgere/ Chiaro ed aperto./ (versi 17-18)/..Scaccia lungi il piacere/ Lungi scaccia il timore/ Speme mai né dolore./ (versi 20-23). *Mente che serve giace/ A tanti empii signori/Notte o dì, dentro o fuori /Non ha tranquilla mai riposo o pace.* (versi 24-27)(traduzione in volgare fiorentino fatta da Benedetto Varchi(1503-1565). Stampato coi tipi della Minerva, Padova 1832)

E queste cose bastino per medici, speciali e chirurgi.

Lo Staff dell'ASIAS



SIAMO SU INTERNET:
WWW.AMICISUMUS.COM

Redazione e grafica:
Pasquale Colucci
Giampaolo Carnemolla
Logo A.S.I.A.S.:
Valerio Fiore
Enzo Martino

COLLABORATORI

Marco Campioli
Giampaolo Carnemolla
Pasquale Colucci
Gianfelice Ferlito
Federico Manca
Sebastiano Paulesu
Daniel Perone
Maurizio Prola
Nicola Santangelo
Vito Rallo

Presidente

Pasquale Colucci

Vice-Presidente

Balozetti Davide

Segretario

Laudati Lelio

Consiglieri

Balozetti Davide, Carnemolla Giampaolo, Colucci Pasquale, Donesi Pina, Gualtieri Primo, Laudati Lelio, Macchia Giovanni.

Comunicazione

Addetto Stampa: Cesetti Claudio

Grafica:

Fiore Valerio, Martino Vincenzo, Piscopia Carmela

Web Master: Guerriero Mario

Marketing: Donesi Pina

Newsletter: Colucci Pasquale

Settore Tecnico

Gestione Tornei: Laudati Lelio

Nazionali ASIAS: Besozzi Ferdinando

Tornei Facebook: Balozetti Davide

Archivista partite: Balozetti Davide

File partite

Tutte le partite terminate entro il 31 ottobre e trasmesse all'Archivista sono state inserite in un database in formato elettronico.

I soci che desiderano ricevere tale file via e-mail ne possono fare richiesta al Responsabile **Davide Balozetti**, e-mail: davidebalozetti@tiscali.it

AVVISO

A tutti i nuovi soci ASIAS (iscrizione gratuita) ed ai soci che, non avendoli ricevuti, ne facciano richiesta, verranno inviati gli e-book:

- **Il maestro dei maestri della scacchiera: Giorgio Porreca** di A. Della Ragione e C. Castrogiovanni
- **Rossana Damasco** di P. Borino e P. Colucci
- **Pensieri in Bianco e Nero** di D. Perone

Inviare richiesta a: arrocolungo@alice.it

La presente rivista rappresenta l'Organo Ufficiale dell'Associazione Scacchistica Italiana Amici Sumus e viene inviata gratuitamente ai soci. Per non ricevere più la Newsletter, per ricevere un numero arretrato, per inviare articoli o partite, scrivi una e-mail a: arrocolungo@libero.it