

Zug nach Nirgendwo

Die monatliche Problemzitatsuche gestaltete sich diesmal einfach, denn Problemfreund Jordan steuerte aus seiner Lektüre zu Wittgenstein ein Fundstück von Kaal/McKinnon bei: „...es ist eben viel leichter, ein Problem zuzuschütten, als zu lösen.“ Wobei Ersteres bei einigen Problemen aber die bessere Lösung wäre.

Lösungen zu Schach 11/2010

17.072 (Gruber) war ein „eleganter Meredith zum Auftakt“ (JK). 1. ♖b7? (2. ♗f6) 1... ♜f8!; 1. ♗c5? (2. ♖c4) 1... ♖d6 2. ♗d4, 1... ♖a3!; 1. ♗b7! (droht 2. ♜e4 matt) 1... ♖d4/d5/♖d6 2. ♖c4/♖c6/♗f6 matt (2 P.). „Nettes Wechselspiel in Meredithform gegossen“ (KHS). „Durch Selbstblock von Schwarz kann Weiß im Mattzug eine eigene Linie verstellen. Interessanter Auftakt“ (MM).

17.073 (Djatschuk) 1. ♜gbel.? (2. ♖e6, ♖:c6) 1... ♜d6!; 1. ♜:c6? (2. ♖e6) 1... ♜d6/♗g4 2. c:d6/♖c2 matt, 1... ♜e8!; 1. ♜e6! (droht 2. ♖:c6 matt) 1... ♜d6/♗a4/c3 2. ♜:h8/♖f3/♜d3 matt (2 P.). „Zwei Sekundärangriffe des ♜g6 mit Drohreduzierung. Gefällt“ (KHS).

17.074 (Makaronez) 1. ♖b7? (2. ♜c5+ ♗e4 3. ♖f2) 1... ♗e4/♖c6/♖ebel. 2. ♖f2+/d3/♜d7+, 1... ♖b3!; 1. ♖c8!

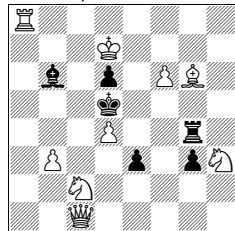
(droht 2. ♖e7+ ♗e4 3. ♖f2 matt) 1... ♖c6 2. d3 ♗c5 3. ♜:c6, ♜d5 matt, 1... d3 2. ♖c3+ ♗d4 3. ♜d6 matt, 1... ♖ebel. 2. ♜:f3+ ♗e5, ♗e6 3. ♜e7 matt, 1... ♗e4 2. ♖f2+ ♗d5 3. ♖e7, ♜d6 matt (3 P.). „Schlüsselzug und Drohung sind gut. Es gibt aber auch kleinere Mattduale“ (HH). „Dabei ist 1. ♖b7 eine sehr starke Verführung, auf die ich bald hereingefallen wäre“ (KHS).

17.075 (Baumann) „macht einen sehr guten Eindruck. Geschickt wird der ♜h1 zum Block gelenkt“ (HH). 1. ♗:b6? (2. ♖e3) 1... ♜e1!; 1. ♗:d6? (2. ♖f4) 1... ♜h4!; 1. ♗e8! (droht 2. ♜d3+ ♗c4 3. ♗b5 matt) 1... ♜h5 2. ♗:b6 (3. ♖e3) 2... ♜e5 3. ♖f4 matt, 1... ♜d1 2. ♗:d6 (3. ♖f4) 2... ♜d4 3. ♖e3 matt (3 P.). „Guter Schlüssel und feine römische Blocklenkungen“ (JK). „Klare übersichtliche Aufgabe, gefällt mir von den Dreizügern am besten“ (KH).

17.076 (Kupper) „überrascht mit dem verblüffenden Zugzwangsschlüssel“ (KR) 1. ♗h2! (Zugzwang) 1... h3 2. ♖f1+ ♗:e4 3. ♖g3 matt, 1... h5 2. ♖f3+ ♗:e4 3. ♖:g5 matt, 1... ♖fbel. 2. ♖:c4+ ♗:c4/♗:e4 3. ♗e6/♖d6 matt, 1... ♗e3 2. ♖:c4+ ♗f2/♗:e4 3. ♗e3/♖d6 matt, 1... ♖bel. 2. ♖b3+ ♗:e4 3. ♖:c5 matt, 1... b3 2. ♖b1+ ♗:e4 3. ♖c3

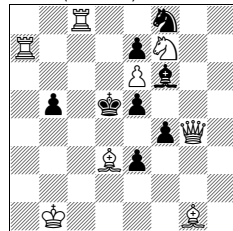
Urdruckparade

17.158 Andreas Witt
Finnentrop



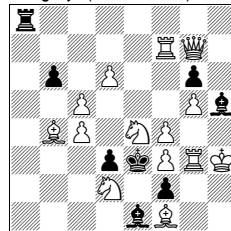
Matt in zwei Zügen
2 Lösungen (9+6)

17.159 Josef Kupper
Zürich (Schweiz)



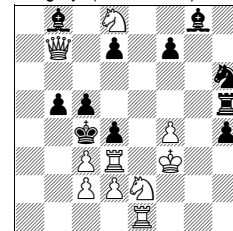
Matt in zwei Zügen
(8+8)

17.160 Zivko Janevski
Gevgelija (Mazedonien)



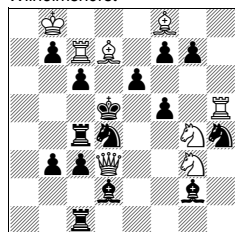
Matt in zwei Zügen
(14+8)

17.161 Zivko Janevski
Gevgelija (Mazedonien)



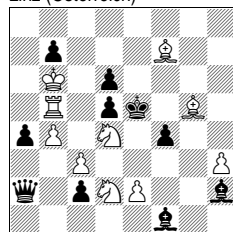
Matt in drei Zügen
(10+11)

17.162 Dieter Kutzborski
Wilhelmshorst



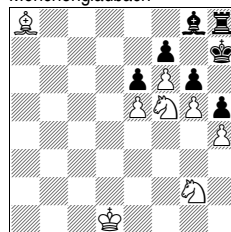
Matt in drei Zügen
(8+15)

17.163 Camillo Gamnitzer
Linz (Österreich)



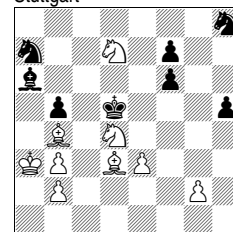
Matt in vier Zügen
(10+10)

17.164 Alexander Goujow
Mönchengladbach



Matt in sechs Zügen
(8+7)

17.165 Uwe Karbowiak
Stuttgart



Matt in fünfzehn Zügen
(9+8)

matt, 1... c3 2. ♖c4+ ♜:c4/♜:e4 3. b3/♞d6 matt (3 P.). „Ein bewundernswertes Springer-Karussell“ (PH). „Recht aktives Siers-Rössel. Aber welche Figur als den König soll Weiß sonst ziehen?“ (HH).

17.077 (Sickinger) zeigt eine „virtuos gestufte Beseitigung des ♠f5“ (KR). 1. ♙g3! ♞g5 2. ♙f4+ (2. e4? ♞f2!) 2... ♞f6 3. e4 d:e4 4. ♞e8+ ♜:f5 5. ♞g7+ ♞f6 6. ♙g3 ♞g5 7. ♙h4+ ♞h6 8. ♞f5+ ♜:h5 9. ♞f4 matt (4 P.). „Systemverlagerung, Zwischenplan zwecks Fernblocklenkung, nächster Vorplan zur Beseitigung hinderlicher weißer Masse, dann Hauptplan mit Mustermatt. Sehr fein“ (GJ). „Wunderschönes Mattbild, überraschende Beseitigung des weißen Bauern. Toll“ (MM).

17.078 (Karbowskiak) 1. ♙a6+? ♞a4 2. ♙c4 ♜:e6!, ♙e5!; 1. ♙a6+? ♞a4 2. ♙b7 ♞b5 3. ♞:d5+ ♞c4 4. ♞d2+ c:d2 5. ♞d6 g:h4 6. ♙a6+ ♞b5!; 1. ♙a6+! ♞a4 2. ♙b7 ♞b5 3. ♞:d5+ ♞c4 4. ♞c5+ ♞d4 5. ♙f2+ ♞h:f2 6. ♞d5+ ♞c4 7. ♞d2+ c:d2 8. ♞d6 ♞b5 9. ♙a6+ ♞a4 10. ♙c4 ♜:e6 11. ♞a6+ ♜:a6 12. ♙b3+ ♞b5 13. c4 matt (4 P.). „Bei sofort 1. c4? stören die ♞c3 und d5. Diese werden mit einem groß angelegten Vorplanmanöver unter ständiger Beschäftigung, vor allem des Königs, beseitigt“ (KHS). „Wieder eine tolle Arbeit aus Stuttgart. Das Mattbild mit Dameblock auf a6 ist im Diagramm nicht zu sehen“ (HH).

17.079 (Höller) 1. ♞f3! ♞b7 2. ♞e4 ♞c5 matt, 1. ♞f5! ♙e7 2. ♞e5 ♞e4 matt (2 P.). „Amüsante, kleine Mattbilderbastelei“ (KHS). „Für meinen Geschmack zu einfach gestrickt“ (GJ). „Einfache Mattbilder. Am schwierigsten ist die gedankliche Umstellung auf Duplex“ (HH).

17.080 (Agostini) I) 1. ♞b5! c:b4 2. ♞e4 ♞:b7 matt, II) 1. ♞a5! ♞:b7 2. ♞c4 c:b4 matt (2 P.). „Reziproke weiße Züge und einheitliche Linien Sperren“ (GJ). „Interessante Vertauschung der weißen Züge“ (JK). „Nicht schlecht“ (HH). „Na ja“ (KHS).

17.081 (Schulze/Degenkolbe) a) 1. ♞d5! ♙c4 2. ♞e4 ♞e2 3. ♞e5 ♙d3 matt, b) 1. ♞d7! ♞c4 2. ♞d6 ♞g5 3. ♞e6 ♞e4 matt (3 P.). „Gefällige Minatur mit Doppelschach durch die weiße Batterie“ (KHS). „Attraktive, nicht leichte Batteriebildung“ (JK). „Es geht ohne ♠b5: ♞b1, ♞a5, ♙a6 – ♞e4, ♞d4, ♞e2, b) ♞b1-c8, aber originell ist das nicht mehr“ (BK).

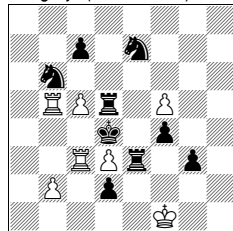
17.082 (Gruber) a) 1. ♞d4! ♞e6 2. ♞c4 ♙e7 3. ♙c3 ♞e5 matt, b) 1. ♞e6! ♞f4 2. ♞e7 ♞c4 3. ♙d7 ♞f6 matt (3 P.). „Seit Jahren habe ich kein Duplex-Problem gesehen, und nun gleich zwei auf einmal“ (HJS). „Schade, dass es den ♞c7 braucht“ (JK).

17.083 (Dikusarow) I) 1. ♞f6! c7 2. ♞d4 c8 ♞3. ♞e5 ♞c5 matt, II) 1. ♞e5! c7 2. ♞d4 c8 ♞3. e3 ♞c4 matt, III) 1. ♙d3! c7 2. ♙e2 c8 ♞3. ♞d3 ♞c3 matt (3 P.). „Etwas eintöniges weißes Spiel“ (JK). „Die gleichen weißen Züge am Anfang sind keine Zierde“ (GJ). „Die drei Damenmatts auf benachbarten Feldern können sich, trotz der gleichen Züge, sehen lassen“ (KHS).

17.084 (Heyl) a) 1. ♞b3! ♙e2 2. ♞b5 0-0 3. ♞a6 ♞a1 matt, b) 1. c4! ♞g1 2. c5 ♞g8 3. ♙e4 ♙g2 4. ♙a8 ♞:a8 matt (4 P.). „Totaler Wechsel der Lösung“ (KH). „Unbefriedigend. Die Lösungen sind zu verschieden“ (HH).

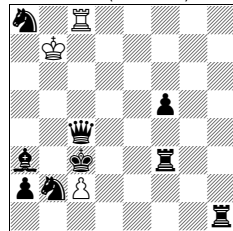
1

17.166 Zivko Janevski
Gevgelija (Mazedonien)



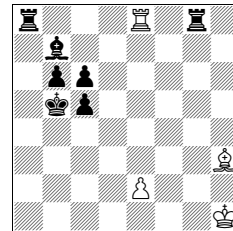
Hilfsmatt in zwei Zügen
4 Lösungen (7+9)

17.167 Andrej Dikusarow
Nowosibirsk (Russland)



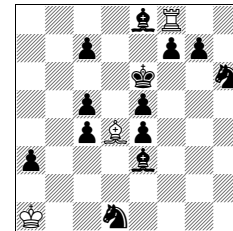
Hilfsmatt in drei Z., b) Tf3-a6,
c) +La3-b4, d) +Th1-c5 (3+9)

17.168 Dietfried Engelen
Meerbusch



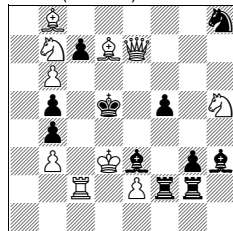
Hilfsmatt in drei Zügen
2 Lösungen (4+7)

17.169 Horst Böttger
Zwönitz



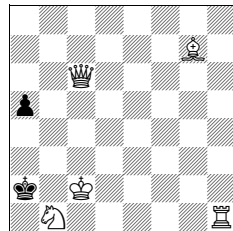
Hilfsmatt in drei Zügen
2 Lösungen (3+13)

17.170 Josef Kupper
Zürich (Schweiz)



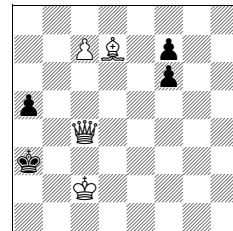
Selbstmatt in drei Zügen
(10+11)

17.171 Rolf Kohring
Tuntenhausen



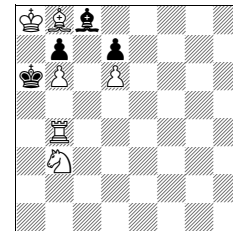
Selbstmatt in fünf Zügen
(5+2)

17.172 Reinhardt Fiebig
Hohndorf



Selbstmatt in acht Zügen
(4+4)

17.173 Manfred Zucker
Chemnitz



Selbstmatt in acht Zügen
(6+4)

17.085 (Lütt) a) 1. ♖f2! ♜d1 2. ♜b6 ♜d2 3. ♜d6 ♜c3+ 4. ♜c5 ♜d5 matt, b) 1. ♜g3! ♜b8 2. ♜d6 ♜e2 3. ♜c5 ♜d3 4. ♜d6 ♜b5 matt, c) 1. ♜a5! ♜f4 2. ♜d8 c5 3. ♜e7 c6 4. ♜c7 ♜f8 matt, d) 1. ♜b5! c5 2. ♜c7 ♜b4 3. ♜d8 c6 4. ♜e7 ♜b8 matt (4 P.). „Ein interessantes Quartett mit je zwei analogen Mattbildern“ (JK). „Zwei Echomatts, jeweils gespiegelt, sehr schön“ (HH). „Die Sparsamkeit und die echoartigen Matts entschädigen für die Zeroposition“ (BK).

17.086 (Schlosser) I) 1. ♜d2! ♜c6 2. ♜c3 ♜b5 3. ♜b4 c3+ 4. ♜a5 b4 matt, II) 1. ♜f2! ♜d3 2. ♜g3 ♜f1 3. ♜h4 ♜f4 4. e6 g3 matt (4 P.). „Ein außerordentlich schöner Asymmetrie-Fund“ (GJ). „Die Lösungen sind harmlos, das Symbol ganz nett. Was ist es?“ (HH). Vielleicht ein „schöner Weihnachtsbaum mit unterschiedlichen Girlanden rechts wie links“ (HR).

17.087 (Tritten) a) 1. ♖g7! ♜e2 2. ♜f7 d4 3. d6 ♜d3 4. ♜d7 ♜e4 5. ♜f6 d5 matt, b) 1. ♜d7! d:e3 2. ♜f6 e:f4 3. ♜e7 ♜e3 4. ♜f7 ♜e4 5. ♜d6 f5 matt (4 P.). „2 x fünffache Verfolgung, toll“ (BK). „Umnaw – schon oft gesehen. Dennoch gern gelöst“ (HH).

17.088 (Degenkolbe) 1. ♜f6! ♜:b1 2. ♜b4 ♜c2 3. ♜a5 ♜d3 4. c2 ♜c4 5. c1 ♜ ♜c5 6. ♜b3+ a:b3 7. ♜a6 b4 matt. „Kaum zu glauben, dieses kleine Rästelstück narrete mich eine ganze Weile“ (GJ). Allerdings unlösbar, da Weiß keinen letzten Zug hat (4 P. für „unlösbar“). Der Autor sandte eine Korrektur (siehe Diagramm).

17.089 (Ernst/Kupper) Absicht war ein „schwieriges Schachrätsel“ (KHS): 1. ♜a3! a5 2. ♜d8 ♜d6 3. ♜b5 ♜e7 4. ♜f7 ♜d8 5. ♜g8 ♜e7 6. ♜f7 ♜e6 7. ♜g6 ♜d5 8. ♜d7 ♜c4 9. ♜e4 ♜d4 10. ♜a3 a:b4 matt. Aber die Autoren hatten Gustav nur mit Einschränkungen prüfen lassen. Leider mehrfach nebenläsig 1. ♜:e3!, 1. ♜a5!, 1. ♜h5! (4+4 P.).

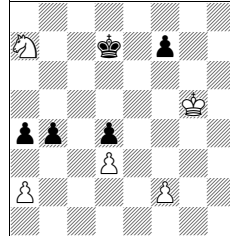
17.090 (Müller) 1. ♜g2+? h:g2!; 1. ♜4e2+! ♜f3 2. ♜h5+ ♜g3 3. ♜g1+ ♜f4 4. ♜g4+ ♜f3 5. ♜ge4+ ♜g3 6. ♜2e3+ ♜f2 7. ♜h4+ ♜f1 8. ♜e1+ ♜:e1 9. ♜f6+ ♜f3 10. ♜a6+ ♜f2 11. ♜e2+ ♜g3 12. ♜g2+ h:g2 matt (4 P.). „Extrem schwierig darzustellender Platzwechsel zweier weißer Türme als Erstdarstellung in der Selbstmattminiatur“ (Autor). Und während sich der Autor quält, ist es für den Löser ein „unkomplizierter Platztausch der Türme“ (HH).

17.091 (Baumann) 1. ♜d8+! ♜e7 2. ♜c8+ ♜:c8 3. ♜e8+ ♜d7 4. ♜f6 b3 5. ♜c3 ♜d6 6. ♜b4+ ♜d7 7. ♜e1 ♜d6 8. ♜g3+ ♜d7 9. ♜e5 ♜d6 10. ♜e4+ ♜d7 11. ♜e1 ♜d6 12. ♜b4+ ♜d7 13. ♜c3 ♜d6 14. ♜e5+ ♜d7 15. ♜f5 ♜e7 matt. „Ein sehr harter Knochen“ (WB). „Schöne Lösung und gar nicht so schwer“ (HH). „Eine herrliche Aufgabe. Preisverdächtig“ (AG). Aber auch hier geht es kürzer in 11 Zügen (1. ♜d8+ ♜e7 2. g:f5 bzw. 1. g:f5) und 13 Zügen (1. ♜e7+) (4+4 P.).

17.092 (Becker) beeindruckt mit „zwei stillen Pointen (8. ♜g7 und 13. e8♜), die für Weiß gegen die schwarze Siegfrieds-Dame den Gewinn sichern“ (KR). 1. ♜b7+! ♜a8 2. ♜a7+ ♜b8 3. ♜db7+ ♜c8 4. ♜d7+ ♜:d7 5. ♜c7+ ♜b8 6. ♜:d7 ♜e2 7. ♜f6 ♜f3+ 8. ♜g7 ♜g4+ 9. ♜f8 ♜f5+ 10. ♜e8 ♜g6+ 11. ♜d8 ♜b6+ 12. ♜ac7 ♜a5 13. e8♜ ♜g5+ 14. ♜e7 ♜d5+ 15. ♜cd7 ♜a5+ 16. ♜c7 (5 P.).

Studie

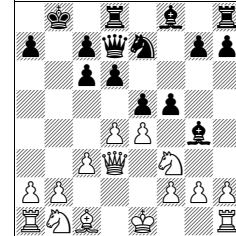
17.174 Gerhard Josten
Köln



Gewinn
(5+5)

Repro RETRO

Bernd Gräfrath
Mülheim/Ruhr



Stellung nach dem 10. Zug von Weiß
Partieverlauf? (15+15)

Bei der Retroaufgabe wird die kürzeste Beweispartie gesucht. Stellung nach dem 10. Zug von Weiß. Für richtige Lösungen winken zehn Dauerkontopunkte.

„Nach dem Läufertausch ist eigentlich alles gelaufen“ (HH).

17.093 (Becker) 1. ♜c1+! ♜f1 2. ♜d2+ ♜g2 3. ♜e1+ ♜h1 4. ♜f2+ ♜h2 5. ♜e5+ ♜f4 6. ♜e1+ ♜h1 7. ♜d2+ ♜g2 8. ♜c1+ ♜f1 9. ♜b2+ ♜f2 10. ♜a1+ ♜e3 11. ♜e1+ ♜f3 12. ♜a3+ (5P.). „Grandiose Idee, dabei so sparsam“ (BK). „Irgendwie sehr witzig“ (GJ). „Zwei recht unterhaltsame Studien von fast dem gleichen Material“ (JK).

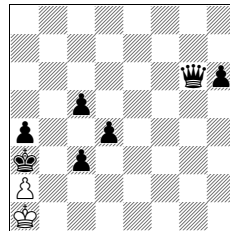
(Gesamtpunkte A/B/C/D: 21/33/20/10 = 84, Zitate: W. Böhringer, A. Grunst, H. Helm, P. Hähnel, K. Holze, G. Jordan, B. Kölske, J. Kupper, M. Macht, K. Rubin, H. Rüdiger, H.-J. Schulz, K.-H. Siehndel).

Zu früheren Aufgaben

17.088 (Schach 11/2010, Hilfsmattsiebenzügiger von M. Degenkolbe). Der Autor verbessert durch nachfolgende Neufassung. 1. ♜f6! ♜b1 2. ♜b4 ♜c2 3. ♜a5 ♜d3 4. c2 ♜c4 5. c1 ♜ ♜c5 6. ♜b3+ a:b3 7. ♜a6 b4 matt.

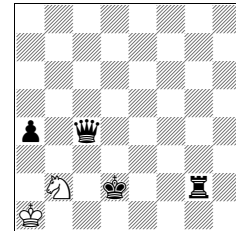
17.146 (Schach 2/2011, Hilfsmattdreizügiger von A. Dikumarow). Da war mir das Brett verrutscht. Richtige Stellung und Forderung siehe Diagramm.

17.088 Mirko Degenkolbe
Schach 11/2010



Hilfsmatt in sieben Zügen
(2+7)

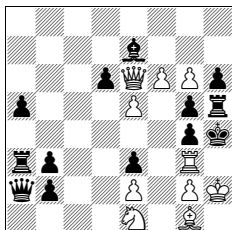
17.146 Andrej Dikumarow
Schach 2/2011



Hilfsmatt in drei Zügen (2+4)
b) Dc4-b3, c) Kd2-a5

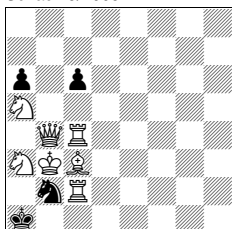
Selbstmatt-Entscheid 2009

1. Preis
Iwan Soroka
Schach 7/2009



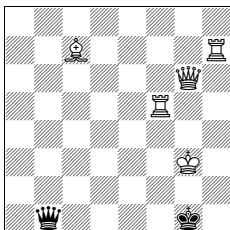
Selbstmatt in neun Zügen
(10+13)

**3. Preis - M. Schreckenbach/
M. Zucker**
Schach 9/2009



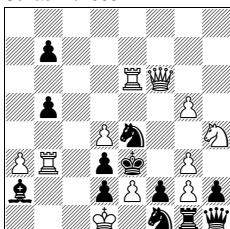
Selbstmatt in neun Zügen
(7+4)

2. Preis
Torsten Linß
Schach 4/2009



Selbstmatt in 19 Zügen
(5+2)

4. Preis
Camillo Gamnitzer
Schach 4/2009



Selbstmatt in sechs Zügen
(11+12)

Am Jahresturnier nahmen 35 Selbstmatts teil. Aus überwiegend langzügigen Stücken habe ich folgende Auszeichnungskandidaten gesiebt:

1. Preis: Nr. 16.762 (7/09) von Iwan Soroka

1. ♖g8! (droht 2. ♜:g4+ ♙:g4 matt) 1... ♜a4 2. ♜c8 ♜a3 3. ♜c2 ♜a4 4. ♜f5 ♜a3 5. ♜f1! ♜a4 6. ♞f3+ g:f3 7. ♜:g4+ ♜:g4 8. g3+ ♜:g3 9. ♜h3+ ♜:h3 matt.

Überraschender Zickzackkurs der weißen Dame, um von f1 aus das versteckte Mattfinale einzuläuten.

2. Preis: Nr. 16.697 (4/09) von Torsten Linß

1. ♜b6+ ♜:b6 2. ♜h3+ ♜:g6!, deshalb 1. ♜h4+! ♜h1 2. ♜g5+ ♜gbe1. 3. ♜h6+ ♜h1 4. ♜h5+ 5. ♜g4+ 6. ♜h3+ 7. ♜h2+ 8. ♜b8+ 9. ♜g4+ 10. ♜h5+ 11. ♜g6+ 12. ♜g5+ 13. ♜h4+ 14. ♜g3+ ♜g1 und jetzt 15. ♜a7+ ♜b6 16. ♜h3+ ♜h1 17. ♜f1+ ♜g1 18. ♜h4 ♜:f1+ 19. ♜g2+ ♜:g2 matt.

Groß angelegtes Treppensteigen für eine winzige Stellungsänderung. Dank logischer Ausgestaltung schreckt auch die Zuglänge nicht ab.

3. Preis: Nr. 16.803 (9/09) von M. Schreckenbach und M. Zucker

1. ♜a4! c5 2. ♞b5+ ♜b1 3. ♜a1+ ♜:a1 4. ♜a4+ ♜b1 5. ♞a3+ ♜a1 6. ♞5c4 a5 7. ♞b5+ ♜b1 8. ♜a1+ ♜:a1 9. ♞ba3 a4 matt.

Entsorgung weißer Schwerfiguren, witzig dargeboten und perfekt konstruiert.

4. Preis: Nr. 16.694 (4/09) von Camillo Gamnitzer

1. g6! (droht 2. ♜g5+ ♜:d4 3. ♞f3+ ♜c4 4. ♞:d2+ ♞d4:d2 5. ♜b4+ ♜c3 6. ♜:d2+ ♞:d2 matt, 4... ♜d4 5. e3+ ♞:e3, 1... ♜:g2 2. ♞:g2+ ♜:g2 3. e:d3 (4. d:e4+) ♜b1 4. ♜f4+ ♜:d4 5. ♜d6+ ♜c5 6. ♜c3+ ♞:c3 matt.

Ganz auf den Löserbluff zugeschnittenes Stück: die in der Drohung aktive schwarze Batterie gibt man ungen auf. Beim bloßen Nachspielen verpufft der Effekt natürlich ein wenig.

1. Ehr. Erw.: Nr. 16.780 (8/09) von Michael Schreckenbach

Sehenswertes Batteriegeflecht, um den Turm nach b3 zu bugsieren. Makellos gebaut, wie von MS gewohnt.

2. Ehr. Erw.: Nr. 16.873 (12/09, Version 7/10) von Viktor Sisonenko

Batteriespiele in kühner Häufung. Für den Löser allerdings eher eine Geduldsprobe.

3. Ehr. Erw.: Nr. 16.696 (Korrektur 8/09) von M. Zucker, M. Degenkolbe und M. Schreckenbach

Das Damenmanöver in diesem auf Schlüsselzug getrimmten Problem ist wirklich spektakulär.

4. Ehr. Erw.: Nr. 16.735 (6/09) von Frank Richter

Gelungener Fortsetzungswechsel nach schwarzer Batterieeinschaltung. Leider der einzige Zweizüger im Turnier.

5. Ehr. Erw.: Nr. 16.673 (3/09) von Gunter Jordan

Pfiffiger Umwandlungswechsel in einem gut erfundenen Fortsetzungsstück.

Lobe (ohne Rangfolge):

Nr. 16.674 (3/09) von Iwan Brjuchanow

Nr. 16.695 (4/09) von Alexander Lehmkuhl

Nr. 16.718 (5/09) von Alexander Lehmkuhl

Nr. 16.763 (7/09) von Reinhardt Fiebig

Nr. 16.802 (9/09) von Steven B. Dowd

Nr. 16.845 (11/09) von Juraj Lörinc

Nr. 16.846 (11/09) von Milomir Babic

Nr. 16.870 (12/09) von L. Ljubashevsky und L. Makaronez

Nr. 16.871 (12/09) von Manfred Ernst

Potsdam, Februar 2011

Udo Degener

Turnierausschreibungen

• Thematuriere anlässlich der 7. Löseeuropameisterschaften in zwei Abteilungen:

a) Zweizüger (Separation von Satzdualmatts in zwei oder mehr Phasen), b) Dreizüger (Dualvermeidung in zwei oder mehr Varianten). Keine Zwillinge, kein Märchenschach. Drei Preise in jeder Abteilung. Preisrichter L. Szwedowski und W. Tura. Probleme mit Diagramm und Lösung bis 12.3. 2011 ausschließlich via E-Mail an: a11z@interia.pl.

Einsendungen an:
Udo Degener, Stephensonstr. 47, 14482 Potsdam
Email: udo-degener@gmx.de