

«Машины работают, люди думают».
лозунг в IBM



КУДЕСНИК

(KUDESNIK)

N 144 (VI) - 2011



Магадан

magadan – moscow

ЮК "В. КОЖАКИН-55"

ЮК «В. КОЖАКИН - 55»

Международный юбилейный конкурс составления, посвященный **55**-летию Владимира Кожакина (17.VII.1957.), по **7** разделам:

#2 (судья - В. Пильченко), #3 (судья - М. Марандюк), #4-6 (судья - М. Марандюк), Н#2 (судья - В. Копыл), Н#3 (судья - В. Копыл), S#3-5 (судья - А. Феоктистов), этюды (судья - В. Коваленко).

Композиции (в каждом разделе можно присылать не более **6**) на диаграммах, на листах размером А5 (155x210) посылать до **20.XI.2011.** на адрес: Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 0/28, Кожакину В. В. (ЮК). Или на → vKozhakin@mail.ru

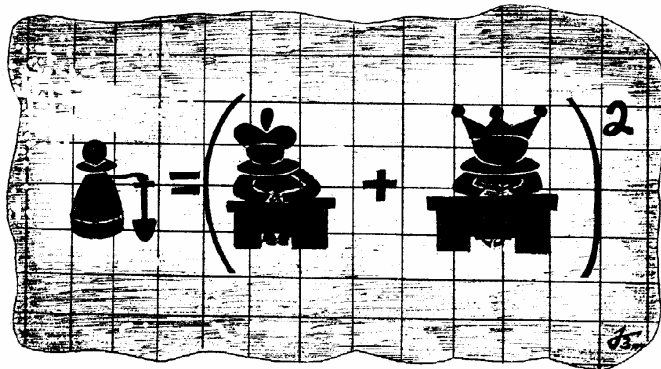
ЖТ «V. KOZHAKIN - 55»

Jubilee tourney «V. Kozhakin - 55» in the following **7** sections:

#2 (judge - V. Pilchenko), #3 (judge - M. Marandyuk), #4-6 (judge - M. Marandyuk), Н#2 (judge - V. Kopyl), Н#3 (judge - V. Kopyl), S#3-5 (judge - A. Feoktistov), studies (judge - V. Kovalenko).

Not more than 6 compositions per section on diagrammes on sheets A5 (155x210). The closing date by **20.XI.2011.** Send to the following address: Russia. 685000. Magadan, Pochtamt, box 0/28. Kozhakin V. V. (for JT-55). Or e-mail: <vKozhakin@mail.ru>.

* * *





Талип АМИРОВ (1931-1983 гг.)

Имя приморского проблемиста Талипа Хасановича Амирова (г. Находка) известно многим!

Работал художником на Базе Активного Морского рыболовства (БАМР). С 1981 года заслуженный работник БАМР. Вот что вспоминает о нем Виталий Коваленко: «...Очень способный и разносторонне развитый человек. Несмотря на отсутствие образования (Закончил только школу ФЗО Главприморрыбпрома в Находке и учился в Московском заочном народном университете искусств - В. К.), смог достичь высот и в шахматах, и в живописи... Неплохой столяр - модельщик. Безотказный, всегда готовый прийти на помощь...».

Энергичный и отзывчивый Талип Хасанович композицией заинтересовался в 1954 году. А первая его задача опубликована во Владивостокской краевой газете «Тихоокеанский комсомолец» в 1955 году.

Трудолюбие, систематическое изучение тем, совершенствование техники составления позволили ему стать одним из ведущих дальневосточных шахматных композиторов, известным у нас в стране и за рубежом.

Творческий диапазон Т. Амирова весьма широк и разнообразен. Есть у него ортодоксальные и неортодоксальные задачи, этюды! А благодаря художественному вкусу, таланту, эрудиции он создал немало великолепных произведений. В его творчестве встречаются задачи с большим, развернутым содержанием и популярные, специально опубликованные в местных изданиях и предназначенные для любителей шахмат.

*Всего за годы активной составительской деятельности у Талипа Хасановича опубликовано около 2200 композиций. Завоевано на самых различных международных, республиканских конкурсах около 300 отличий, из них около 90 призов. Судья республиканской категории (с 1973 года), кандидат в мастера спорта по шахматной композиции (с 1974г.) он активно помогал молодым и начинающим составителям... Много внимания, времени Т. Амиров уделял пропаганде «поэзии» шахмат на Дальнем Востоке. Благодаря его организаторской деятельности были организованы многочисленные конкурсы составления, проведен 1-й чемпионат проблемистов и этюдистов для дальневосточников. Талип Хасанович был финалистом 3-х личных первенств СССР. А 11 его задач вошли в сокровищницу мировой композиции - *Album FIDE*. В 1964 году на светокопировочной машине в Управлении Активного Морского рыболовства был размножен 1-й номер шахматного листка «Молодой проблемист» (со 2-го номера получивший название - «Проблемист Дальнего Востока»). Так начал свою жизнь специальный шахматный листок по композиции (выходил с 1964 по 1974 годы, всего вышло 12 выпусков).*

Плодотворно работал Т. Амиров над воплощением темы циклического чередования матов в двухходовке. Написал статью с описанием открытого им циклического чередования матов. Тема Амирова - в каждой фазе на одну защиту черных проходит два мата, причем один из матов каждой фазы следует в новой фазе, а другой мат - появляется впервые. Цикл завершается появлением мата из 1-й фазы.

XVI Мемориал Т. Амирова

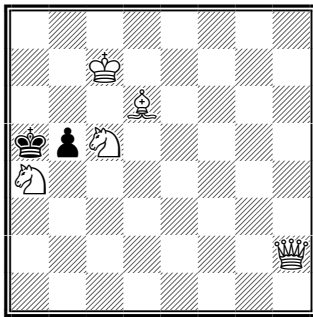
#2

Время изменяет мир около нас. Уносит от нас близких людей по родству, по духу, по занятию и интересу. Остаются лишь воспоминания. Такова жизнь...

Это турнир должен был судить Евгений Богданов. Но внезапная смерть помешала этому. Ушёл из жизни большой труженик шахматной композиции, великий талант. Вечная ему память!

В мемориале приняла участие 201 задача, что хватило бы на несколько турниров. Множество оригинальных замыслов способствовало большому количеству отмеченных работ. Радует активность воспитанников В. В. Кожакина. Надеюсь, что интерес к составлению будут проявлять и в будущем. Предлагаю следующее распределение отличий.

5000 П. Мурашев (Россия)
1 приз - 1 prize



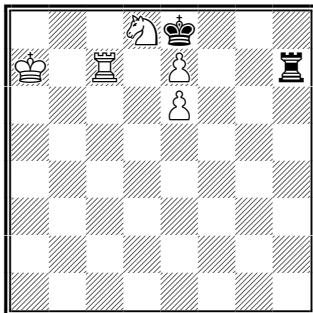
1. ♖b7? C - ♘a6! 1. ♖c3? A b4 a 2. ♙a2# B, 1... ♘b4! c 1. ♙b2? A ba b 2. ♙b6#, 1...b4! a 1. ♘c6? b4 a, ba b 2. ♙c7, ♙d2#, 1... ♘b4! 1. ♙e2? b4 a, ba b 2. ♙a6, ♖b7# C, 1... ♘b4! 1. ♙a2! B b4 a, ba b, ♘b4 c 2. ♖c3 A, ♙a4, ♖b7# C.

b): ♙d6 → d7. 1. ♖b2? b4 a 2. ♖c4#, 1... ♘b4! 1. ♙h1? ba b, b4 2. ♙e1, ♙a8#, 1... ♘b4! 1. ♙h8! b4 a, ba b, ♘b4 c 2. ♙a8, ♙c3, ♙c3#.

c): ♙h2 → h7. 1. ♙d3! b4 a, ba b, ♘b4 c 2. ♙a6, ♖b7 C, ♙c3#.

Очень хорошая миниатюра с темой Загоруйко и красивыми косвенно-прямыми батарейными матами. Несомненно - находка!

4946 В. Копыл (Украина)
2 приз - 2 prize



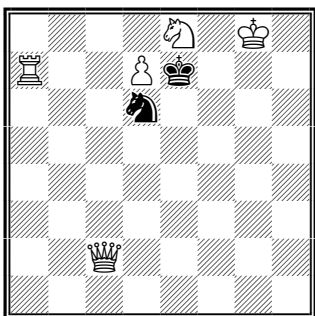
1. ♙c8? A (-2. ♖c6# B) ♙e7 a 2. ♖b7# C, 1... ♘e7! 1. ♖c6? B (-2. ♙c8# A) - ♙e7! a 1. ♖b7! C (-2. ♖d6#) ♙e7 a 2. ♙c8# A.

Следующая красивая миниатюра в копилку темы Урания. Игра известна по большим задачам, но мне приятна её солидная реализация в миниатюрной форме.

#2

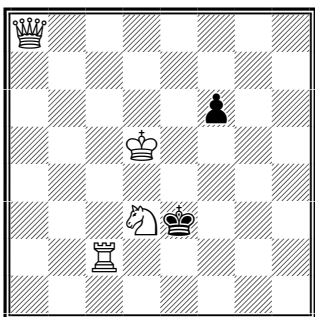
XVI Мемориал Т. Амирова

5042 Б. Жежерун (Украина)
3 приз - 3 prize



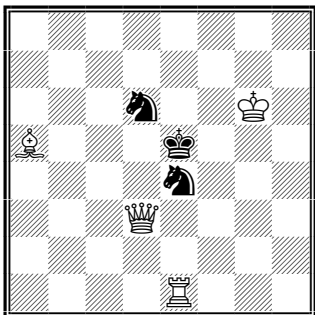
1. ♖c8? (-2. d8♖#) ♜b7, ♜c8 2. d8♖, dc♖#, 1... ♙e6! 1. ♖g6? (-2. ♖f6#) ♜e8 2. de♖#, 1... ♜b7, ♜e4! 1. ♖c5! ♙d8, ♙e6 2. ♖g5, d8♜#. Непростая реализация трёхфазной перемены с матами-превращениями. Очень амбициозный для миниатюры замысел с стратегически насыщенной игрой. Конечно, чувствуется ограниченность возможностей в рамках миниатюры. На другую же сторону, в многофигурной задаче это бы было малоинтересно.

4598 Д. Туревский (Россия)
4 приз - 4 prize



1. ♖c8? (-2. ♖h3#) ♙d3 2. ♖c3#, 1...f5! (Перекрытие линии.) 1. ♖a4? (-2. ♖e4#) ♙f3 2. ♖f4#, 1...f5! (Защита поля.) 1. ♙g2? ♙f3, ♙d3 2. ♙d4, ♖a3#, 1...f5! (Темп.) 1. ♖b8! (-2. ♖g3#) ♙f3, ♙d3 2. ♖f4, ♖b3#. Оригинальная идея перемены мотива опровержения при одном и том же ходе чёрных. Дополнительные перемены приятны.

67 А. Евдокимов (Россия)
5 приз - 5 prize

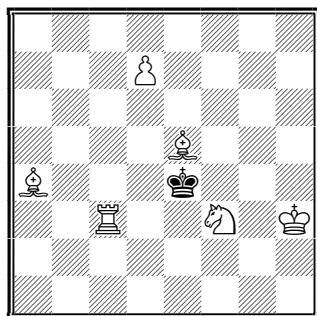


1. ♙b4? - ♙f4! 1. ♙d2? - ♙e6! 1. ♙c7! ♙e6, ♙f4 2. ♖d6, ♙e4#. Очень хорошая миниатюра с матами со связкой и хорошей ложной игрой.

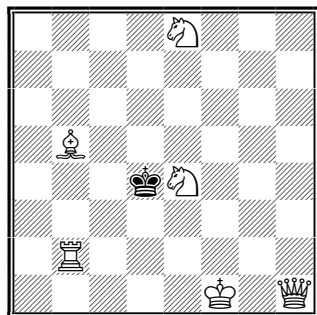
#2

XVI Мемориал Т. Амирова

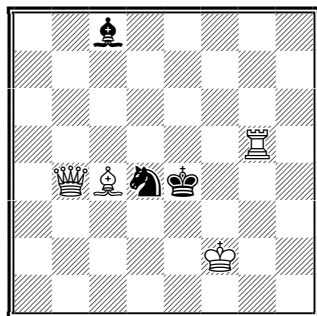
4850 В. Шумарин (Россия)
Спец. приз - Spec. prize



5114 R. Nikitovic (Serbija)
1 поч. отз. - 1 НМ



4704 П. Мурашев (Россия)
2 поч. отз. - 2 НМ



1. ♖c6? A - ♜f5! a 1. ♖c2? B - ♜d5! b
1. d8 ♜? (-2. ♖c2# B) - ♜f5! a 1. ♜g4? (-
2. ♖c6# A) - ♜d5! b 1. d8 ♜! ♜f5 a, ♜d5
b 2. ♖c2# B, ♖c6# A.

Довольно сложный синтез современных тем, где более всего, мне интересна удвоенная реализация темы Урания. Оригинальность задаче придают слабые превращения. Иначе, способ реализации, конечно, непростого замысла не нов.

1. ♜d2(f2,g3,g5,d6)? - ♜c5! 1. ♜f6? - ♜c3!
1. ♜c3! ♜c5, ♜c3, ♜e5, ♜e3 2. ♜g1,
♜h8, ♜e4, ♜e4#.

Приятная работа с темой белой коррекции. Всё просто и чётко.

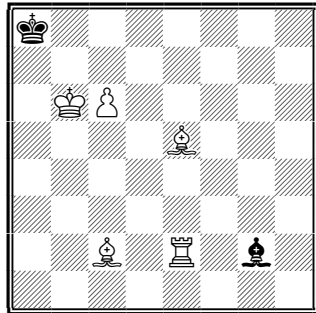
1... ♜b5, ♜e2 2. ♖b5, ♖e2#. 1. ♖d5? ♜f4
2. ♜d2#, 1... ♜d3! 1. ♜d2? (-2. ♖d5, ♖d3,
♜e3#) - ♜f5! 1. ♜c5? (-2. ♜e5# B)
♜f3(♜c6), ♜f5, ♜f4 2. ♜e3 A, ♜g4,
♜e5#, 1... ♖f5! 1. ♜c3! (-2. ♜e3# A) ♜c2,
♜f5, ♜f4 2. ♜e5 B, ♜g4, ♜e3#. (1. ♜d6?
- 2. ♜e5#, 1... ♜f3(♜c6), ♜f5 2. ♖d3,
♜g4# (+2. ♖d3#), 1... ♖f5!)

Известная игра с чередованием по псевдо-ле Гранд дополнена произвольной переменной и переменной мата на ход короля.

#2

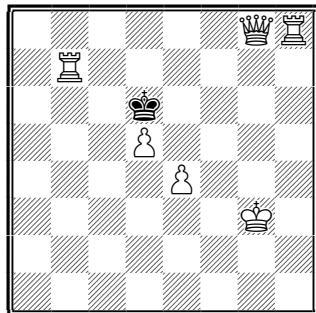
XVI Мемориал Т. Амирова

4377 R. Aliovsadzade (USA)
3 поч. отз. - 3 НМ



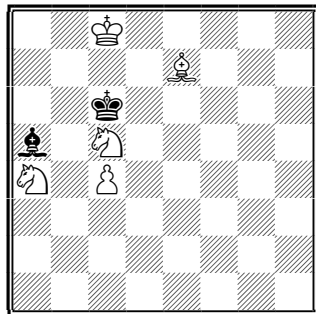
1. c7? A (-2. c8 ♖#) ♕h3 2. ♗e4# B, 1... ♗b7!
1. ♗e4! B (-2. ♖a2#) ♕f1 2. c7# A.
Псевдо Салазар воплощён очень непринужденно. Автор использовал для этого переменную угрозу, что дало возможность чисто реализовать этот непростой замысел.

4862 М. Матренин, А. Мельничук
4 поч. отз. - 4 НМ



1. ♖e7? ♗e7 2. ♖e6#, 1... ♗c5! 1. ♖b5?
♗d7(c7), ♗e7 2. ♖d8, ♖e6#, 1... ♗e5!
1. ♖b4! ♗d7(c7), ♗e5(e7), ♗c5 2. ♖d8,
♖e6, ♖f8#.
Красивое вступление, ложная игра интересна. Хотелось бы отказ от взятия удвоить, для двухходовой миниатюры довольно оригинальная идея. Например: ♗g4, ♖g8, ♖b7, ♖b8, ♗f2, ♗d5.- ♗d6.

4767 Ф. Капустин, Н. Кулигин
5 поч. отз. - 5 НМ

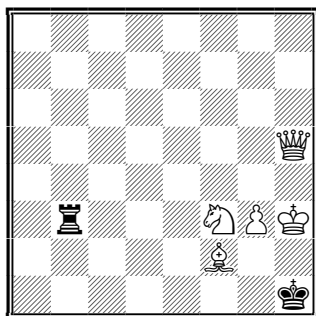


1. ♗d3? (-2. ♗e5#) ♗c7 2. ♗b4#, 1... ♗c3!
1. ♗e6? (-2. ♗d4#) ♗c3 2. ♗d8#, 1... ♗b6!
1. ♗d7? (-2. ♗e5, ♗b8#) ♗c3 2. ♗b8#,
1... ♗c7! 1. ♗a6! (-2. ♗b8#) ♗c7 2. ♗b4#.
b): ♗a5 → e5. 1. ♗b3? (-2. ♗a5#) ♗c7
2. ♗d4#, 1... ♗c3! 1. ♗b7? (-2. ♗a5, ♗d8#)
♗c3 2. ♗d8#, 1... ♗c7! 1. ♗a6? (-2. ♗b4#)
♗c3 2. ♗b8#, 1... ♗d6! 1. ♗e6! (-2. ♗d8#)
♗c7 2. ♗d4#.
В известном поединке коня и слона авторы нашли новый нюанс в опровержениях при помощи близнецов. Интересный подход к достижению оригинальности.

#2

XVI Мемориал Т. Амирова

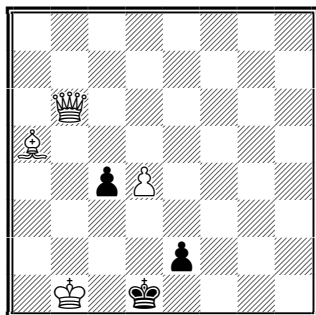
4517 R. Lincoln (USA)
6 поч. отз. - 6 НМ



1. ♖h4? (-2. ♕d1#) - ♜e3, ♜d3, ♜g3!
1. ♕e5? (-2. ♕d1#) - ♜e3, ♜d3! 1. ♕d2? (-
2. ♕d1#) - ♜e3! 1. ♕e1! (-2. ♕g4#) ♜b4,
♜g3 2. ♕f3, ♕g3#.

Попытка редукции опровержений. Конечно, не хватает логики в ложной игре, но приятно, что идея Е.Богданова нашла свою реализацию и в миниатюрной форме. Имею ввиду сознательную реализацию идеи.

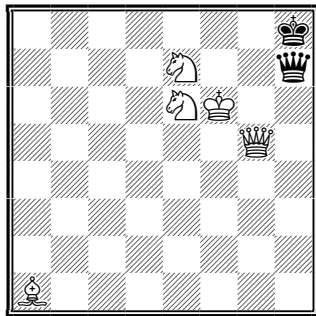
4514 R. Lincoln (USA)
7 поч. отз. - 7 НМ



1. ♜h6? (-2. ♕d2, ♕c1#) - e1♜! 1. ♕b4? (-
2. ♕a4, ♕d2, ♕e1#) - c3! 1. ♕b2! (-
2. ♕c2, ♕d2, ♕c1#) e1♜, e1♕, c3 2. ♕c2,
♕d2, ♕c1#.

Чистая реализация темы Флека.

5113 F. Sabol (Czech Republic)
Спец. поч. отз. - спец. НМ



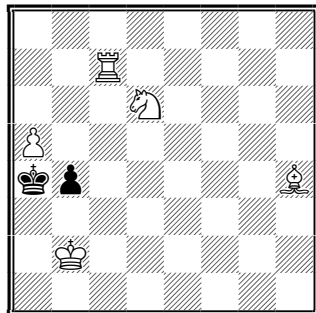
1. ♕g6? - ♜h4 1. ♕f8! ♕g8, ♕g7, ♕f7,
♕g6 2. ♕g8, ♕g7, ♕f7, ♕g6#, 1...♕e7,
♕f5, ♕h6, ♕h4 2. ♕e7, ♕f5, ♕h6, ♕h4#
(1...♕e4, ♕h3 2. ♕g7, ♕g8# (dual).

Впервые в миниатюре реализована тема 7 WCCT. Три пары вариантов можно организо-
вать так: батарейные взятия ферзя ♕:♕, взя-
тия ♕:♕ с шахами белому королю и взятия
♕:♕ без шахов белому королю.

#2

XVI Мемориал Т. Амирова

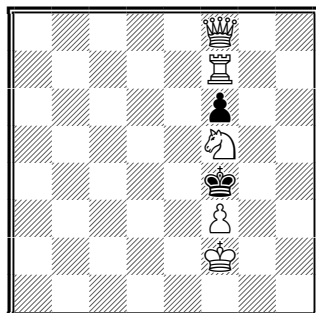
4712 П. Мурашев (Россия)
1-2 похв. отз. - 1-2 comm



1. ♖a7? A - b3! A 1. ♜c4? B - ♜a5! b
1. ♜f2? ♜a5 b 2. ♖a7#, 1...b3! a 1. ♜e1?
b3 a 2. ♜c4#, 1...♜a5! b 1. ♜d8! ♜a5 b, b3
a 2. ♖a7 A, ♜c4# B.

Тема Банного дополнена попытками логического характера.

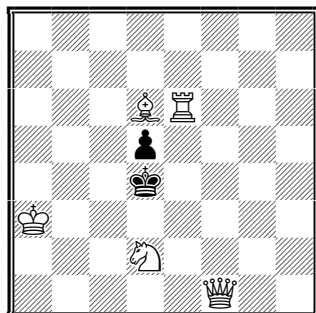
5195 С. Grassano (Argentina)
1-2 похв. отз. - 1-2 comm



1. ♖h6? D ♜f5 2. ♖f6#, 1...♜e5! a 1. ♖d6?
C ♜f5 2. ♖f6#, 1...♜g5! b 1. ♖b4? ♜e5 a,
♜g5 b 2. ♖e4 A, ♖g4# B, 1...♜f5! 1. ♖f6!
♜e5 a, ♜g5 b 2. ♖d6 C, ♖h6# D.

Снова тема Банного дополненная на этот раз переменной матов.

5202 А. Евдокимов (Россия)
3 похв. отз. - 3 comm



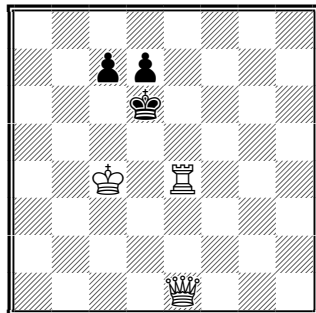
1. ♜c5? ♜c5 2. ♜b3#, 1...♜c3! 1. ♜e5+!
♜e3, ♜c5 2. ♜c3, ♜b3#. b): ♜e6 → c6.
1. ♜e5? - ♜e3! 1. ♜c5+! ♜e5, ♜c3 2. ♖f6,
♜e3#.

В этой миниатюре отказ от взятия реализован чисто, но с помощью близнецов. Хороши дополнительные перемены, но шахи, конечно, минус.

#2

XVI Мемориал Т. Амирова

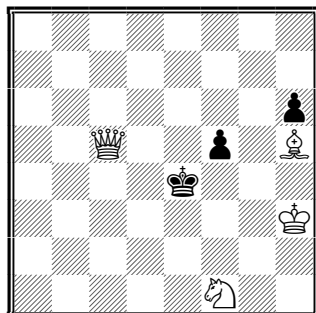
5199 А. Дикусаров, В. Шматов
4 похв. отз. - 4 comm



1...c6 2. ♖g3#. 1. ♜h1? (-2. ♜h6#) c6, ♜c6 2. ♜h2, ♜e6#, 1...c5! 1. ♜b1? c6, c5 2. ♜b8, ♜b6#, 1...♜c6! 1. ♜a5! (-2. ♜c5, ♜d5#) c6, ♜c6 2. ♜e5, ♜a6#. (1. ♜a1? - c5!)

Неплохая трёхфазная перемена, но игра малооригинальна.

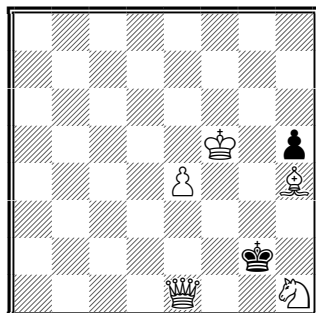
4532 В. Шумарин (Россия)
5 похв. отз. - 5 comm



1. ♜e2? f4 a 2. ♜d2#, 1...h5! 1. ♜f3? ♜f3 2. ♜e3#, 1...♜d3! 1. ♜f7! h5, ♜d3, f4 a, ♜f4 2. ♜e3, ♜c4, ♜d5, ♜e3#. b): ♜h5. 1. ♜f6?-♜d3! 1. ♜f4! ♜f4 2. ♜e3#. c): ♜h5, ♜h6 → e5. 1. c3? f4 a 2. ♜e5#, 1...♜d5! 1. ♜c4! ♜f3 2. ♜f5#.

Оригинальное и трудное для миниатюры построение близнецов с переменной типа фигур на одном поле.

4511 R. Aliovsadzade (USA)
6-7 похв. отз. - 6-7 comm



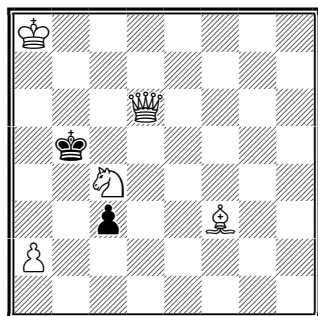
1...♜f3, ♜h3 2. ♜f2, ♜g3#. 1. ♜g3! ♜f3, ♜h3 2. ♜e2, ♜h1#. (1. ♜g3? ♜h3, ♜f3 2. ♜f1, ♜f2#, 1...h4!)

Хорошая перемена 2 матов, жаль что не в форме блока.

#2

XVI Мемориал Т. Амирова

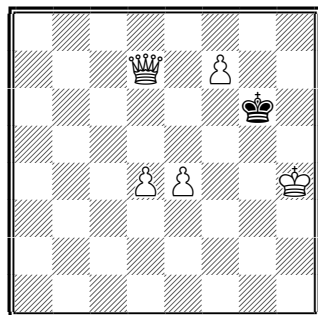
4530 Д. Туревский (Россия)
6-7 похв. отз. - 6-7 comm



1... ♖c4, ♖a4 2. ♗e2, ♗c6#. 1. ♗h5, ♗b7? - c2! 1. a3! (-2. ♗c6#) ♖c4, ♖a4 2. ♗d5, ♗b4#.

Снова неплохая перемена 2 матов. Дополнительной ложной игре не хватает логики, поэтому трудно считать её плюсом.

4706 R. Lincoln (USA)
8 похв. отз. - 8 comm



4 решения.

1. ♗f5+! ♖g7, ♖h6 2. f8 ♗#;

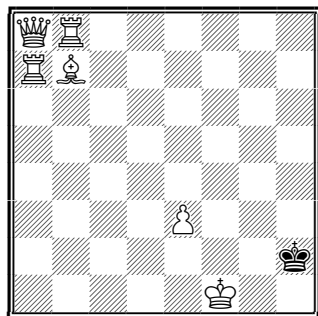
1. f8 ♗! ♖h6 2. ♗f6#;

1. f8 ♗! ♖f6 2. ♗f5#;

1. f8 ♗! ♖f6, ♖h6 2. e5, ♗h7#.

Полный комплект превращений всегда интересен.

4596 R. Lincoln (USA)
9 похв. отз. - 9 comm

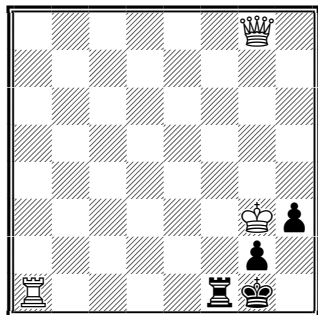


1. ♗h8+! ♖g3 2. ♗g8# b): ♖f1 → h4.

1. ♗h1! (-2. ♗g8#) c)=b): ♗e3 → f3. 1. ♗a1! (-2. ♗a2#)

Три бристолевские прокладки.

#2



XVI Мемориал Т. Амирова

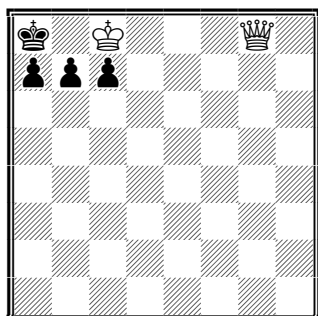
5004 M. Svitek (Czech Republic)

10 похв. отз. - 10 comm

1. ♖h8? h2 2. ♖h2#, 1.. ♘h1! 1. ♖a2? h2
2. ♖g2#, 1... ♘h1! 1. ♘h3, ♖d5? - ♘f2, ♖a1!
1. ♖a8! ♘h1, h2, ♖a1, ♖e1 2. ♖f1, ♖g2,
♖a1, ♖e1#.

b): ♠g2. 1. ♖a8? hg 2. ♖:g2#, 1...h2! 1.gh? -
♖a1! 1. ♖h8! ♘h1, hg, h2 2. ♖f1, ♖h2,
♖h2#.

Красивая размашистая игра белого ферзя.



5036 R. Uppström (Sweden)

Спец. похв. отз. - Spec. comm

1. ♘c7, ♘d7#? Но ход черных. But move
black. 0...a5 1. ♖d5! c6, c5 2. ♖a5, ♘b7#,
0...a6 1. ♘c7! ♘a7 2. ♖b8#.

Интересная миниатюра с ретроанализом.

* * *

Многие из неотмеченных задач в любом
другом не так сильном турнире могли бы
быть отмечены. Очень много было хоро-
ших, интересных миниатюр. Для меня бы-

ло очень трудно определиться с задачами на похвальные отзывы. Там пре-
тендентов было очень много. Наконец, выбрал с моей точки зрения наиболее
интересные.

*Поздравляю всех лауреатов и благодарю всех составителей за привер-
женность этому жанру. Удачи всем!*

*Судья конкурса - Василий **Марковций** (Чехия-Украина).*

* * *

Международный мемориальный конкурс составления задач, посвященный
115-летию со дня рождения Маршала Советского Союза,
четырежды Героя Советского Союза **Георгия Жукова**
#2 (судья В. Дячук, Украина), #3 (В. Кириллов, Россия), Н #2...5 (М. Гершинский,
Украина), S#2...10 (П. Петков, Болгария). Победители награждаются медалями и ди-
пломами. Задачи отправлять В. Винокурову (Иваново) до 1.09.2011 только по E-mail:
vkv-1953@mail.ru

XVI Мемориал Т. Амирова

#3

Поступило для присуждения 84 задачи-миниатюры, опубликованные в журнале «Кудесник» в течение 2009-2010 годов. Уровень конкурса, несмотря на большое число работ, невысокий. Не отмечено большинство задач, состоящих из двух или даже одного варианта, и имеющих неинтересные или элементарные решения. Много задач начиналось с шаха или имели вступление с отнятием поля (и даже двух полей) у черного короля. За редким исключением, такие работы также остались неотмеченными.

Некомплектная № 5 М. Матренина имеет два решения. Можно сколь угодно долго утверждать, что множественность решения узаконена официально, но в задачах прямой мат я не разделяю такой подход.

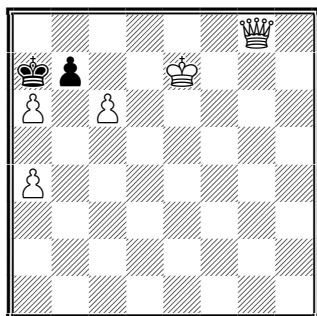
К некоторым задачам нашлись предшественники:

- № 4387 А. Шахназарян – А. Rogoschewski, «Schach-Echo», 1957 (yacpdb135829),
- № 4872 В. Никитин – идея очень хороша известна, сошлюсь хотя бы на такие задачи: Ф. Палатц, «Hessische Landeszeitung», 1936 (yacpdb132093), А. Верле, «Tidskrift för Schack», 1974 (yacpdb141303), Ф. Капустин, Панорама, 1996, спецприз (yacpdb113814), Л. Грольман, «Кудесник», 1998 (yacpdb158551).
- № 4875 В. Шматов – с худшим вступлением повтор задачи Н. Резвова, «Смена», 1997 (yacpdb157212),
- № 5117 В. Шматов – К. Weinspach, «Badische Neueste Nachrichten», 1997 (yacpdb157922), второй близнец фактически дублирует первый и не позволяет говорить о каком-либо развитии замысла,
- № 5048 G. Jordan – про такие задачи один мой друг говорит: «Здесь все уже украли до нас!». Идея известна и выражалась даже в форме квартета: Г. Вайсзауэр, «Die Schwalbe», 1975 (yacpdb141631). Развитие замысла я нашел только в одной задаче – R. Aliovsadzade, 1993 (yacpdb152987). См. также: В. Iwanow: «Severocesky denik», 1991 (yacpdb151391) и «Phenix», 2006 (yacpdb166502),
- № 5116 А. Едокимов – в задаче фактически лишний слон: А. W. Daniel, «The Problemist», 1934 (yacpdb131384),
- № 5204 E. Zimmer – М. Кулигин, «Sachova skladba», 1999 (yacpdb159192).

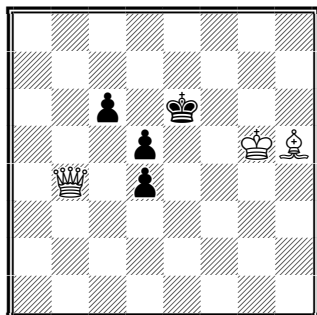
Ссылки даны на базу задач **Yet another chess problem database** (yacpdb), доступную по адресу в интернете: <http://www.yacpdb.org>. Чтобы посмотреть вышеуказанные задачи, надо в формуле <http://www.yacpdb.org/?id=XXX> заменить «XXX» на номер задачи.

Отмечены следующие работы (задачи приведены в хронологическом порядке без деления отличий).

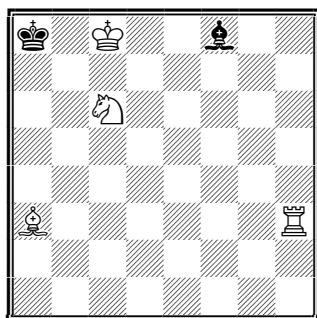
4961 И. Агапов (Россия)
1 приз - 1 prize



5118 Z. Libis (Czech Republic)
2 приз - 2 prize



4385 R. Aliovsadzade (USA)
1 поч. отз. - 1 HM



XVI Мемориал Т. Амирова

#3

1. ♔d5! ba 2. ♖b3 a5 3. ♖b7#, 1...bc
2. ♖c6 ♘b8 3. ♖b7#, 1...b6 2.c7 b5
3. ♖b7, 1...b5 2. ♖b5 ♘a8 3. ♖b7#.

Тема пикенини. Счет таких в мини-жанре идет на единицы. Но очень неприятны дуали на ходы черного короля (1...♘b8 2. ♖d7, c7...). Я знаю многих судей, которые за такие дефекты исключают задачи.

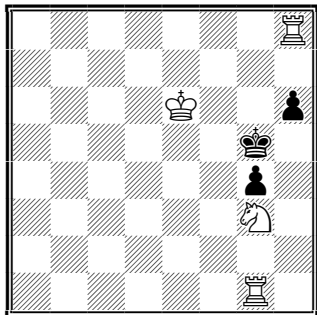
1. ♖b8! d3 2. ♖c7 d4 3. ♔f7#, 1... ♘d7 2. ♘f6 c5 3. ♔e8#, 1...♘e7 2. ♖c7 ♘f8 3. ♖f7#.

Правильные эхо-маты дополнены третьим чистым и экономичным финалом. Я нашел только несколько трехходовок-миниатюр R. Collinson (например, «London Telegraph», 1907, уасpdb105934) с такой же парой эхо-матов, но, конечно, другими схемами.

1. ♔b4, ♔c5, ♔d6, ♔e7? - ♔:♔! 1. ♖h4, ♖h5? - ♔b4, ♔c5! 1. ♖b3? - ♔b4! 1. ♖h7! (-2. ♖a7#) ♔g7 2. ♔c5 ♔~ 3. ♖a7#, 1...♔e7 2. ♔d6! ♔d6 3. ♖a7#, 1...♔c5 2. ♖b7 (-3. ♖b8#) ♔d6 3. ♖a7#.

Довольная масштабная игра, основанная на нейтрализации слона черных.

4868 Е. Zimmer (Poland)
2 поч. отз. - 2 НМ

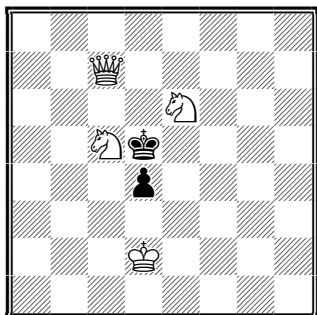


XVI Мемориал Т. Амирова

#3

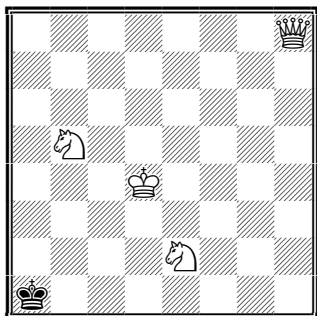
1. ♖h5! ♜g6 2. ♜g8 (угроза) ♜h7, ♜h5
3. ♖f6, ♜h1#, 1... ♜h4 2. ♜h1 ♜g5
3. ♜g8#, 1... ♜h5 2. ♜f5 ♜h4 3. ♜h6#.
Разнообразная игра с участием всех белых
фигур и хорошим вступлением.

4947 А. Евдокимов (Россия)
3 поч. отз. - 3 НМ



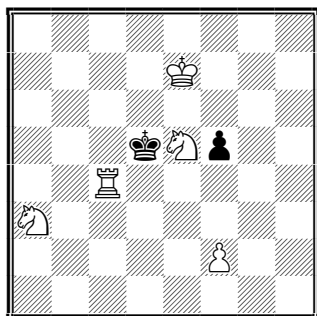
1... ♜c4 2. ♜b7 d3 3. ♜b3#. 1. ♜c2!
♜c4 2. ♜c6 ♜b4, d3+ 3. ♜a4, ♜d3#,
1... d3+ 2. ♜c3 d2 3. ♖f4#.
Блок с переменной игры в одном варианте.

5054 В. Никитин (Россия)
4 поч. отз. - 4 НМ



1. ♜g8, ♜h7, ♜h1, ♜a8? - ♜b2! 1. ♜c3!
♜a2 2. ♜a3 ♜a1, ♜a3 3. ♜b3, ♜a8#,
1... ♜b1 2. ♜c1 ♜a1, ♜c1 3. ♜c2, ♜h1#.
С другим вступлением быть задаче в при-
зах, но...

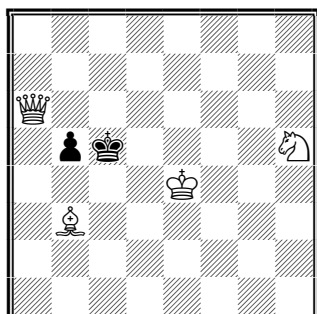
5203 О. Агеев (Россия)
5 поч. отз. - 5 НМ



1. ♖c2! ♜e5 2.f4 ♜d5 3. ♜e3#, 1...f4
2.f3 ♜e5 3. ♞c5#.

Два правильных мата (один даже идеальный). При положении белого коня на e1 (а не на a3) можно было существенно обогатить игру за счет попыток.

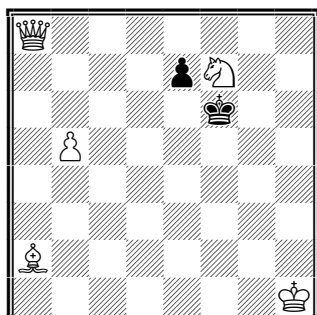
4386 R. Aliovsadzade (USA)
6 поч. отз. - 6 НМ



1...b4 2. ♜f4 ♜d4 3. ♞c4#. 1. ♞a7? A ♜b4
2. ♜d1 B ♜c4(3) 3. ♞d4#, 1...♜c6 2. ♜e5
b4 3. ♜a4#, 1...♜d6! 1. ♜d1! A ♜b4
2. ♞a7 B ♜c4(3) 3. ♞d4#, 1...♜c4 2. ♞d6
♜c3, b4 3. ♞d4, ♞c6#, 1...b4 2. ♜f4 b3
3. ♜d3#.

Казалось бы, вступление должен делать удаленный конь h5. Ан нет! Белые удаляют от неприятельского короля еще одну фигуру. Парадоксально!

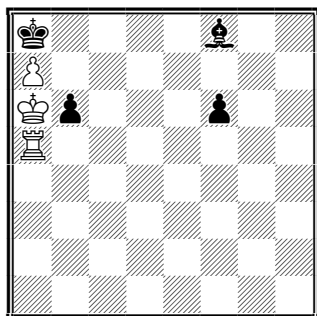
4608 В. Барсуков (Россия)
7 поч. отз. - 7 НМ



1. ♞g8, ♞f3? – e6, ♜g7! 1. ♜e6! ♜e6
2. ♞f3 ♜d7 3. ♞c6#, 1...♜g6 2. ♞f8 ♜h7,
♜f6, ♜h5 3. ♜f5, ♞h6, ♞h6#, 1...♜g7
2. ♞h8 ♜g6 3. ♞h6#.

Вступление получилось, но дальнейшая игра скучновата.

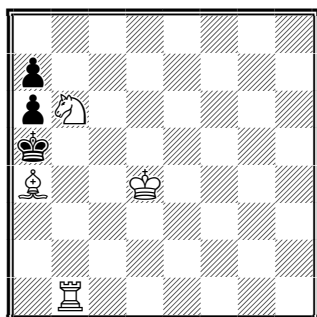
4604 R. Aliovsadzade (USA)
1 похв. отз. - 1 comm



1. ♖d5? ♜d6 2. ♜d6.., 1... ♜e7! 1. ♜h5!
(-2. ♜h8 b5 3. ♜f8#) ♜g7 2. ♜d5 b5
3. ♜d8#, 1... ♜h6, ♜e7(d6) 2. ♜h6, ♜h8
b5, ♜f8(♜b8) 3. ♜h8, ♜f8, ♜b8#.

Задача, конечно, логическая, но заявленной римской темы в ней нет, т.к. нет **новой** защиты черным слоном после 1... ♜g7.

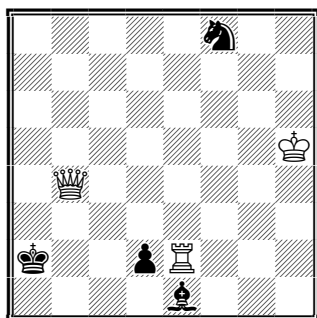
4717 В. Кожакин, В. Морозов
2 похв. отз. - 2 comm



1. ♜c3! ab 2. ♜b5 ab 3. ♜a1#. b): ♜a4.
1. ♜c4! ab 2. ♜b6 ♜a4 3. ♜a6#.

Жертвы 2 фигур с идеальными матами. Но близнецы не равноценны, к тому же игра первого близнеца известна по задаче одного из соавторов задачи (В. Кожакин, «Кудесник», 1992).

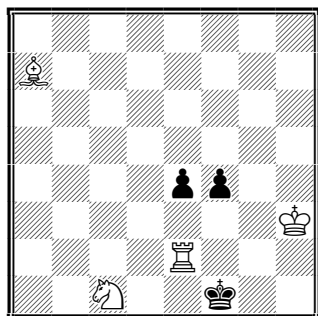
4721 R. Aliovsadzade (USA)
3 похв. отз. - 3 comm



1. ♜e3? - d1♚! 1. ♜h6! ♜~ 2. ♜e3 d1♚
3. ♜a3#, 1... ♜~ 2. ♜d2 ♜a1 3. ♜b2#,
1... ♜a1 2. ♜e3 d1♚ 3. ♜a3#.

Задача с претензиями на логику. Немного жаль, что в задаче нет третьего нового правильного мата.

4855 В. Кожакин (Россия)
4 похв. отз. - 4 comm



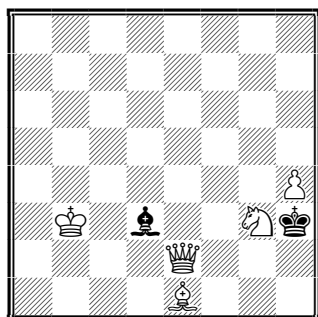
XVI Мемориал Т. Амирова

#3

1. ♖f2? - f3! 1. ♜e3! fe 2. ♜g3 ♜g1
3. ♜e1#, 1...f3 2. ♜h2 ♜e1, f2 3. ♜h1#. b): ♜e4 → f5. 1. ♜g1? - f3! 1. ♜f2! f3 2. ♜e1 ♜f2 3. ♜d3#.

По отдельности оба близнеца известны. Надеюсь, их сочетание дает задаче право на оригинальность.

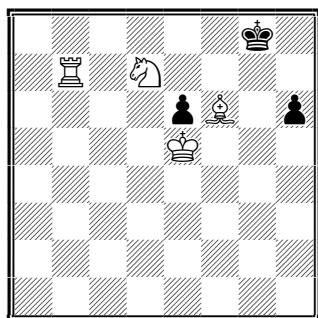
4871 Z. Libis (Czech Republic)
5 похв. отз. - 5 comm



1. ♜f3! ♜c2 2. ♜c2 ♜h2 3. ♜h1#, 1... ♜e2
2. ♜e2 ♜h4 3. ♜h5#, 1... ♜e4 2. ♜e4 ♜h2
3. ♜h1#, 1... ♜c4 2. ♜c4 ♜h2, ♜h4 3. ♜h1,
♜e4# (+3. ♜h5#).

Звездочка черного слона и правильные маты. Схема известна, например, E. Palkoska, «Narodni politika», 1944 (yascpdb116738).

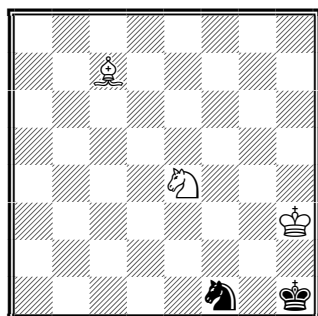
4873 А. Евдокимов (Россия)
6 похв. отз. - 6 comm



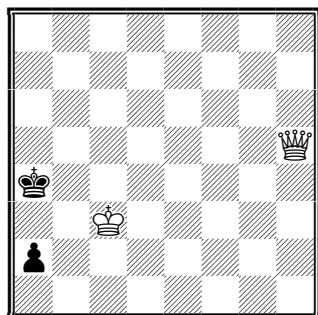
1. ♜f8? h5 2. ♜g6 h4 3. ♜g7#, 1... ♜f8!
1. ♜h8! ♜h7 2. ♜f6 ♜g6, ♜h8 3. ♜g7,
♜h7#, 1...h5 2. ♜f6 ♜f8, ♜h8 3. ♜g7,
♜h7#, 1... ♜f7 2. ♜f6 ♜g6, ♜f8 3. ♜g7,
♜g7#.

Вкупе с ложным следом видим 4 правильных мата, но один и тот же торой ход белых в решении сильно снижает впечатление.

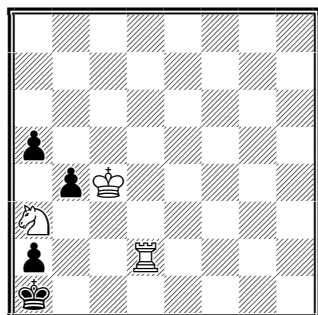
5056 Ф. Капустин, Н. Кулигин
(Украина)
7 похв. отз. - 7 comm



4603 С. Poisson (France)
8 похв. отз. - 8 comm



6 Z. Libis (Czech Republic)
Спец. похв. отз. - Спец. comm



XVI Мемориал Т. Амирова

#3

1... ♖h2 2. ♕g3 ♘g1 3. ♗b6#, 1... ♕e3
2. ♗h2 ♕d1(g4), ♕f1(f5) 3. ♕g3, ♕f2#.
1. ♗b6! (-2. ♗f2) ♕e3 2. ♕g3 ♘g1
3. ♗e3#.

Полная форма темы Рухлиса как бы в обратном порядке. Сошлюсь на задачу S. Limbach, «Problemista», 1962 (yascpdb136969), в которой проходит такой же вариант действительного решения, но в более интересной интерпретации.

1. ♘c4! a1♚ 2. ♜b5 ♘a3 3. ♜b3#, 1... a1♕ 2. ♜c5 ♕c2, ♕b3 3. ♜a7, ♜b4#, 1... ♘a3 2. ♜h8 a1♚, ♘a4 3. ♜a1, ♜a8#.

Непритязательный квартет, в котором интересен, прежде всего, вариант 1... ♘a3 2. ♜h8! Другие ходы черных только разделяют угрозы.

1. ♘b3? - a4! 1. ♘d3! a4 2. ♕c4 b3 3. ♖d1#, 1... b3 2. ♖d1 ♘b2 3. ♕c4#, 1... ba 2. ♘c3(♘c2) a3 3. ♖d1#.

Очень жаль, что в этой задаче имеется дуаль в одном из вариантов.

Судья конкурса -
Александр Сыгуров (Россия).

XVI Мемориал Т. Амирова

#N

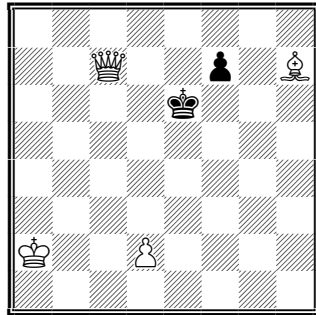
Поступило для присуждения 117 задач-миниатюр, опубликованных в журнале «Кудесник» в течение 2009-2010 годов. Среди них две задачи были опубликованы дважды (№4545 М. Костылева и М. Мельничука перепечатана в дальнейшем под № 4953, а № 5124 N. Zujev под № 5219). К одной задаче (№ 4614) поступила переработка. Уровень конкурса средний. Как и в разделе трехходовок, не отмечены задачи, имеющие неинтересные или элементарные решения, задачи, немотивированно начинающиеся с шаха или имеющие вступление с отнятием поля (полей) у черного короля. Я не отметил довольно большую группу задач с белым эксцельсиором. Во-первых, решения таких задач сверхочевидны. Во-вторых, уже давно существуют миниатюры с трех- и даже четырехкратным (!) выражением темы. Не отмечены задачи с несколькими решениями. Объяснять здесь что-то считаю излишним.

Предшественники:

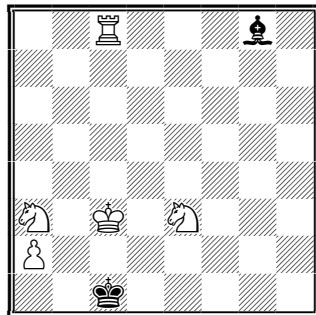
- № 4540 R. Aliovsadzade – схема известна по задаче E. Guttman, «Deutsche Schachblätter», 1936 (yascpdb132712),
- № 4615 R. Aliovsadzade – в несколько измененном виде такую же схему и маты можно найти в задаче Е. Богданова, «Dielo», 2000, 1-2 приз (yascpdb70856),
- № 4617 В. Матэуш – типично «народная» задача; нашлась задача Y. Morphy, «London Advertiser», 1894 (yascpdb95349), и вполне возможно, что это не первоисточник,
- № 4724 М. Матренин – опубликована автором ранее в журнале «Задачи и Этюды», 2007 (yascpdb296228),
- № 4804 М. Матренин – опубликована автором в «Кудеснике» в 2005 году (yascpdb68557),
- № 4892 А. Мельничук – опубликована в 2009 году в «СШН» (по информации читателей «Кудесника»),
- № 4893 М. Матренин – полный предшественник Ф. Какабадзе, «ШАХ», 1987, похвальный отзыв (по информации читателей),
- № 4954 I. Lind – это окончание досконально исследовано В. Шпекманом более полувека назад, см. например, W. Speckmann, «Die Schwalbe», 1956, 2 приз (yascpdb76214),
- № 5006 М. Чернушко – В. Шинкман, «Wiener Schachzeitung», 1905 (yascpdb77331), даже без лишней белой пешки,
- № 5123 Л. Топко – в зеркальном отображении повтор задачи P. Willmann, «Deutsche Schachblätter», 1948 (yascpdb134140).

Ссылки даны на базу задач **Yet another chess problem database** (yascpdb), доступную по адресу в интернете: <http://www.yascpdb.org>.

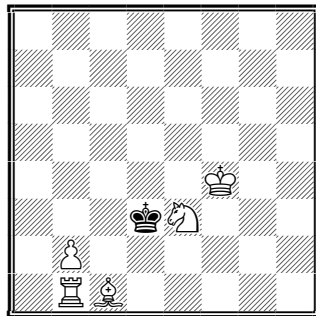
5126 М. Костылев (Россия)
1 приз - 1 prize



4726 R. Aliovsadzade (USA)
2 приз - 2 prize



4612 И. Антипин (Россия)
3 приз - 3 prize



XVI Мемориал Т. Амирова

#N

#5

1.d4! f5 2. ♖e5 ♘d7 3. ♙f5 ♘d8 4. ♚d6
♘e8 5. ♙g6#, 3... ♘c6 4. ♙c8 f4, ♘b6
5. ♚c5#, 2... ♘f7 3.d5 f4, ♘f8 4.d6 f4,
♘f7 5. ♚e7#, 1...f6 2. ♚d8 ♘f7 3. ♙f5
♘g7 4. ♚e8 ♘h6 5. ♚g6#.

Правильные маты. Конечно, жаль, что не получился третий вариант с правильным матом (на ход 1... ♘d5), но и без него задача производит хорошее впечатление. Не указанный автором ложный след 1. ♚c6+? ♘e5!, в котором проходят три новых правильных мата после 1... ♘e7, хоть и начинается с шаха, но общей картины не испортил бы.

#4

1. ♜b8? - ♙b3! 1. ♜d8! ♙b3 2. ♜d2 ♙a4
3. ♜b2 ♙c2 4. ♜c2#, 1... ♙d5 2. ♙d5
♘d1 3. ♜e8 ♘c1 4. ♜e1#.

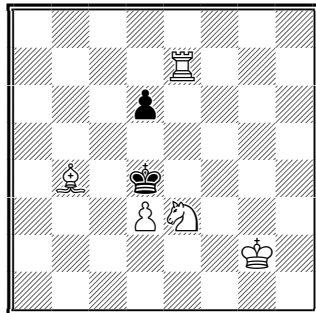
Интересное противоборство ладьи со слоном.

#4

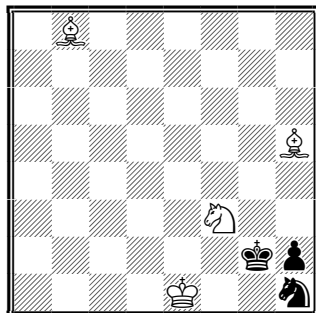
1. ♜a1? ♘d4 2. ♜a5 ♘d3 3. ♘f3 ♘d4
4. ♜d5#, 1... ♘e2! 1.b4? - ♘e2! 1. ♙d2!
♘e2 2. ♘e4 ♘f2 3. ♜h1 ♘g3, ♘e2 4.
♙e1, ♜h2#, 2... ♘d2 3. ♘f3 ♘d3
4. ♜d1#, 1... ♘d4 2. ♙b4 ♘d3 3. ♜e1 ♘d4
4. ♜d1#.

Трехкратная перемена игры на 1... ♘d4. Решение, как и положено, интереснее ложных следов.

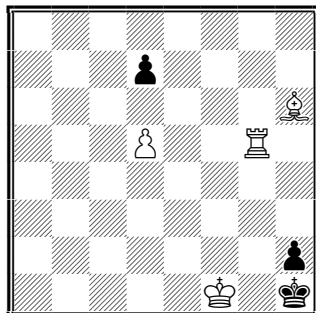
4951 L. Lyubashevsky (Israel)
1 поч. отз. - 1 НМ



4545 М. Костылев, М. Мельничук
2 поч. отз. - 2 НМ



5224 M. Schlosser (Germany)
3 поч. отз. - 3 НМ



XVI Мемориал Т. Амирова

#N

#4

1. ♖f3! (-2. ♖e2 - 3. ♜e4#) ♜d3 2. ♜a7 (-3. ♜a5 d5 4. ♜d5#) d5 3. ♜a5 d4 4. ♜a3#, 1...d5 2. ♜c2 ♜d3 3. ♜c7 d4 4. ♜e1#.

По автору, в задаче проходит последовательное блокирование полей черной пешкой. На самом деле, заявленной теме соответствует только второй вариант, в первом варианте блокирование используется только на матующем ходу.

Но это не умаляет достоинств задачи.

#5

1. ♜g5! (-2. ♜f3) ♜g1, ♜f2 2. ♜f3 ♜f2, ♜g1 3. ♜h3 ♜h3 4. ♜a7 ♜f2 5. ♜f2#. b): ♜h1. 1. ♜g5! ♜g1 2. ♜a7 ♜g2 3. ♜e6 ♜g3, ♜h3 4. ♜f2 ♜g2, ♜h3 5. ♜f4#.

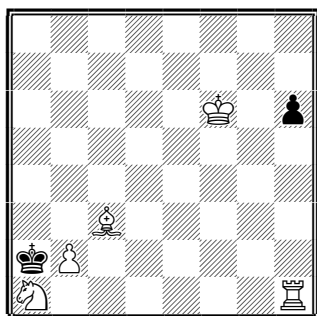
Два идеальных мата. Но одинаковое вступление.

#6

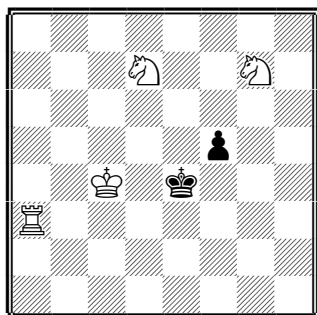
1. ♜g7! d6 2. ♜e5 de 3. ♜g2 e4 4. ♜e4 e3 5. ♜e1 e2 6. ♜f2#.

Приятное решение.

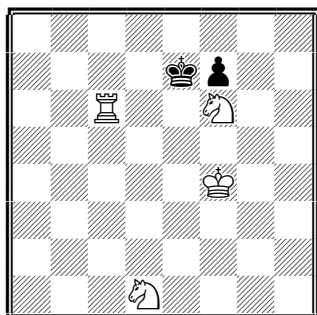
4539 Р. Ларин (Россия)
4 поч. отз. - 4 НМ



4541 И. Антипин (Россия)
5 поч. отз. - 5 НМ



4887 М. Чернушко (Россия)
6 поч. отз. - 6 НМ



XVI Мемориал Т. Амирова

#N

#4

1.b4? - ♖a3! 1.b3! h5 2.♖h5 ♖b1 3.♖h2 ♖c1 4.♖h1#, 1...♖a3 2. ♖h2 h5 3.♖b2 h4 4.♙c2# b): ♗h6 → h2. 1.b4! ♖a3 2.♖h2 ♖a4 3.♖h5 ♖a3 4.♖a5#.

Правильные эхо-маты. Близнецы не равноценны (два варианта и один).

#5

1.♖g3! f4 2.♙c5 ♖e5 3.♖g6 f3 4. ♙d3 ♖e4 5. ♖e6#, 1...♖f4 2. ♙h5 ♖e4 3.♙c5 ♖e5 4.♖d3 f4 5. ♖d5#. b): ♙d7 → e6. 1.♙h5! f4 2.♙d4 f3 3. ♖f3 ♖e5 4.♖f6 ♖e4 5.♖e6#, 1... ♖e5 2.♖a6 ♖e4 3.♙d4 ♖e3 4.♖a2 ♖e4 (f4) 5.♖e2#.

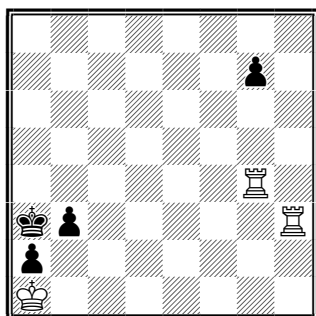
Цельной картины не получилось, но перестроения белых вызывают определенный интерес. Маты экономичные.

#6

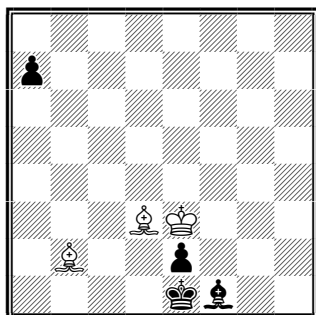
1.♙f2! ♖d8 2.♙2e4 ♖e7 3.♖c8 ♖e6 4.♖e8#, 1...♖f8 2.♖c8 ♖e7 3. ♙2e4 ♖e6 4.♖e8#, 2...♖g7 2.♙2g4 ♖g6 4.♖g8#. b): ♖c6 → a6. 1.♙e3! ♖d8 2.♙ed5 ♖c8 3.♖b6 ♖d8 4. ♖b6#, 1...♖f8 2.♖a8 ♖e7 3. ♙f5 ♖f6 (♖e6) 4.♖a6#, 2...♖g7 2.♙eg4 ♖g6 4. ♖g8#.

Простая перемена игры. Неоправданно далеко удаленный конь d1 заменен на слона в задаче В. Кожаккина и В. Коваленко, ЮК Л. Любашевского, 2005, 2 почетный отзыв (уасpdb68591). Отсюда и ранг отличия № 4887.

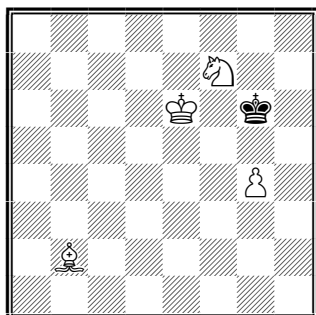
4544 R. Aliovsadzade (USA)
1 похв. отз. - 1 comm



4547 R. Becker (USA)
2 похв. отз. - 2 comm



4550 В. Матэуш (Россия)
3 похв. отз. - 3 comm



XVI Мемориал Т. Амирова

#N

#5

1. ♖4g3? - ♜b4! 1. ♖g5! g6 2. ♖b5 ♜a4
3. ♖hb3 g5 4. ♜a2 g5 5. ♖3b4#, 1... ♜b4
2. ♖h4 ♜c3 3. ♖g3 ♜c2, ♜d2 4. ♖h2 ♜c1,
♜d1, ♜e1 5. ♖g1#.

Удачное вступление, но варианты не взаимосвязаны.

#6

1. ♖b5! a6, a5 2. ♖c4 a5, a4 3. ♖b5 a4, a3
4. ♖a3 ♜d1 5. ♖a4 ♜e1 6. ♖b4#, 4... ♖g2
5. ♖e2...

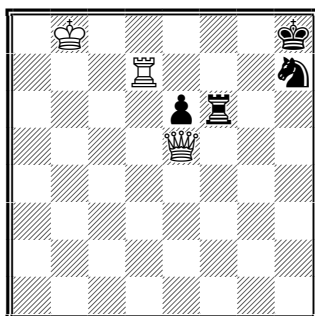
Темпо-игра.

#6

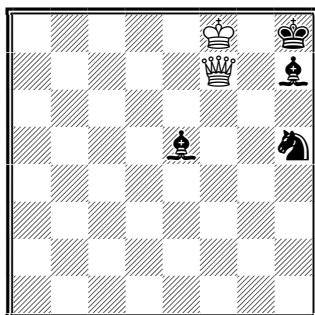
1. ♖h8! ♜h7 2. ♜f6 ♜g8 3. ♖g7 ♜h7 5.g6
♜g8 5. ♖h6 ♜h7 6.g6#. (1. ♖d8? ♜h6
2. ♜f6 ♜h7 3. ♜f7 ♜h6 4. ♖e6 ♜h7 5. ♖f8
♜h6 6. ♖c1#, 1... ♜g5!)

Приятная для решения задача, в которой выделяется вступление.

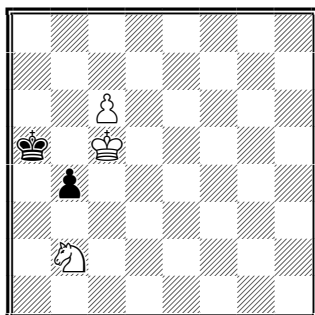
4883 V. Zamanov (Azerbaijan)
4 похв. отз. - 4 comm



4884 I. Lind (Sweden)
5 похв. отз. - 5 comm



4886 C. Poisson (France)
6 похв. отз. - 6 comm



XVI Мемориал Т. Амирова

#N

#4

1. ♖b7? - ♜g8! 1. ♜h2! (-2. ♜h7#) ♜f8 2. ♜b7!
♜b8+ 3. ♜b8+! ♜f8 4. ♜f8#, 2... ♜f7 3. ♜f7
♜g8 4. ♜h7#.

Задача с логическим подтекстом и геометрическими мотивами. Мне кажется, при положении белого ферзя на a1 его маневры произвели бы большее впечатление (♜h1-♜a8).

#4

1. ♜e8! ♜g7 2. ♜f7 ♜f8 3. ♜f8 ♜g8 4. ♜g8#,
1... ♜f6 2. ♜e5 ♜f5 3. ♜f6 ♜h7 4. ♜g7#,
1... ♜g6 2. ♜g6 ♜g7 (♜d6) 3. ♜f7 ♜f8, ♜f6
4. ♜g8, ♜g7#.

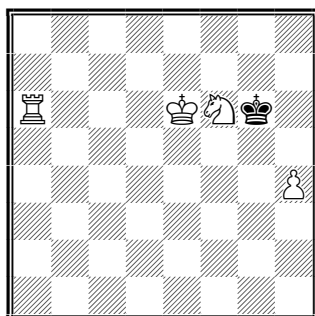
Нестандартный материал, но игра изобилует взятиями.

#4

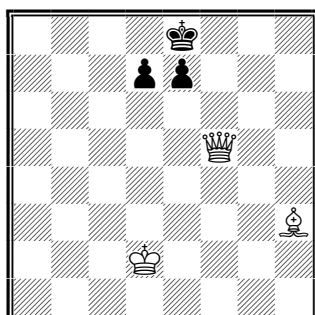
1. c7! b3 2. c8 ♜ ♜a6 3. ♜c7 ♜a5 4. ♜a7#,
1... ♜a6 2c8 ♜ ♜a7 3. ♜c6 b3 4. ♜b7#.

Два варианта с превращением. Идея известна.

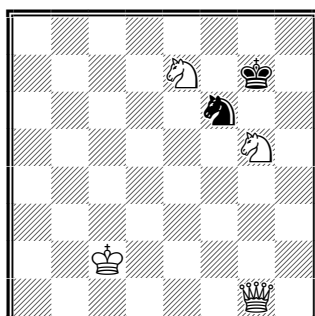
4888 R. Juozenas (Lithuania)
7 похв. отз. - 7 comm



5065 В. Матэуш (Россия)
8 похв. отз. - 8 comm



5217 M. Svitek (Czech Republic)
9 похв. отз. - 9 comm



XVI Мемориал Т. Амирова

#N

#4

1. ♖a4? ♜h6 2. h5! ♜g5 3. ♖g4 ♜h6
4. ♖g6#, 2... ♜g7 3. ♖g4 ♜h8, ♜h6
4. ♖g8, ♖g6#, 1... ♜g7! 1. ♜h5! ♜h6
2. ♜f5 ♜h5 3. ♜f4 ♜h4 4. ♖h6#, 2... ♜h7
3. ♖a8 ♜h6 4. ♖h8#, 1... ♜h5 2. ♜f5 ♜h4
3. ♖a3 ♜h5 4. ♖h3#.

Правильные маты.

#5

1. ♜f3, ♜f1? - ♜d8! 1. ♜f4! e5 2. ♜f6 d5
3. ♜e6 d4, e4 4. ♜f7 ♜d8 5. ♜d7#, 2... e4
3. ♜f1 e3 4. ♜e3 d5 5. ♜b5#.

Правильные маты с точной игрой слона на третьем ходу.

#4

1... ♜h6 2. ♜f7 ♜h5 3. ♜g5#, 1... ♜h8 2. ♜f7
♜h7 3. ♜g6#. 1. ♜d4! ♜f8 2. ♜f5 ♜e8
3. ♜d6 ♜d5, ♜h5 4. ♜g7, ♜e7#, 2... ♜g8
3. ♜d8 ♜e8 4. ♜e8#, 1... ♜h6 2. ♜e6 ♜h5
3. ♜f4 ♜e4, ♜e8 4. ♜g7, ♜g5#, 2... ♜h7
3. ♜h4 ♜h5 4. ♜h5#.

Два симметричных правильных эхо-мата.

Судья конкурса -
Александр **Сыгуров** (Россия).



УЛЫБНИТЕСЬ!

**Улыбка –
вам к лицу...**

Редактор рубрики -

В. ВИНОКУРОВ

e-mail:

vkx-1953@mail.ru

выпуск 13

**Мы – шахматы в руках творца.
Всё, от начала до конца,
И жизнь и смерть цивилизий
Есть в драме шахматных нотаций.**

В. Аберман

Предлагаем познакомиться ещё со стихотворными откликами наших читателей.



- А скажи-ка и не ври,
Куда ты дел заначку?
- Не решил я на пари
Хитрую задачку!

В. Манчев (Болгария)

- Ты у меня, любимая Лаура,
Как в шахматах сильнейшая фигура.
- Сейчас поймёшь, мой дорогой Серёжа,
Что я на лошадь вовсе не похожа.

В. Аберман (США)

- Вы, кто мадам?
Я вас не узнаю!
- Сейчас как дам
И будешь ты в раю!

В. Манчев (Болгария)

- Кто костюм стащил с тебя?
Где твои штиблеты?
- Азарт опять подвёл меня,
Плакали монеты!

Г. Манчев (Болгария)



Я не умею в шахматы играть,
Зато люблю кроссворды составлять!
Здесь символов другая рать,
Но сохраняется умение побеждать!

В. Манчев (Болгария)

Доска какая-то не та,
Но объявить мат проще, вроде,
Для шахматиста - ерунда,
Три буквы угадать в кроссворде.

О. Шалыгин (Украина)

Здесь доска совсем иная,
Добиться цели легче, вроде
Небрежно ручкою порхая,
По клеточкам в кроссворде.

С. Отрезов (Россия)

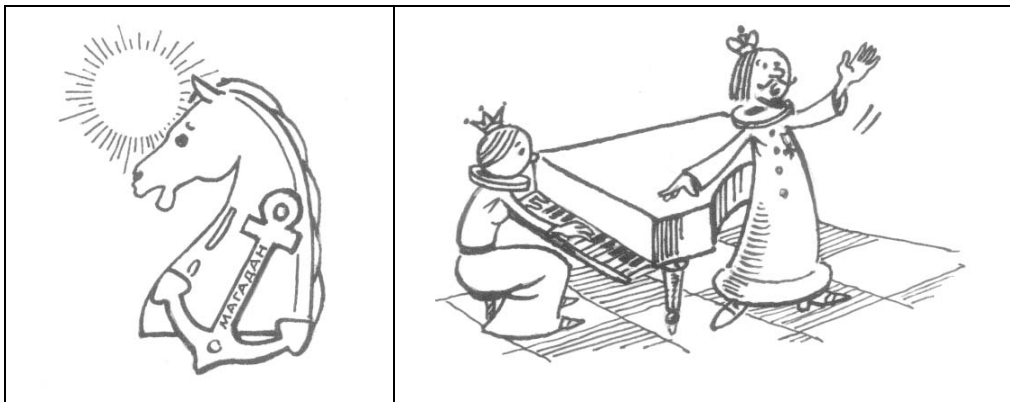


Король 4-й час трубит,
Склоняя пешек на гамбит!

В. Иванов (Россия)

* * *

Ждём откликов наших читателей на новые рисунки художника **В. Чекарькова** (Тула):





НОВИНКИ КНИГ - NEW BOOKS

- «FIDE Album 2001-2003» (2011, 676 стр., 1349 диаграмм.) Дальний Восток представлен 4 шахматистами: А. Панкратьев (7 композиций), В. Коваленко (2), В. Кожакин (1) и А. Скрипник (1).
- А. Угнивенко «Великолепная семёрка. 685 миниатюр» (книга 3. Украина, Черкассы, 2011 г., 192 стр.).
- Я. Владимиров «Задачи на кооперативный мат» (М., 2011, 194 стр., более 500 диаграмм. Эта 5 книга из серии «Антология шахматной композиции России».)
- В. Малюк «Плагат?! Полемические заметки» (Чита, 2011, 160 стр. Отклик на книгу К. Урусова и Е. Фомичева «Александр Галицкий - шахматный Гейне» 1-й том.)
- А. Титаренко «Двухходовые шахматные задачи и упражнения. 732 миниатюры» (Украина, Харьков, 2009, 208 стр.)
- Ю. Жарков «Тайны шахматной композиции» (Самара, 2002, 32 стр., 77 диаграмм.)
- Ю. Жарков «200 поверженных королей. Сборник шахматных задач» (Самара, 2008, 134 стр., 200 диаграмм.)
- Ю. Жарков «Источник вдохновения. Сборник шахматных задач» (Самара, 2010, 87 стр., 180 диаграмм.)
- «Franz Pachl - 60 - Geburtstagsturnier» (BRD, Potsdam, 2011, 84 стр. В сбр. вошли 60 избранных композиций Franz Pachla и итоги его юбилейного конкурса.)

* * *



Victor Aberman

Всегда в России жить несладко -
То нет свобод, то нет порядка.
Так от Распутина до Путина
Стоит Россия на распутии.

* * *

Не надо возраста бояться,
По склону жизни вниз скользя.
Твои года – твоё богатство.
Без них на пенсию нельзя.

* * *

Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 0/28, Кожакин Владимир Владимирович.

Имеются следующие сборники. Стоимость сб. (44-70... страниц) с авиа-пересылкой по России - 190 р. (по СНГ - 240 р.):

«Наши друзья. Выпуск 1» (задачи Ю. Горбатенко, Ю. Гордиана, В. Пильченко, В. Попова, И. Стороженко);

«Наши друзья. Выпуск 2» (задачи В. Желтоножко, В. Мельниченко, Н. Froberg, А. Hildebrand, А. Шахназарян);

«Наши друзья. Выпуск 3» (миниатюры Л. Грольман, R. Lincoln, А. Олейник, А. Дикусаров, К. Комаревцев);

«Наши друзья. Выпуск 4» (2 изд., задачи - Н# А. Гарцер, А. Ивунин, Г. Чумаков, А. Бородин, В. Кожакин, С. Jonsson);

«Наши друзья. Выпуск 5» (миниатюры М. Hoffmann, В. Антипов, М. Марандюк, Л. Лебедев, В. Марковций);

«Наши друзья. Выпуск 6» (миниатюры В. Колпакова, Н. Крутоуса, L. Makaronez, И. Трухана, В. Пильченко, К.-Р. Zupске);

«Наши друзья. Выпуск 7» (задачи А. Ивунина, М. Кузнецова, А. Панкратьева, А. Степочкина, L. Szwedowski);

«Наши друзья. Выпуск 8» (330 задач - #2 - В. Дячука, М. Марандюка, E. Petite, R. Lincoln, А. Слесаренко, К. Млынка, В. Кожакина);

«Наши друзья. Выпуск 9» (244 задачи В. Алайкова, F. Chlubna, H. Grudzinski, L. Larssona, Г. Егорова);

«Наши друзья. Выпуск 10» (254 диагр.- Н# - В. Алайкова, E. Petite, А. Панкратьева, Г. Егорова, Н. Нагнибида, G. Bakcsi);

«Наши друзья. Выпуск 11» (258 миниатюры А.Вискова, W. Bruder, О. Сакса, В. Пыпа, П. Шалимова);

«Наши друзья. Выпуск 12» (215 диагр., G. Bakcsi, F. Aistleitner, J. Brabec, A. Cuppini, C. Poisson, К. Млынка, I. Shanahan);

«Наши друзья. Выпуск 13» (262 миниатюры E.Zimmer, А.Котова, I. Shanahan, В. Шматова, В. Лукашева, В. Симонова, Н. Кулигина);

«Наши друзья», Выпуск 14» (задачи- С. Jonsson, J. Pitkanen, E. Petite, М. Марандюк, О. Bonivento, F. Pachi, А. Очкур);

«Наши друзья», Выпуск 15» (задачи - S#: В. Алайкова, Ю.Гордиана, К.Млынка, Z.Labai, В. Кожакина);

«Наши друзья», Выпуск 16» (задачи - Н# - О. Bonivento, F. Pachi, Л. Грольман, К. Млынка, Z. Labai, В. Нефедов и В. Владимиров);

«Наши друзья», Выпуск 17» (задачи - Н. Бельчикова, М. Hoffmann, Г. Марковского, I. Dulbergs, J. Pitkanen, P. Robert, M. Kovacevic);

«Наши друзья. Выпуск 18» (миниатюры Z. Labai, H. Bie, А. Олейник, L. Larsen, J. Pitkanen, В. Шумарин, А. Кожакина);

«Наши друзья», Выпуск 19» (задачи - Н# V. Kotesovec, L. Larsen, J. Pitkanen, R. Lincoln, В. Владимиров, Т. Garai);

«Наши друзья», Выпуск 20» (задачи L. Larsen, J. Marker, А. Мельничук, А. Петрусенко, В. Резинкин, В. Тищенко, В. Шевченко);

«Наши друзья», Юбилейный выпуск (избр. задачи из вып. 1-20 + новые задачи);

«Наши друзья», Выпуск 21» (246 диаграмм, из них 241 задача-миниатюра автора);

«Наши друзья», Выпуск 22» (44 стр., 76 задач-миниатюр воспитанников ДЮСШ);

«Наши друзья», Выпуск 23» (56 стр., 310 задач-Н# J. Karpos, J. Lois, М. Гершинский, В. Мединцев, С. Poisson, I. Lind, А. Onkoud);

«Наши друзья», Выпуск 24» (52 стр., 125 диаграмм, в том числе 60 задач-миниатюр и композиции чемпионов мира, гроссмейстеров, мастеров - практиков...).

«Укращение ферзя» (2 изд., 1999г, 310 миниатюр с черным ферзем).

«4 Международный чемпионат миниатюристов. 1997-1999» (52 стр., 286 мини)
 «5 Международный чемпионат миниатюристов. 2000-2001» (2002, 245 задач)
 «6 Мировой чемпионат миниатюристов. 2002-2004».
 «7 Мировой чемпионат миниатюристов. 2005-2007».
 «ККК-5» (Композиция, Конкурсы, Кроссворды. 68 стр.);
 «Необычные задачи» (3 изд., 56 стр., 379 мини-задач)
 «Необычное-прекрасно!» (4 изд., 2011 г., 56 стр., 388 мини-задач)

**** «Антология мировой миниатюры» (ортодокс. задачи-миниатюры):**

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| - 1-й выпуск #4 - а1 - а4. | - 2-й выпуск #4 - а5 - а7. + а8. |
| - 3-й выпуск #4 - б1 - б8. | - 4-й выпуск #4 - с1 - с4. |
| - 5-й выпуск #4 - с5 - с8. | - 6-й выпуск #4 - d1 - d4. |
| - 7-й выпуск #4 - d5. | - 8-й выпуск #4 - d6 - d8. |
| - 1-й выпуск #6 - а1 - а8. | - 2-й выпуск #6 - б, c, d. |
| - 3-й выпуск #6 - e, f, g. | - 4-й выпуск #6 - h1 - h8. |
| - 1-й выпуск #2 - а1. | - 2-й выпуск #2 - а2 - а4. |
| - 3-й выпуск #2 - а5. | - 4-й выпуск #2 - а6 - а7. |
| - 5-й выпуск #2 - а8. | - 6-й выпуск #2 - б1 - б3. |
| - 1-й выпуск #3 - а1. | - 2-й выпуск #3 - а2 - а3. |
| - 3-й выпуск #3 - а4. | - 4-й выпуск #3 - а5. |
| - 5-й выпуск #3 - а6 - а7. | - 6-й выпуск #3 - а8. |
| - 7-й выпуск #3 - б1 - б3. | - 8-й выпуск #3 - б4 - б5. |
| - 9-й выпуск #3 - б6 - б8. | - 10-й выпуск #3 - с1 - с3. |
| - 11-й выпуск #3 - с4. | - 12-й выпуск #3 - с5. |

- «ЮК В.Кожакин-50» - 100 руб.
 - «Макси - дружба! Мини - задача!» (1 дружеский команд. матч по составлению задач-миниатюр Россия-Украина-USA-Азербайджан. 2011, 28 стр.) - 120 руб.

* * *

В. Кожакин (Kozhakin Vladimir): - **Ищу** журналы. Или можно обменяться на сбр. «Наши друзья» (вып. 9-20).

I search for the following publications (or it is possible to interchange on issue «Our friends» (issue 9-20). Or it is possible from these to make out orthodox problem-miniatures #2, #3, N# (with the indicating of an issue and if there is a number - month - year):

- | | |
|--|--|
| - «Problem Observer» 1968-2003. | - «Mezija» 1998- N 3. 2001-N 3... |
| - «d2-d4» N 16, 18, 19... | - «Falanga» N 1-2, 8-11, 15... |
| - «Phenix» N 123, 137, 138, 140, 141, 143-145, 165-167, 171, 173-174, 178-182, 186, 189... | |
| - «Probleemblad» 1969-N2-6. 1973-N1, 4, 6. 2008- N1, 4. 2009- N 3, 4. 2010- N1.. | |
| - «Sachova Skladba» N 98, 100, 106... | - «Cross -Check» N 1-10, 13, 15, 17, 20... |
| - «Suomen Tehtavaniekat» 1992-1994. 2004- N 6. 2005- N 2, 3, 5, 6. 2006- N 1-6. 2007 - N 1-6. 2008- N 1-6. 2009- N 1, 2... 2010- N 2, 3... | |

Ищу сбр. (I search):

- В. Сучков «Феноменальные способности» (Чебоксары, 2007 г.);
 - Н. Däubler «Kniffelige Schachaufgaben I. Die Problemschach-Urdrucke aus der "Augsburger Allgemeinen Zeitung" 1954-1994» (2009, 258 стр.);
 - Н. Däubler «Kniffelige Schachaufgaben II... 1994-2002» (2009, 295 стр.);
 - W. Bohringer «Zauberhafte Schachprobleme- Band 2» ("Heilbronner Stimme", 2004-2006);
 - W. Bohringer «Klassik pur - Band 2» (241 problems 1900-1925).
- Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 0/28, Кожакин Владимир Владимирович.
 Или по e-mail: → < vKozhakin@mail.ru >.



Новые чемпионы Европы

Вверху- Владимир Погорелов и Василь Дячук.
Внизу- Валерий Копыл и Алексей Соловчук.

Прошу журнал «Кудесник» в интернете не выставлять
без разрешения главного редактора!
Without the permission of the editor-in-chief magazine «Kudesnik»
on the Internet not to expose!

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

**Кожакин В. В. (главный редактор), Шумарин В. П.,
Коваленко В. С., Винокуров В.К., Мельничук А.Н.**

(Статьи разделов публикуются в авторской редакции!)

* * *

Наш адрес (address):

Россия. 685000. Магадан, Почтамт, а/я 0/28. Кожакин В.В.
Russia. 685000. Magadan, Pochtamt, box 0/28. Kozhakin V. V.
< vKozhakin@mail.ru >