

10 TORNEI DI STUDI A TEMA LIBERO 1° settembre 2014

6 CONCORSI FORMALI:

Stanislav Belokon – 75 MT,

22nd MT Zinovi Birnov,

MT 110 José Mugnos – 2014,

4th FIDE WORLD CUP IN COMPOSING FOR 2015,

Paul Valois MT,

MT 170 Johann N. Berger

Stanislav Belokon – 75 MT

Direttore: Vladimir Samilo (Ucraina).

Giudice: Vladislav Tarasiuk (Ucraina).

Spedire le opere entro il 30 settembre 2014 a Vladimir Samilo: vlsamilo@gmail.com

22nd MT Zinovi Birnov

Direttore: Oleg Efrosinin (Russia).

Giudice: Iuri Akobia (Georgia).

Inviare i lavori entro il 30 novembre 2014 a Oleg Efrosinin: rosinio@mail.ru

MT 110 José Mugnos – 2014

Direttore: Mario Guido Garcia (Argentina).

Giudice: Richard Becker (USA).

Spedire le composizioni (al massimo 3 lavori per ogni autore) entro il 31 dicembre 2014 a Mario Guido Garcia: marioggarcia@gmail.com

Verdetto pubblicato nel sito dell'UAPA (Union Argentina de Problemistas de Ajedrez) <http://www.problemistasajedrez.com.ar/>

e in quello di Iuri Akobia (Georgia) <http://akobiachess.gol.ge>

4th FIDE WORL CUP IN COMPOSING FOR 2015

Direttore: Alexey Oganesjan (Russia).

Giudice: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi).

Trasmettere gli studi accompagnati dal diagramma (soltanto uno per ogni compositore; non sono ammessi lavori creati congiuntamente da due o più autori) entro il 15 gennaio 2015 a Alexey Oganesian: alex_rox@mail.ru

Specificare l'indirizzo postale dell'autore.

Paul Valois MT

Direttore: Brian Stephenson (Regno Unito).

Giudice: Harold van der Heijden (Paesi Bassi).

Inviare gli elaborati (al massimo 3 opere per ogni compositore) entro il 1° febbraio 2015 a Brian Stephenson: bds@bstephen.me.uk

Award provvisorio pubblicato da **EG** N°. 200 in aprile 2015.

MT 170 Johann N. Berger

Direttore: Mario Guido Garcia (Argentina).

Giudice: Peter S. Krug (Austria).

Concorso in due sezioni: composizioni di vittoria (+) e di patta (=).

Spedire le opere (al massimo 3 finali artistici per ogni autore ed in ogni sezione) entro l'11 aprile 2015 a Mario Guido Garcia: marioggarcia@gmail.com

Verdetto nel sito dell'UAPA (Union Argentina de Problemistas de Ajedrez)

<http://www.problemistasajedrez.com.ar/>

e in quello di Iuri Akobia (Georgia) <http://akobiachess.gol.ge>

4 TORNEI INFORMALI:

Sinfonie Scacchistiche 2013-2014,

Problem Paradise 2010-2014,

Sinfonie Scacchistiche 1965-2015 **50th Jubilee**,

XVIII International Tourney 2015-2016 *of Vechernij Peterburg*

***Sinfonie Scacchistiche* 2013-2014**

Direttore: Valerio Agostini (Perugia, Italia).

Giudice: prof. Pietro Rossi (Matera, Italia).

Trasmettere gli originali entro il 15 settembre 2014 a Valerio Agostini:

valerio.agostini@gmail.com

Verdetto inviato a tutti i partecipanti, pubblicato su *Sinfonie Scacchistiche* e nel sito

<http://www.accademiadelproblema.org>

***Problem Paradise* 2010-2014**

Direttore: Hiroshi Manabe (Giappone).

Giudice: Harold van der Heijden (Paesi Bassi).

Trasmettere i finali artistici a Hiroshi Manabe: manabe0714@gmail.com

Fornire l'indirizzo del compositore; award su *Problem Paradise*.

Sinfonie Scacchistiche* 1965-2015 **50th Jubilee*

Direttore: Valerio Agostini (Perugia, Italia).

Giudici: Enzo Minerva (Lesa, Italia), Marco Campioli (Sassuolo, Italia).

Inviare gli studi entro il 31 dicembre 2015 a Valerio Agostini:

valerio.agostini@gmail.com

Award inviato a tutti i partecipanti, pubblicato su *Sinfonie Scacchistiche* e nel sito <http://www.accademiadelproblema.org>

.....

XVIII International Tourney 2015-2016 of Vechernij Peterburg

Direzione: Redazione di *Vechernij Peterburg*

Giudice: Iuri Fokin (Russia).

Spedire i lavori entro il 1° luglio 2016 a:

Redakcia gazety *Vechernij Peterburg*

ul. Mira, d. 34, lit. A,

g. Sankt Peterburg, 197101,

Russia.

Accompagnare gli originali con la scritta: Sachmaty dlja ljuboznatel' nich

Specificare l'indirizzo postale dell'autore; award su *Vechernij Peterburg* a fine 2017.

.....

.....