

I. TORNEI

Tutti possono partecipare ai concorsi di studi: non sono previste formalità e neppure quote di iscrizione per la partecipazione ai tornei. Il finale artistico - sempre originale, mai pubblicato prima - deve essere inviato al direttore del concorso. La composizione può essere spedita per posta ordinaria oppure via e-mail; se lo studio viene trasmesso via e-mail utilizzare il formato PGN (preferibilmente) oppure il documento WORD. Comunicare sempre l'indirizzo postale dell'autore (Via / Piazza con numero civico, Città con CAP, Nazione) per ricevere *la rivista* col proprio originale pubblicato e col successivo verdetto (gli awards possono essere verificati presso www.arves.org/arves/index.php/en/awards/awards). I tornei elencati di seguito sono - quasi tutti - a tema libero; i concorsi tematici sono sempre chiaramente indicati.

9 CONCORSI FORMALI:

Moscow Tourney 2018,
Batumi Chess Olympiad 2018,
Memorial Mykola Kondratiuk – 70,
4th Composing Tourney of FRME (Royal Moroccan Chess Federation), 2018,
JT 65 Michal Hlinka,
Benko 90 JT,
Raaphi Persitz MT,
MT 90 Helmut Steniczka - 2018,
Velimir Kalandadze MT

Un elenco di tornei formali può essere trovato presso www.problemistasajedrez.com.ar/formales/

Nel **TORNEO FORMALE** sono pubblicati soltanto gli studi onorati (inseriti nel verdetto). Il giudice NON conosce i nominativi degli autori delle composizioni. I finali artistici NON inseriti nell'award possono essere utilizzati dagli autori per altri concorsi perchè sono ancora originali (NON sono stati pubblicati!).

Moscow Tourney 2018

Direttore: Sergey Pavlovich Pavlov (Russia).

Giudice: Sergey Osintsev (Russia).

Sono accettati finali con al massimo 10 pezzi.

Trasmettere entro il 15 settembre 2018 a Sergey Pavlovich Pavlov pavserpav@mail.ru

Award in dicembre 2018.

Batumi Chess Olympiad 2018

Direttore: Ferad Kakabadze (Ferhat Karmil) (Georgia).

Giudice: David Gurgidze (Georgia).

Concorso suddiviso in due sezioni: **sezione D** per studi di vittoria (+) e **sezione E** per studi di patta (=). Ogni compositore può spedire al massimo 3 studi per ogni sezione. Opere in collaborazione non sono accettate.

Trasmettere gli originali entro il 20 settembre 2018 a Ferad Kakabadze (Ferhat Karmil)

admin@chessstar.com

Memorial Mykola Kondratyuk – 70

Direttore e giudice: Vladimir Samilo (Ucraina).

Trasmettere non più di 2 composizioni per autore.

Inviare gli studi – soluzione al massimo di 7 mosse – a Vladimir Samilo vlsamilo@gmail.com entro il 23 settembre 2018.

4th Composing Tourney of FRME (Royal Moroccan Chess Federation), 2018

Direttore: Vidadi Zamanov (Azerbaijan).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Spedire i finali artistici - possibilmente in formato PDF - entro il 30 settembre 2018 a Vidadi Zamanov vidadi_zamanov@mail.ru

Award nel 2018.

JT 65 Michal Hlinka



Michal Hlinka.

Direttore: Mario Guido Garcia (Argentina).

Giudice: Michal Hlinka (Slovacchia).

Previste due sezioni: studi di vittoria (+) e studi di patta che si concludono con lo stallo (=).

Inviare gli originali – al massimo tre lavori per ogni autore e per ogni sezione – entro il 25 ottobre 2018 a

Mario Guido Garcia mariogarcia@gmail.com

Verdetto in gennaio 2019 su *Československý Šach* ed

inviato a tutti i partecipanti via e-mail.

Benko 90 JT



Pal Benko.

Direttore: Péter Gyarmati (Ungheria).

Giudice: Pal Benko (Ungheria / USA).

Concorso in due sezioni: studi di vittoria (+) e studi di patta (=).

Trasmettere le opere entro il 30 ottobre 2018 – al massimo 2 lavori in ogni sezione per ogni autore – a Péter Gyarmati slowpane@gmail.com

Verdetto previsto per il 15 gennaio 2019 sulla rivista *Magyar Sakkvilag* ed inviato via e-mail a tutti i partecipanti.

.....

Raaphi Persitz MT

Direttore: Ofer Comay (Israele).

Giudice: Amatzia Avni (Israele).

Spedire le composizioni – al massimo 2 finali artistici per ogni autore – entro il 15 novembre 2018 a Ofer Comay ofercomay@gmail.com

Award previsto per il 4 febbraio 2019 e trasmesso via e-mail a tutti i partecipanti.

.....

MT 90 Helmut Steniczka -2018



Helmut Steniczka.

Direttore del torneo: Mario Guido Garcia (Argentina).

Giudice: Peter Siegfried Krug (Austria).

Concorso in due sezioni: studi di vittoria (+) e studi di patta (=).

Trasmettere gli originali – al massimo 3 finali in ogni sezione per ogni autore – entro il 1° febbraio 2019 a Mario Guido Garcia mariogarcia@gmail.com

Verdetto spedito a tutti i partecipanti.

.....

Velimir Kalandadze MT



Velimir Kalandadze.

Direttore e giudice: David Gurgenidze (Georgia).

Inviare gli studi – esclusivamente finali di Torri - entro il 1° febbraio 2019 a David Gurgenidze
gurgenidze53@mail.ru

Verdetto pubblicato il 10 maggio 2019 nel sito www.chessstar.com

.....
24 TORNEI INFORMALI:

Československý Šach 2018,

Die Schwalbe 2017-2018,

EG 2018-2019,

Gheorghe Nicolaescu – JT 65 – 2018,

***Magyar Sakkvilág* 2018 – Memorial Attila Koranyi,**

Pat a Mat 2018-2019,

Phenix 2018,

Polish Chess Federation 2018,

Problemlad 2017-2018,

Problem Paradise 2018,

Šachmatnaja Kompozicija 2018,

Šachová Skladba 2017-2018,

Schach 2018-2019,

Sinfonie Scacchistiche 2017-2018,

***Sinfonie Scacchistiche* 2019 – MT Marino Bortolotti,**

Springaren 2018,

***StrateGems* 2019,**

Tehtäväniekka 2017-2019,

The Problemist 2018-2019,

The Problemist of Ukraine 2017-2018,

UAPA – 7th International Internet Tournament – JT 95 Prof. Zoilo R. Caputto,

Variantim 2018,

Vratnica 64 2016-2018,

Zadači i etjudy 2018

Un elenco di tornei informali può essere trovato presso www.problemistasajedrez.com.ar/torneos-informales/
.....

Nel **CONCORSO INFORMALE** gli studi partecipanti al torneo vengono solitamente pubblicati in un sito web oppure da una *rivista* (l'autore della composizione riceve spesso il numero del *periodico* col proprio studio pubblicato). Il giudice conosce sempre i nominativi degli autori dei finali artistici. Tutti i lavori partecipanti al concorso e pubblicati **NON** possono essere successivamente inviati dagli autori ad altri tornei perchè **NON** sono più originali.

.....
Československý Šach 2018

Direttore: Michal Hlinka (Repubblica Ceca).

Giudice: Ľuboš Kekely (Slovacchia).

Inviare i finali entro il 10 dicembre 2018 a Michal Hlinka hlinkamichal55@gmail.com

.....
Die Schwalbe 2017-2018

Direttore: Michael Roxlau (Germania).

Giudice: Marco Campioli (Italia).

Previste due sezioni: per studi di vittoria (+) e per studi di patta (=).

Spedire le composizioni – massimo 3 lavori per autore - a Michael Roxlau

studien@dieschwalbe.de

.....
EG 2018-2019

Direttore: Ed van de Gevel (Paesi Bassi).

Inviare i lavori a Ed van de Gevel gevel145@planet.nl

.....
Gheorghe Nicolaescu – JT 65 – 2018

Direttore: Dan-Constantin Gurgui (Romania).

Giudice: Sergej Osintsev (Russia).

Spedire gli originali – al massimo 5 lavori per ogni autore – entro il 25 dicembre 2018 a Dan-

Constantin Gurgui www_chessplayer_ro@yahoo.com

Gli studi saranno pubblicati in internet nel periodico *e4 e5*, sito web <http://www.chessplayer.ro>

.....
Magyar Sakkvilág 2018 - **Memorial Attila Koranyi**

Direttore e giudice: Péter Gyarmati (Ungheria).

Spedire i finali – preferibilmente in formato PGN - entro il 15 novembre 2018 a Péter Gyarmati

slowpane@gmail.com

.....
Pat a Mat 2018-2019

Direttore: Ľuboš Kekely (Slovacchia).

Giudice: Emil Vlasak (Repubblica Ceca).

Inviare i finali entro il 15 ottobre 2019 a Ľuboš Kekely kekely@zmail.sk

.....
Phenix 2018

Direttore: Daniel Capron (Francia).

Giudice: Vladislav Tarasiuk (Ucraina).

Trasmettere gli studi entro il 31 ottobre 2018 a Daniel Capron daniel.capron@laposte.net

.....
Polish Chess Federation 2018

Direttore: Waldemar Tura (Polonia).

Giudice: Jan Rusinek (Polonia).

Spedire le opere entro il 1° dicembre 2018 a Waldemar Tura a11z@interia.pl

Verdetto in marzo 2019.

.....
Probleemblad 2019-2020

Direttore: Marcel van Herck (Belgio).

Inviare le composizioni entro il 30 luglio 2020 a Marcel van Herck arves@skynet.be

.....

Problem Paradise 2018

Direttore: Hiroshi Manabe (Giappone).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Trasmettere gli originali entro il 15 ottobre 2018 a Hiroshi Manabe manabe0714@gmail.com

.....

Šachmatnaja Kompozicija 2018

Direttore: Sergej Osintsev (Russia).

Inviare gli originali entro il 1° dicembre 2018 a Sergej Osintsev osintsev64@mail.ru

.....

Šachová Skladba 2017-2018

Direttori: Jiří Jelínek (Repubblica Ceca), Jaroslav Polasek (Repubblica Ceca).

Giudice: Emil Vlasák (Repubblica Ceca).

Spedire le opere a Jiří Jelínek jjelinek@koop.cz jjelinek@chello.cz e/o a Jaroslav Polasek jaroslav.polasek@brouzdej.net

.....

Schach 2018-2019

Direttore: Franz Pachl (Germania).

Giudice: Péter Gyarmati (Ungheria).

Trasmettere le composizioni a Franz Pachl fpa.levinho@web.de

.....

Sinfonie Scacchistiche 2017-2018

Direttore: Valerio Agostini (Italia).

Giudice: Michael Roxlau (Germania).

Previste due sezioni: per studi di vittoria (+) e per lavori di patta (=).

Spedire i finali artistici entro il 30 settembre 2018 a Valerio Agostini valerio.agostini@gmail.com

.....

Sinfonie Scacchistiche 2019 – MT Marino Bortolotti



Marino Bortolotti.

Direttore: Valerio Agostini (Italia).

Giudice: Marco Campioli (Italia).

Previste due sezioni: per studi di vittoria (+) e per lavori di patta (=).

Trasmettere i finali artistici entro il 30 settembre 2019 a Valerio Agostini

valerio.agostini@gmail.com

.....

***Springaren* 2018**

Direttore: Axel Ornstein (Svezia).

Inviare gli studi ad Axel Ornstein axel.ornstein@gmail.com

.....

***StrateGems* 2019**

Direttore: Franjo Vrabec (Svezia).

Spedire le opere - entro la fine di agosto 2019 - a Franjo Vrabec franjo.vrabec@live.se

.....

***Tehtävänäiekka* 2017-2019**

Direttore: Antti Parkkinen (Finlandia).

Giudice: Martin Minski (Germania).

Trasmettere gli elaborati a Antti Parkkinen TNchessendgamestudies@gmail.com

.....

***The Problemist* 2018-2019**

Direttore: Yochanan Afek (Israele/Paesi Bassi).

Giudice: John Nunn (Regno Unito).

Inviare le composizioni a Yochanan Afek afek26@gmail.com

.....

***The Problemist of Ukraine* 2017-2018**

Direttore: Eduard Eilazjan (Ucraina).

Giudice: Sergei Osintsev (Russia).

Spedire i finali a Eduard Eilazjan edeilstudy@mail.ru ed.eil.ing139@gmail.com

.....

UAPA – 7th International Internet Tournament – JT 95 Prof. Zoilo R. Caputto



Zoilo R. Caputto.

Direttore: Mario Guido Garcia (Argentina).

Sezione A, tematica: Torre e pezzo minore (Alfiere o Cavallo) vincono contro la Donna (nella posizione iniziale può essere presente altro materiale). Giudice: Ľuboš Kekely (Slovacchia).

Sezione B, a tema libero: **sezione B.1.** per studi di vittoria (+) e **sezione B.2.** per studi di patta (=).

Giudice: Michal Hlinka (Slovacchia).

Trasmettere gli originali – al massimo 3 opere per ogni autore e per ogni sezione (A, B.1., B.2.) – entro il 30 ottobre 2018 a Mario Guido Garcia mariogarcia@gmail.com

Gli studi inviati saranno pubblicati nel sito <http://www.problemistasajedrez.com.ar/-->

Verdetto in dicembre 2018 inviato a tutti i partecipanti e pubblicato sul web.

.....
Variantim 2018

Direttore: Ofer Comay (Israele).

Giudice: Péter Gyarmati (Ungheria).

Spedire i lavori a Ofer Comay ofercomay@gmail.com

.....
Vratnica 64 2016-2018

Direttore: Boško Milošeski (Serbia).

Giudice: Branislav Djurasevic (Serbia).

Inviare i finali a Boško Milošeski vratnica64@gmail.com

.....
Zadači i etjudy 2018

Direttore: Yakov Rossomakho (Russia).

Giudice: Yuri Bazlov (Russia).

Trasmettere gli studi entro il 15 novembre 2018 a Yakov Rossomakho yross@mail.ru

.....
II.

SITI WEB

.....
<http://www.accademiadelproblema.org>

<http://www.ajedrez-de-estilo.com.ar/ade/finales/ftindex.htm>

<http://www.arves.org/>

<http://www.bestproblems.it/>

<http://www.chessproblem.net/index.php>

<http://www.club64.it/studistica.asp>

<http://www.hhdbv.nl>

<http://www.k4it.de/index.php?topic=egtb>

<http://www.problemistasajedrez.com.ar/>

<http://www.roycroft-ajr.uk/>

<http://www.scacchiemiliaromagna.it/notiziedaglisacchi/studistica.php>

<http://www.selivanov.ru/>

<http://www.vlasak.biz>

<http://www.wfcc.ch>

.....
III.

PERIODICI

.....
Best Problems:

Direttore: Antonio Garofalo (Italia) antgarofalo@alice.it



Antonio Garofalo.

Best Problems: www.bestproblems.it/bppdf/Best.html ; pubblica principalmente problemi ma anche studi.

.....

EG:

Direttore: Harold van der Heijden (Paesi Bassi) heijdenharold@gmail.com



Harold van der Heijden.

EG, fondato da John Roycroft (Regno Unito) nel 1965, è l'unico periodico cartaceo che pubblica esclusivamente materiale di studistica (bandi e verdetti di concorsi, articoli tecnici, articoli storici, lista di libri di studi, fotografie di compositori, notizie sui programmi per PC, ecc.); in inglese; trimestrale; per l'abbonamento a **EG** contattare Marcel Van Herck (Belgio) mvh361@gmail.com

.....

Sinfonie Scacchistiche:

Direttore: Valerio Agostini (Italia) valerio.agostini@gmail.com



Valerio Agostini.

Sinfonie Scacchistiche: trimestrale di informazioni sul problema di scacchi a cura de l'Associazione Problemistica Italiana [A.P.I.] www.accademiadelproblema.org ; inviato on-line ai soci; problemi e studi.

.....
FINALES ... y TEMAS:

Direttore: José Copié (Argentina) chess10xp@speedy.com.ar jacpchess@gmail.com



José Copié.

FINALES ... y TEMAS: www.ajedrez-de-estilo.com.ar/ade/finales/ftindex.htm ; in lingua spagnola; problemi e studi.

.....
.....
.....