

Объявляется 4 тематических конкурсы составления:
 очередные «Ясиноватские конкурсы» составления кооперативных задач «Я-30,32» для
 $h \leq 2,5$ и 2 Юбилейных конкурса «ГорбуША-125» и «ВЛещ-а-60» \

1. «Ясиноватая-30»

Название темы: По королевским следам.

Содержание темы: **Н # 2-2,5.** Фигуры ходят на поля где был король противоположного цвета. См. Пример № 1. Судья А. Панкратьев (Россия)

2. «Ясиноватая-32»

Название темы: Двухцветный возврат.

Содержание темы: **Н # 2-2,5.** И белые, и черные фигуры возвращаются на поля где они были. См. Пример № 2. Судья А. Ивунин (Россия)

В 2015 три композитора Донбасса отмечают юбилеи: В. М. Горбунов (03.11.1950),
 А. В. Швиченко (08.02.1955), В. Л. Щербина (18.03.1955)

3. «ВЛещ-а-60» (Виктор Леонидович Щербина-60)

В многоходовых задачах на прямой мат в 4-8 ходов (**#4-8**) 2 темы:

3.1. Тема «Ясиноватая-30» в прямых многоходовках – см. Пример № 3;

3.2. Тема «Ясиноватая-32» в прямых многоходовках – см. Пример № 4.

Судья – юбиляр В. Щербина (Донецк)

4. «ГорбуША-125» (Горбунов В.-65, Швиченко А.-60)

В трех жанрах:

4.1. Этюды на выигрыш (+):

4.1.1. Тема «Ясиноватая-30» в этюдах – см. Пример № 5;

4.1.2. Тема «Ясиноватая-32» в этюдах – см. Пример № 6.

Судья – Э. Эйлазян (Донецк)

4.2. Задачи на обратный мат в 4-8 ходов (**S#4-8**):

4.2.1. Тема «Ясиноватая-30» в задачах на обратный мат (**selfmates**);

4.2.2. Тема «Ясиноватая-32» в задачах на обратный мат (**selfmates**) – см. Пример № 7.

Желательно выполнение темы без черного короля. Для ч. коня см. Пример №8.

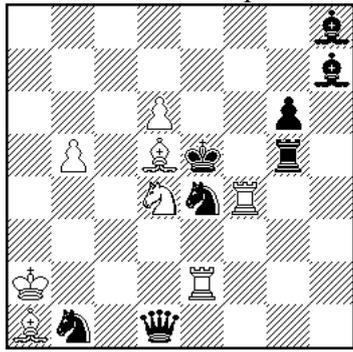
Судья – М. Мишко (Донецк)

4.3. Задачи на кооперативный мат **Н # 3-6.**

4.3.1. Тема «Ясиноватая-30» см. Пример № 9. Судья – юбиляр В. Горбунов (Ясиноватая);

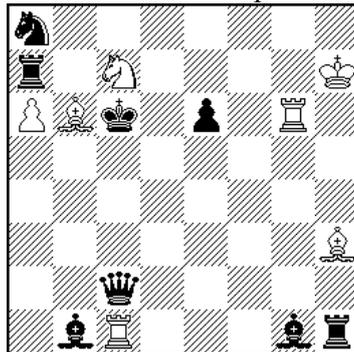
4.3.2. Тема «Ясиноватая-32» см. Пример № 10. Судья – юбиляр А. Швиченко (Ясиноватая);

№ 1 В. Желтоножко
 А. Панкратьев, МК «В. Брон»
 2000, 3-4й приз



h#2 b) Sd4↔Se4 8+8
 a) 1.K:d5 Sf5 2.Sf6 Te5#
 b) 1.K:f4 Sf6 2.Sf5 Le5#

№ 2 А. Ивунин
 Всероссийский конкурс,
 1991-92, 1й приз



h#2 2.1.1... 7+8
 1.Kd7 S:e6 2.Kc6+ Sc7#
 1.Lh2 L:e6 2.Lg1+ Lh3#

№ 3 М. Мишко, В. Щербина. 2014
 17 командный чемпионат Украины, 2е место

1.Dg1! 2.T3g5+ Kh6 3.Th5+ K:h5 4.T2g5+ Kh6
 5.Th5 + K:h5 6.Dg5 #

1. ...Kh4 2.T3g4+ Kh5 3.Th4+ K:h4 4.T2g4+ Kh5
 5.Th4+ K:h4 6.Dg4#

1. ...Kh6 2.T3g6+ Kh7 3.Th6+ K:h6 4.T2g6+ Kh7
 5.Th6+ K:h6 6.Dg6#, 5. ... S:h6 6.Dg7#;

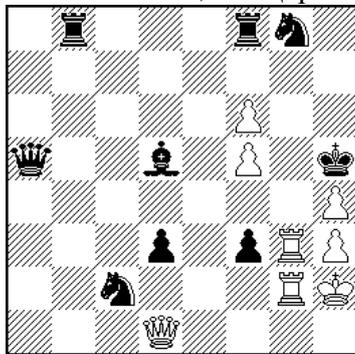
3...Sh6 4.T2g7+ Kh8 5.Th7+ K:h7 6.Dg7#

1...Lf7, S:f6 2.T3g5+ Kh6 3.Th5 + L:h5, S:h5
 4.T2g6+ Kh7 5.Th6 + 5...K:h6 6.Qg7, Qg6 –

1. .. fg2 2.Dd1+! – возврат 2...Lf3 3.D:f3+Kh6
 4.T3g6+ Kh7 5.Dh5+! Sh6 6.D:h6#

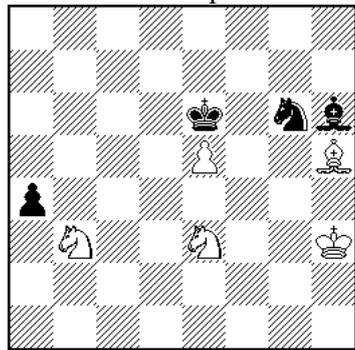
11ти кратное выполнение темы белыми
 тяжелыми фигурами на вертикали «h».

№ 3. М. Мишко, В. Щербина



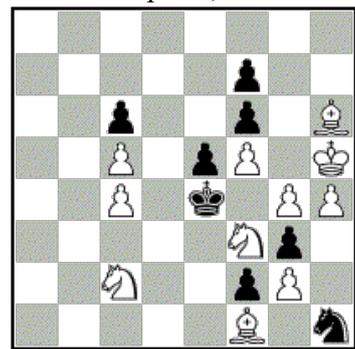
#6 8+9

№ 5 Т. Горгиев



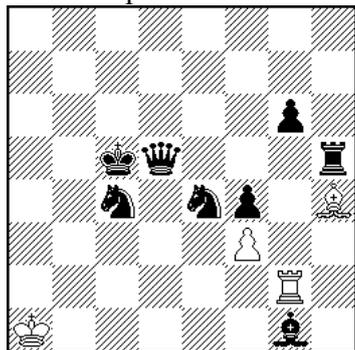
+ 5+4

№ 7 Е. Орлов, М. Мишко



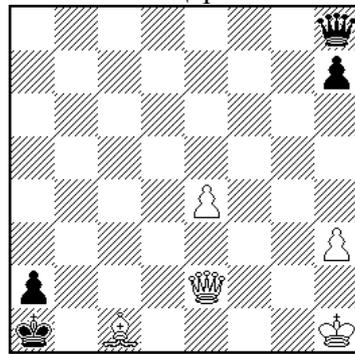
s#8 11+8

№ 9 В. Крижановский



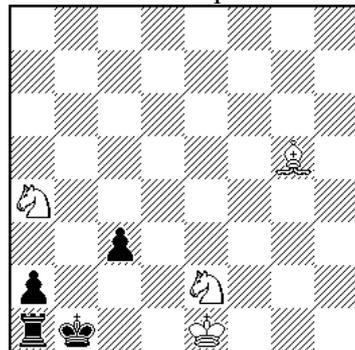
h#3 b) -Sc4 4+8

№ 4 В. Щербина



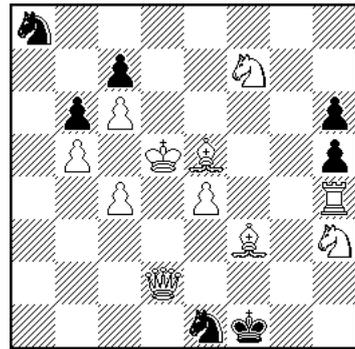
#8 5+3

№ 6 Т. Горгиев



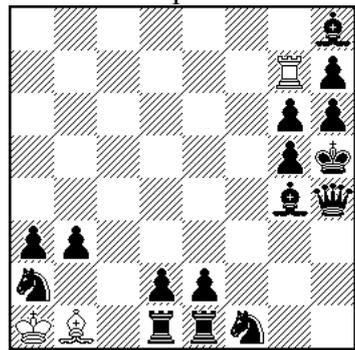
+ 4+4

№ 8 М. Мишко



s#5 11+7

№ 10 М. Гершинский



h#3 b) Kh5→h6 3+16

№ 4 В. Щербина, «Шахматная композиция»-79

Московский конкурс-2007 ПРИЗ,
1.La3! Db8 2.Dd2! Db1+ 3.Kh2 Db8+
4.Kg2 Dg8+ 5.Kh1! Db3! 6.Dc1+Db1 7.Lb2#
(Впечатляет синхронная игра по «малому»
треугольнику б. короля с возвратом на h1 и
по большому с возвратом на b8 – ч. ферзя).

№ 5 Т. Горгиев, «Шахматы», 1928

1.Sc5+! K:e5 2.Sg4+ Kf5! 3.S:h6+ Kg5
4.Sf7+ K:h5 5.Se6!! a3,Se7 6.Sg7,Sf4#

№ 6 Т. Горгиев, «64», 1937

1.Sd4! c2 2.Lc1! K:c1 3.Se2+ Kb1
4.Sec3+ Kc1 5.Ke2!zz Tb1 6.S:a2#

№ 7 Е. Орлов, М. Мишко, P1189888

ЮК «Ю. Гордиан-70», 2й приз, 2007

1. Sh2? gh2 2. ??? Sg3#
1.Lf8! Kf4 2.Ld6 Ke4 3.Lb8 Kf4 4.Lc7 Ke4
5.La5 Kf4 6.Ld2+ Ke4 7.Sh2 gh2 8.Lh6 Sg3#

№ 8 М. Мишко,

послана в «The Problemist», 2014

1.Ld4! zz 1. ... Sd3(S~) 2.Dd1+ Se1 3.c5 bc5
4.K:c5 Sb6 5.Dd3+ S:d3#
1. ... S:f3! 2.Tf4 h4 3.Le5! h5 4.Ld6 cd6
5.S:d6 Sc7#

№ 9 В. Крижановский, 2015

«Ясиноватая 22-2», 1й приз

a) 1.Dd3 Le7+! (Tg5?) 2.Kd4 Tg5 3.Sc3 Lc5#
b) 1.De6 Tc2+! (Lf2?) 2.Kd5 Lf2 3.Sd6 Tc5#

№ 10 М. Гершинский, 2008

«Ясиноватая-12», приз

a) 1.Sc3 T:h7 2.Sa2+ Tg7 3.Sc1 L:g6#
b) 1.Sc1 L:g6 2.Sa2+ Lb1 3.Sc3 T:h7#

Юбилярами установлены спец. призы за
синтез тем в каждом разделе (см. № 3).

Всем участникам брошюры
«Ясиноватские конкурсы-8»,
в т.ч. с итогами данных конкурсов.

Задачи до **01.09.2015** высылать
судье-организатору В.Горбунову

yasvg50@ukr.net

05.05.2015 данное объявление размещено на сайте «Уральского проблемиста»

<http://www.selivanov.ru/download/Tournament/2015/jasinovataja.pdf>