

STUDI 29 giugno 2016

I.

TORNEI INTERNAZIONALI

Tutti possono partecipare ai concorsi di studi. Il finale artistico deve essere inviato al direttore del torneo. La composizione può essere spedita per posta ordinaria oppure via e-mail; se lo studio viene inviato via e-mail sono consigliati il formato PGN oppure il documento WORD. Comunicare sempre l'indirizzo postale dell'autore (Via / Piazza con numero civico, Città con CAP, Nazione) per ricevere *la rivista* o *il bollettino* con il verdetto.

6 CONCORSI FORMALI:

Moscow 2016,
GRAVURE – 2016,
JT 65 Valery A. Kirillov,
Chess Informant – 50 Jubilee Tourney,
Vitaly Halberstadt MT – 50,
MT 80 Iuri Akobia

Nel TORNEO FORMALE sono pubblicati soltanto gli studi onorati (= inseriti nell'award). Il giudice spesso NON conosce i nominativi degli autori delle composizioni. I finali artistici NON inseriti nel verdetto possono essere utilizzati dagli autori per altri concorsi perchè sono ancora originali (= NON sono stati pubblicati!).

Moscow 2016

Direttore: Andrej Petrov (Russia).

Giudice: Oleg Pervakov (Russia).

Inviare i finali artistici - al massimo 10 pezzi - entro il 1° luglio 2016 a Oleg Pervakov oper60@inbox.ru e – in copia – ad Andrej Petrov petrov_andr@mail.ru

GRAVURE – 2016

Giudice principale: Igor Agapov (Russia).

Spedire gli studi – composizioni di 8-10 pezzi – entro il 1° agosto 2016 a gravure64@mail.ru

JT 65 Valery A. Kirillov

Direttore: Konstantin Kirillov (Russia).

Giudice: Sergej Osintsev (Russia).

Trasmettere le opere entro il 14 agosto 2016 a Konstantin Kirillov konstantin.kirillov.79@yandex.ru

Chess Informant – 50 Jubilee Tourney

Direttore: Gady Costeff (USA).

Giudice: Yochanan Afek (Israele-Paesi Bassi).

Spedire – al massimo 3 studi per autore – entro il 1° settembre 2016 a Gady Costeff: costeff@gmail.com

Comunicare anche l'indirizzo postale.

Utilizzare preferibilmente il formato PGN.

Premi: prodotti di Chess Informant <http://www.chessinformant.org/download/>

Verdetto entro la fine del 2016.

Vitaly Halberstadt MT – 50

Direttore: Laurent Riquet (Francia).

Giudici: Jonathan Mestel (Regno Unito), Alain Pallier (Francia).

Due sezioni: sezione A: opere con al massimo 12 pezzi; sezione B: gemelli.

Inviare gli studi entro il 25 ottobre 2016 a Laurent Riquet travailphenix@gmail.com

Verdetto pubblicato in ottobre 2017 su *Phenix* e nel sito <http://www.phenix-ehecs.fr/>

MT 80 Iuri Akobia

Direttore: Mario Guido Garcia (Argentina).

Giudici: David Gurgienidze (Georgia), Mario Guido Garcia (Argentina).

Tre sezioni: sezione A: studi con stallo, giudice David Gurgienidze; sezione B: studi con matto, giudice David Gurgienidze; sezione C: studi con patta posizionale, giudice Mario Guido Garcia.

Spedire i finali artistici – al massimo 3 lavori per ogni compositore e per ogni sezione – entro il 1° febbraio 2017 al direttore Mario Guido Garcia marioggarcia@gmail.com

Award nel sito della UAPA (Problemisti Argentini): <http://www.problemistasajedrez.com.ar/>

22 TORNEI INFORMALI:

Československý Šach 2015-2016,

Die Schwalbe 2016,

e4-e5 2016,

EG 2016-2017,

Magyar Sakkvilág 2016,

Pat a Mat 2016-2017,

Phenix 2016,

Polish Chess Federation Tournament 2016,

Probleemblad 2015-2016,

Šachmatnaja Kompozicija 2016,

Šachová Skladba 2015-2016,

Schach 2016-2017,

Springaren 2016,

StrateGems 2016,

Tehtäväniekka 2014-2016,

The Problemist 2016-2017,

The Problemist of Ukraine 2015-2016,

UAPA 2016 - 3rd International Internet Tournament (Studies) - JT Bicentennial of Independence (1816-2016),

Variantim 2016 - Yehudah Hoch 70 JT,

Vechernij Peterburg 2015-2016 XVIII International Tourney,

Vratnica 64 2016-2018,

Zadači i etjudy 2016

Nel CONCORSO INFORMALE tutti gli studi partecipanti al torneo vengono pubblicati da *una rivista* oppure da *un bollettino* oppure in un sito web. Il giudice conosce i nominativi degli autori delle composizioni. Tutti i finali artistici partecipanti al torneo (anche quelli NON inseriti nel verdetto) NON possono essere successivamente inviati dagli autori ad altri concorsi perchè NON

sono più originali (= sono già stati pubblicati!).

Československý Šach 2015-2016

Direttore: Michal Hlinka (Repubblica Ceca).

Giudice: Oto Mihalco (Repubblica Ceca).

Inviare i finali a Michal Hlinka hlinkamichal55@gmail.com

Die Schwalbe 2016

Direttore: Michael Roxlau (Germania).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Spedire le composizioni a Michael Roxlau, Heegermühler Weg 52, D - 13158 Berlin, Germania oppure studien@dieschwalbe.de

e4-e5 2016

Direttore: Dan C. Gurgui (Romania).

Giudice: Árpád Ruzs (Romania).

Trasmettere gli elaborati - al massimo 5 opere per ogni autore - entro il 25 dicembre 2016 a Dan C. Gurgui www_chessplayer_ro@yahoo.com

Sito web: http://www.chessplayer.ro/tourneys_2015.html

EG 2016-2017

Direttore: Ed van de Gevel (Paesi Bassi).

Giudice: Martin Minski (Germania).

Inviare i lavori a Ed van de Gevel, Binnen de Veste 36, NL - 3811 PH Amersfoort, Paesi Bassi oppure gevel145@planet.nl

Magyar Sakkvilág 2016

Direttore: Péter Gyarmati (Ungheria).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Spedire i finali entro il 15 novembre 2016 a Péter Gyarmati, Rakoczi u. 10-22, III-36, H - 8900 Zalaegerszeg, Ungheria oppure slowpane@gmail.com

Pat a Mat 2016-2017

Direttore: Ľuboš Kekely (Slovacchia).

Giudice: Péter Gyarmati (Ungheria).

Trasmettere gli elaborati entro il 15 ottobre 2017 a Ľuboš Kekely, SK - 023 32 Snežnica 128, Slovacchia oppure kekely@zmail.sk

Phenix 2016

Direttore: Daniel Capron (Francia).

Giudici: Mario Guido Garcia (Argentina), Daniel Keith (Francia).

Inviare a Daniel Capron daniel.capron@laposte.net

Polish Chess Federation Tournament 2016

Direttore: Waldemar Tura (Polonia).

Giudice: Jan Rusinek (Polonia).

Spedire i lavori entro il 1° dicembre 2016 a Waldemar Tura a11z@interia.pl

Probleemblad 2015-2016

Direttore: Marcel van Herck (Belgio).

Giudice: Eddy Van Beers (Belgio).

Trasmettere gli studi entro il 15 agosto 2016 a Marcel van Herck, Brialmontlei 66, B - 2018

Antwerpen, Belgio oppure studie@probleemblad.nl arves@skynet.be

Šachmatnaja Kompozicija 2016

Direttore: Sergej Osintsev (Russia).

Giudice: Ilham Aliev (Azerbaijani).

Inviare gli originali entro il 1° dicembre 2016 a Sergej Osintsev, a / ja 331, 620143 Ekaterinburg,

Russia oppure osintsev64@mail.ru

Šachová Skladba 2015-2016

Direttore: Jiří Jelínek (Repubblica Ceca).

Giudice: Stanislav Nosek (Repubblica Ceca).

Spedire le opere a Jiří Jelínek, Španielova 1313, CZ - 163 00 Praha 6, Repubblica Ceca oppure

jjelinek@koop.cz jjelinek@chello.cz

Schach 2016-2017

Direttore: Franz Pachl (Germania).

Giudice: Steffen Slumstrup Nielsen (Danimarca).

Trasmettere le opere a Franz Pachl fpa.levinho@web.de

Springaren 2016

Direttore: Margus Sööt (Estonia).

Inviare gli studi a Margus Sööt, Spordi 28-6, EE - 11315 Tallinn, Estonia oppure

margus.soot@springaren.se

StrateGems 2016

Direttore: Franjo Vrabec (Svezia).

Giudice: Péter Gyarmati (Ungheria).

Spedire le opere a Franjo Vrabec franjo.vrabec@live.se

Tehtäväniekka 2014-2016

Direttore: Pauli Perkonoja (Finlandia).

Giudice: Ed van de Gevel (Paesi Bassi).

Trasmettere gli elaborati a Pauli Perkonoja, Parolanpolku 12 B 20, FI - 20360 Turku, Finlandia

oppure kurka@saunalahti.fi

The Problemist 2016-2017

Direttore: Yochanan Afek (Israele/Paesi Bassi).

Giudice: Oleg Pervakov (Russia).

Inviare le composizioni a Yochanan Afek, Jacob van Lennepstraat 49, NL - 1053 HC Amsterdam,

Paesi Bassi oppure afek26@gmail.com

The Problemist of Ukraine 2015-2016

Direttore: Eduard Eilazjan (Ucraina).

Giudice: Vladislav Tarasiuk (Ucraina).

Spedire i finali a Eduard Eilazjan, P. Popovicha street 33a, apt. 105, Donetsk 83056, Ucraina

oppure edeilstudy@mail.ru

UAPA 2016 - 3rd International Internet Tournament (Studies) - JT Bicentennial of Independence (1816-2016)

Direttore: Mario Guido Garcia (Argentina).

Giudice: Pavel Arestov (Russia).

Varie sezioni: sezione A: matto con il tratto finale di pedone; sezione B: a tema libero: la sezione B è suddivisa per studi di vittoria (sezione B.1) e studi di patta (sezione B.2).

Trasmettere i lavori – al massimo 3 opere per ogni autore ed in ogni sezione - entro il 9 luglio 2016 a Mario Guido Garcia marioggarcia@gmail.com

Gli originali trasmessi saranno pubblicati nel sito <http://www.problemistasajedrez.com.ar/>

***Variantim* 2016 - Yehudah Hoch 70 JT**

Direttore: Ofer Comay (Israele).

Giudice: Yehudah Hoch (Israele).

Inviare le composizioni a Ofer Comay ofercomay@gmail.com

Award pubblicato in agosto 2017.

***Vechernij Peterburg* 2015-2016 - XVIII International Tourney**

Direttore e giudice: Iuri Fokin (Russia).

Spedire i finali artistici entro il 1° luglio 2016 a:

Redakcia gazety *Vechernij Peterburg*

ul. Mira, d. 34, lit. A,

g. Sankt Peterburg, 197101,

Russia.

Accompagnare i lavori con la scritta: Sachmaty dlja ljuboznatel' nich.

Verdetto a fine 2017.

***Vratnica 64* 2016-2018**

Direttore: Boško Milošeski (Serbia).

Giudice: Branislav Djurasevic (Serbia).

Inviare i finali a Boško Milošeski, Petar Acev 27/2-28, MK - 1000 Skopje, Macedonia oppure vratnica64@gmail.com

***Zadači i etjudy* 2016**

Direttore: Yakov Rossomakho (Russia).

Giudice: Martin Minski (Germania).

Trasmettere gli studi a Yakov Rossomakho, Ordinarnaia 12, kv. 29, Saint Petersburg 197136, Russia oppure yross@mail.ru

II.

SITI WEB

http://en.wikipedia.org/wiki/Endgame_study

<http://www.accademiadelproblema.org>

<http://www.arves.org/>

<http://www.club64.it/studistica.asp>

<http://www.hhdbv.nl>

<http://www.k4it.de/index.php?topic=egtb>

<http://www.problemistasajedrez.com.ar/>

<http://www.roycroft-ajr.uk/>

<http://www.scacchiemiliaromagna.it>

<http://www.selivanov.ru/>

.....
.....
III.

PERIODICI ON-LINE

.....
Sinfonie Scacchistiche: Valerio Agostini: valerio.agostini@gmail.com

FINALES ... y TEMAS: José Copié: chess10xp@speedy.com.ar
.....
.....