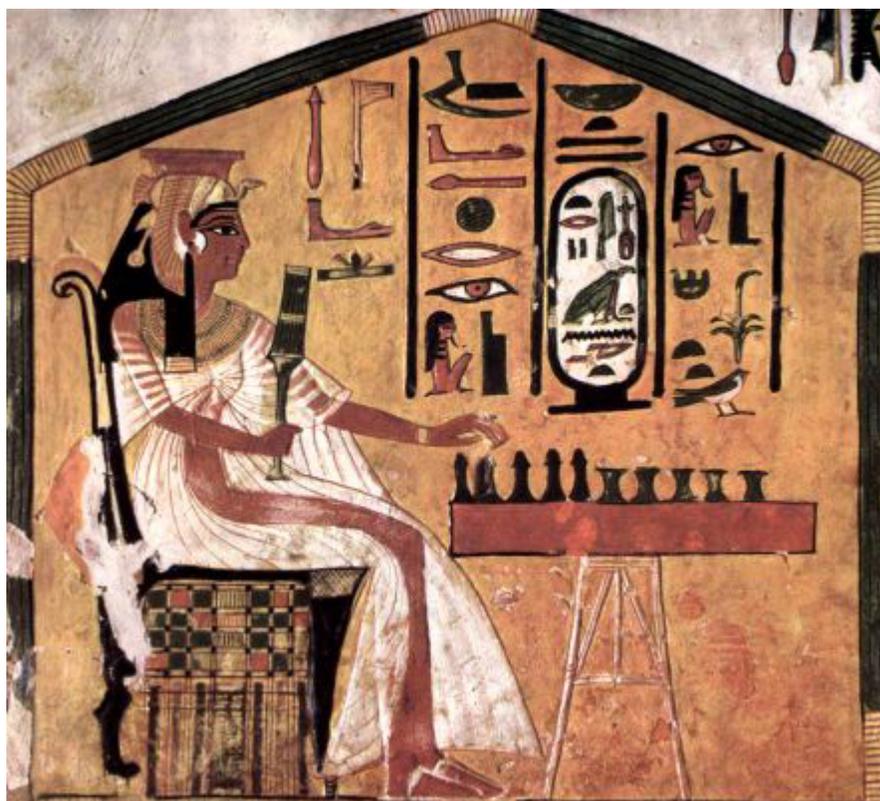




Associazione Scacchistica Italiana Amici Sumus

Newsletter N° 25

novembre 2016



Avviso ai...naviganti

Come già molti utenti hanno avuto modo di constatare, il sito ufficiale dell'Associazione www.asias.it da alcune settimane risulta purtroppo inaccessibile, probabilmente a causa di un attacco di "malware".

Invitiamo pertanto i soci ed i simpatizzanti della nostra Associazione a non tentare di accedere al sito, in quanto i nostri esperti stanno mettendo a punto un **nuovo sito**.

Appena avremo novità in merito sarà nostra cura darne tempestiva comunicazione a tutti gli iscritti alla mailing-list dell'ASIAS.

Stiamo lavorando per voi...



Lutto

Apprendiamo che nei giorni scorsi è venuto a mancare **Renato Incelli**, uno dei dirigenti storici dell'ASIGC, della quale fu eletto per la prima volta presidente nel 1972.

Persona di infinita bontà e gentilezza d'animo, lascia un incolmabile vuoto nel movimento scacchistico italiano ed internazionale.

Esprimiamo a nome dell'ASIAS il nostro profondo cordoglio ai familiari ed agli amici dello Scomparso, al quale dedicheremo un doveroso omaggio commemorativo sul prossimo numero della rivista.

Ciao Renato!

I lettori scrivono

----- Original Message -----

From: [maddalena pagani](mailto:maddalena.pagani)

To: [Colucci Pasquale](mailto:Colucci.Pasquale)

Sent: Saturday, October 08, 2016 11:08 AM

Subject: Re: Fw: Newsletter ASIAS n. 24

Grazie.

Una NEWSLETTER interessante: partite bene giocate ed articoli istruttivi!

Cordialità.

Maddalena Pagani

-----Messaggio originale-----

Da: "marco campioli"

Data: 05/10/2016 9.59

A: "alfierebianco@libero.it" <alfierebianco@libero.it>

Ogg: Re: I: Newsletter ASIAS n. 24

Grazie!.

La NEWSLETTER ASIAS di ottobre 2016 è molto interessante!

Ciao.

Marco

-----Messaggio originale-----

Da: "Michele Blonna"

Data: 07/10/2016 20.07

A: <alfierebianco@libero.it>

Ogg: Re: I: Newsletter ASIAS n. 24

Grazie mille!

-----Messaggio originale-----

Da: "Domenico Lo Celso"

Data: 07/10/2016 21.36

A: "alfierebianco@libero.it" <alfierebianco@libero.it>

Ogg: Re: Newsletter ASIAS n. 24

Ciao Pasquale,

grazie per l'invio sempre interessante e stimolante della newsletter!!!

Auguri per la vostra Associazione.

Ciao.

Domenico Lo Celso

----Messaggio originale----

Da: "Paola Chiapponi"

Data: 08/10/2016 15.39

A: <alfierebianco@libero.it>

Ogg: R: Newsletter ASIAS n. 24

Grazie Pasquale,

non immagini quanto mi sia gradito l'invio di questa rivista...bellissima!

Ciao,

Paola

----Messaggio originale----

Da: giovanna ferrante

Data: 09/10/2016 15.11

A: <alfierebianco@libero.it>

Ogg: R: Newsletter ASIAS n. 24

Grazie.

Giovanna

----Messaggio originale----

Da: "Francesc Domenche"

Data: 10/10/2016 10.00

A: "alfierebianco@libero.it"<alfierebianco@libero.it>

Ogg: Re: Newsletter ASIAS n. 24

gracie mile

----Messaggio originale----

Da: "Voliani Mauro"

Data: 27/10/2016 17.23

A: <alfierebianco@libero.it>

Ogg: Re: Newsletter ASIAS n. 24

Gentilissimo Pasquale,

.... grazie per la tua spedizione seguo con interesse anche su Facebook ottimo!!

Migliori Auguri!!

Mauro

LA TECNICA DEI GRANDI MAESTRI

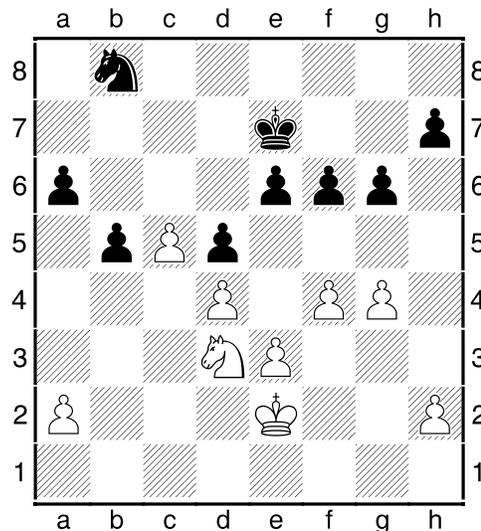
Pillsbury Harry Nelson – Gunsberg Isidor [D94]

Hastings, 1895

[Federico Manca]

I finali spesso sono caratterizzati da momenti tattici intensi: è il caso di questo classico finale che ho deciso di proporvi tra Pillsbury e Gunsberg, giocato al torneo di Hastings del 1895.

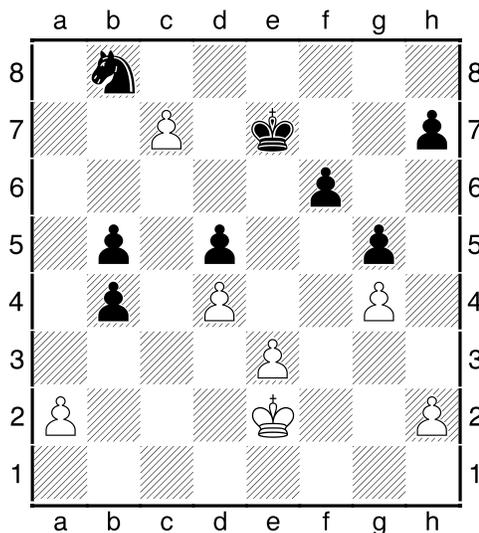
Per commentare questo finale mi sono avvalso anche delle analisi del Mitico Paul Keres tratte dal suo ottimo libro sui finali di pezzi leggeri edito per l'Italia dalla Mursia. Nella posizione del diagramma iniziale il bianco può contare sicuramente su un buon vantaggio posizionale dovuto in buona parte al fortissimo pedone libero e sostenuto in c5, ma anche il nero ha le sue carte da giocare, dal momento che possiede una maggioranza ad ovest che potrebbe cercare di mettere in movimento dopo aver giocato Cc6. E chiaro quindi che se il bianco vuole incrementare il proprio vantaggio dovrà essere particolarmente incisivo nelle prossime mosse.



27.f5! Con questa forte spinta di rottura il bianco prepara l'invasione del cavallo bianco in f4, la risposta del nero è obbligata

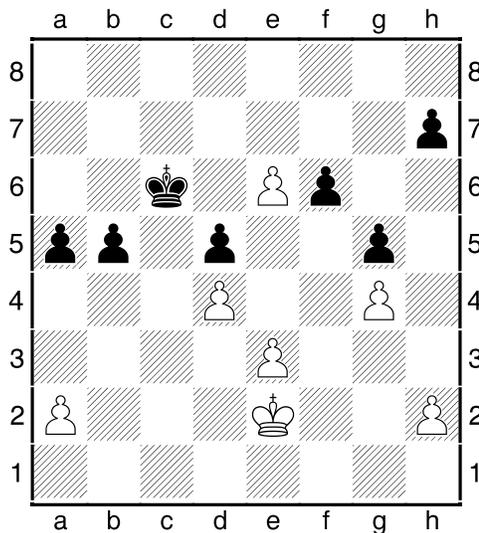
27...g5! La replica migliore [Dopo 27...gxf5 28.gxf5 exf5 29.♘f4 con la conseguente caduta del pedone d5 il vantaggio del bianco sarebbe stato enorme]

28.♘b4 a5 29.c6! ♔d6 30.fxe6! ♘xc6 [Se 30...axb4 il bianco avrebbe concluso con un tema tipico dei finali 31.e7! ♔xe7 32.c7



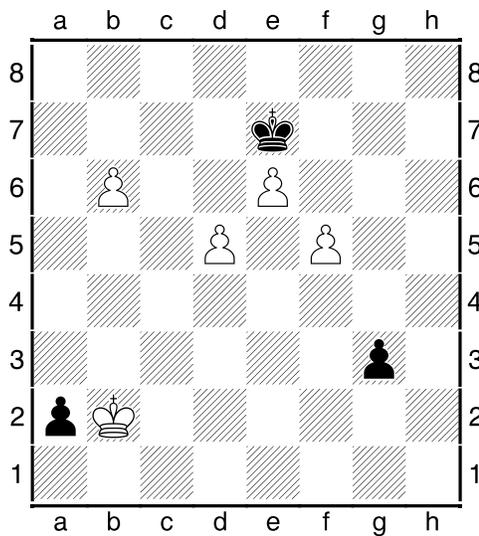
Ed il nero sarebbe stato inerte di fronte alla promozione del pedone bianco]

31.♘xc6 ♔xc6

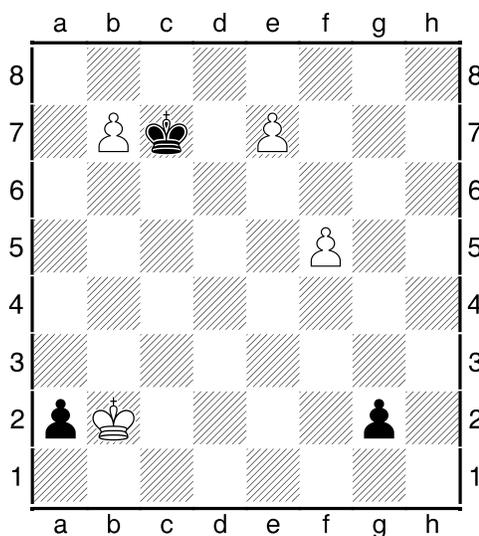


32.e4! Con questo stratagemma tattico il bianco riesce a sostenere ed affiancare il pedone e6

32...dxe4 33.d5+ ♔d6 34.♕e3 b4 35.♕xe4 a4 36.♕d4 h5?? Purtroppo Gunsberg non si difende nella maniera più tenace, privando Pillsbury di una bellissima conclusione [Il nero avrebbe dovuto proseguire con 36...♕e7! 37.♕c4 b3 38.axb3 a3 39.♕c3 f5! Il nero in questo modo riesce a crearsi un pedone libero, ma i pedoni del bianco si dimostreranno più veloci 40.gxf5 g4 41.b4 h5 42.b5 h4 43.b6 a2 44.♕b2 g3 45.hxg3 hxg3



46.d6+!! ♕xd6 47.b7 ♕c7 48.e7 g2



49.b8♖+! ♔xb8 50.e8♖+ vincendo]

37.gxh5 Ora invece tutto finisce rapidamente

37...a3 38.♔c4 f5 39.h6 f4 40.h7 Anche nel finale l'aspetto del calcolo assume un ruolo fondamentale, l'esempio appena visto ne è una chiara dimostrazione. **1-0**

Federico Manca

AVVISO

La *Scuola di scacchi Federico Manca* (<http://www.scuoladiscacchi.org/>)

propone lezioni riservate esclusivamente ai soci ASIAS.

L'offerta, valida per gli iscritti alla data del 1° ottobre 2015, prevede uno sconto di € 10,00 per ciascuna lezione: **€15,00** in luogo di €25,00 (- 40%).

Gli interessati possono contattare il MI Manca inviando una e-mail a: federicomanca124@gmail.com

oppure all'indirizzo Skype: *scacomortaleacarnevale*

La convenzione resterà in vigore fino alla data del 31/12/2016.



Attività agonistica nazionale

Tornei in corso

1° CAMPIONATO MAGISTRALE ASIAS

D. T. Laudati Lelio

Inizio torneo: 01/04/2016

Fine torneo: 30/06/2017

| ha il Nero con: | | | | N° | Giocatore | ha il Bianco con: | | | | Punti |
|-----------------|-----|-----|-----|----|---------------------|-------------------|-----|-----|-----|-------|
| 10 | 17 | 23 | 26 | 1 | Leone Alfonso | 2 | 5 | 11 | 18 | 1 |
| 0 | | 0 | 0 | | | 0,5 | 0,5 | | | |
| 11 | 18 | 24 | 1 | 2 | Colucci Pasquale | 3 | 6 | 12 | 19 | 3 |
| 0,5 | 0 | | 0,5 | | | 0,5 | 0,5 | 1 | | |
| 12 | 19 | 25 | 2 | 3 | Serrajotto Marino | 4 | 7 | 13 | 20 | 3 |
| 0,5 | 1 | | | | | 0,5 | 0,5 | | 0,5 | |
| 13 | 20 | 26 | 3 | 4 | Besozzi Ferdinando | 5 | 8 | 14 | 21 | 6 |
| 1 | 1 | 0 | 0,5 | | | 1 | 0,5 | 1 | 1 | |
| 14 | 21 | 1 | 4 | 5 | Blasi Sergio | 6 | 9 | 15 | 22 | 4 |
| 1 | 1 | 0,5 | 0 | | | 1 | 0,5 | | 0 | |
| 15 | 22 | 2 | 5 | 6 | Galvan Gaetano | 7 | 10 | 16 | 23 | 0,5 |
| 0 | 0 | 0,5 | 0 | | | 0 | | | 0 | |
| 16 | 23 | 3 | 6 | 7 | Fiorentino Vincenzo | 8 | 11 | 17 | 24 | 2,5 |
| 0,5 | | 0,5 | | | | 0,5 | 0,5 | | 0,5 | |
| 17 | 24 | 4 | 7 | 8 | Benussi Alberto | 9 | 12 | 18 | 25 | 3,5 |
| 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | | | 0,5 | 0,5 | | 0,5 | |
| 18 | 25 | 5 | 8 | 9 | Tramacere Salvatore | 10 | 13 | 19 | 26 | 6,5 |
| 1 | 1 | 0,5 | 0,5 | | | 0,5 | 1 | 1 | 1 | |
| 19 | 26 | 6 | 9 | 10 | Gacnik Ljubomir | 11 | 14 | 20 | 1 | 6 |
| 1 | 0,5 | 1 | 0,5 | | | 0,5 | 1 | 0,5 | 1 | |
| 20 | 1 | 7 | 10 | 11 | Parisi Cosimo | 12 | 15 | 21 | 2 | 3,5 |
| 0,5 | | 0,5 | 0,5 | | | 0,5 | | 1 | 0,5 | |
| 21 | 2 | 8 | 11 | 12 | Laudati Adriano | 13 | 16 | 22 | 3 | 5,5 |
| 1 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | | | 1 | 1 | 0,5 | 0,5 | |

| | | | | | | | | | | |
|------------|------------|------------|------------|----|-----------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| 22 | 3 | 9 | 12 | 13 | Nicotera Alessandro | 14 | 17 | 23 | 4 | |
| 1 | | 0 | 0 | | | 0 | | 0 | 0 | 1 |
| 23 | 4 | 10 | 13 | 14 | Oldrati Pietro | 15 | 18 | 24 | 5 | |
| 0 | 0 | 0 | 1 | | | 0 | 0 | 0,5 | 0 | 1,5 |
| 24 | 5 | 11 | 14 | 15 | Cavalcanti Bruno | 16 | 19 | 25 | 6 | |
| 0,5 | | | 1 | | | | 1 | 1 | 1 | 4,5 |
| 25 | 6 | 12 | 15 | 16 | Casella Sergio | 17 | 20 | 26 | 7 | |
| | | 0 | | | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 2 |
| 26 | 7 | 13 | 16 | 17 | Collobiano Alberto | 18 | 21 | 1 | 8 | |
| 1 | | | 0,5 | | | | 1 | | 0,5 | 3 |
| 1 | 8 | 14 | 17 | 18 | Bongiovanni Marco | 19 | 22 | 2 | 9 | |
| | | 1 | | | | 1 | | 1 | 0 | 3 |
| 2 | 9 | 15 | 18 | 19 | Intravaia Bruno | 20 | 23 | 3 | 10 | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | | RITIRATO | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3 | 10 | 16 | 19 | 20 | Carnemolla Giampaolo | 21 | 24 | 4 | 11 | |
| 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | | | 1 | 0,5 | 0 | 0,5 | 4,5 |
| 4 | 11 | 17 | 20 | 21 | Fedeli Luciano | 22 | 25 | 5 | 12 | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | | RITIRATO | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5 | 12 | 18 | 21 | 22 | Carrettoni Angelo | 23 | 26 | 6 | 13 | |
| 1 | 0,5 | | 1 | | | 0 | 0,5 | 1 | 0 | 4 |
| 6 | 13 | 19 | 22 | 23 | Mastronardi Donato | 24 | 1 | 7 | 14 | |
| 1 | 1 | 1 | 1 | | | 0,5 | 1 | | 1 | 6,5 |
| 7 | 14 | 20 | 23 | 24 | Adinolfi Alfredo | 25 | 2 | 8 | 15 | |
| 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | | | | | 0,5 | 0,5 | 3 |
| 8 | 15 | 21 | 24 | 25 | Lo Conte Vittorio | 26 | 3 | 9 | 16 | |
| 0,5 | 0 | 1 | 0 | | | 1 | | | | 2,5 |
| 9 | 16 | 22 | 25 | 26 | Piazza Laura | 1 | 4 | 10 | 17 | |
| 0 | 0,5 | 0,5 | 0 | | RITIRATA | 1 | 1 | 0,5 | 0 | 3,5 |

Media Elo dei partecipanti: **2140,81**

Categorie rappresentate:

WGM 1

M 11

CM 14

MATCHES SFIDA

| T.D.: Colucci Pasquale | | | | | |
|------------------------|---|---|---|---|------|
| T.: MS - 023 | 1 | 2 | 3 | 4 | Tot. |
| 1 - VACCARI Giorgio | | | ½ | ½ | 1 |
| 2 - SPANO' Gaetano | ½ | ½ | | | 1 |

OPEN A 9 GIOCATORI

| D.T.: Balosetti Davide | | | | | | | | | | | |
|------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|------|------|
| T. O-031 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | Tot. | S.B. |
| 1 - BELLISARIO Carlo | | 0 | | ½ | | | 1 | ½ | | 2 | |
| 2 - PROLA Maurizio | 1 | | 1 | ½ | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 4½ | |
| 3 - GAGLIARDINI Luca | | 0 | | 1 | 1 | | 1 | ½ | | 3½ | |
| 4 - BERTAGGIA Mirco | ½ | ½ | 0 | | 1 | 0 | 1 | ½ | ½ | 4 | |
| 5 - FERRARI Cristiano | | 1 | 0 | 0 | | ½ | 1 | ½ | | 3 | |
| 6 - ZANNONI Gianni | | 1 | | 1 | ½ | | 1 | 0 | 1 | 4½ | |
| 7 - LIMOLI Patrizia | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | |
| 8 - MARINO Francesco | ½ | 1 | ½ | ½ | ½ | 1 | 1 | | 1 | 6 | |
| 9 - GIOVANNINI Ettore | | 0 | | ½ | | 0 | 1 | 0 | | 1½ | |

Inizio torneo: 07/05/2016

Fine Torneo: 06/08/2017

OPEN A 5 GIOCATORI

| D.T.: Collobiano Alberto | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------|------|
| T. O-D-028 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Tot. | S.B. |
| 1 - RICCI Antonio | | | | | | | | | 1 | 1 | 2 | |
| 2 - GAGLIARDINI Luca | | | | | 1 | 1 | | | 1 | 1 | 4 | |
| 3 - PAGLIA Angelo | | | 0 | 0 | | | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | |
| 4 - PROIETTI Costantino | | | | | 1 | 1 | | | 1 | 1 | 4 | |
| 5 - MACCHIA Giovanni | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | 0 | |

Inizio torneo: 20/01/2016

Fine Torneo: 19/04/2017

Macchia ritirato

| D.T.: Colucci Pasquale | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------|------|
| T. O-D-030 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Tot. | S.B. |
| 1 - CAPONE Pino | | | | | 0 | 0 | | | ½ | | ½ | |
| 2 - BELLISARIO Carlo | | | | | | | 1 | | 0 | 0 | 1 | |
| 3 - PELLEGRINI Francesco | 1 | 1 | | | | | 1 | 1 | ½ | 0 | 4½ | |
| 4 - CERVELLI Vito Riccardo | | | 0 | | 0 | 0 | | | 0 | | 0 | |
| 5 - CASELLA Sergio | ½ | | 1 | 1 | ½ | 1 | 1 | | | | 5 | |

Inizio torneo: 15/04/2016

Fine Torneo: 14/07/2017

| D.T.: Colucci Pasquale | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------|------|
| T. O-D-032 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Tot. | S.B. |
| 1 - MARINO Francesco | | | 1 | 1 | 1 | 1 | ½ | 1 | 1 | 1 | 7½ | |
| 2 - BELLISARIO Carlo | 0 | 0 | | | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | |
| 3 - MARIANI Danilo | 0 | 0 | 1 | 1 | | | ½ | 0 | 1 | 1 | 4½ | |
| 4 - BERTAGGIA Mirco | ½ | 0 | 1 | 1 | ½ | 1 | | | 1 | 1 | 6 | |
| 5 - MAZZOLA Sandro | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | 0 | |

Inizio torneo: 15/06/2016

Fine Torneo: 10/10/2016

Mazzola Ritirato

POSTALI

| D.T.: Balosetti Davide | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----------|------|
| T. P - 009 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Tot. | S.B. |
| 1 - PIVIROTTO Filiberto | | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| 2 - PELLEGRINI Francesco | 1 | 1 | | | * | * | 0 | 0 | 1 | 1 | 4 | |
| 3 - STALTARI Giuseppe | 1 | 1 | * | * | | | 0 | 0 | 1 | 1 | 4 | |
| 4 - LEONE Alfonso | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | 1 | 1 | 8 | |
| 5 - INTRAVALIA Bruno | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | 2 | |

Inizio torneo: 01/11/2014

Fine Torneo: 30/09/2016

* : in aggiudicazione

TEMATICI

| D.T.: Collobiano Alberto | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----------|------|
| T. T024 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Tot. | S.B. |
| 1 - Parisi Cosimo | | | 0 | | | | 0 | | 0 | | 0 | |
| 2 - Besozzi Dino | 1 | | | | 1 | | | | ½ | ½ | 3 | |
| 3 - Bellisario Carlo | | | 0 | | | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| 4 - Müller-Töpler Michael | 1 | | | | 1 | 1 | | | | | 3 | |
| 5 - Davidov Deyan | 1 | | ½ | ½ | 1 | 1 | | | | | 4 | |

Inizio torneo: 01/10/2015

Fine Torneo: 31/12/2016

| D.T.: Collobiano Alberto | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------|------|
| T. T026 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Tot. | S.B. |
| 1 - MENNITTO Roberto | | | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | |
| 2 - PERAZA Yeni | 1 | 1 | | | 1 | | 1 | 1 | ½ | | 5½ | |
| 3 - CERVELLI Vito Riccardo | 1 | 1 | 0 | | | | 1 | 1 | 0 | 0 | 4 | |
| 4 - BASCETTA Biagio | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | 0 | 0 | 0 | |
| 5 - BESOZZI Dino | 1 | 1 | ½ | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | 6½ | |

Inizio torneo: 02/01/2016

Fine Torneo: 01/04/2017

Bascetta e Mennitto ritirati

Primo Torneo Telefonico

| D.T.: Balosetti Davide | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------|------|
| T. TEL-033 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Tot. | S.B. |
| 1- BARATO Giuseppe | | | | 0 | | 0 | | | 1 | 0 | 1 | |
| 2- SORRENTINO Michele | | | | 1 | | | | | 1 | | 2 | |
| 3- CASELLA Sergio | | | | | | | | | 1 | | 1 | |
| 4- BERTAGGIA Mirco | 1 | 0 | | | | | | | 1 | | 2 | |
| 5- MALORI Marcello | | | | | | 0 | | | 1 | | 1 | |
| 6- ESPOSITO Luigi | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | 3 | |
| 7- STALTARI Giuseppe | | | | | | | | | 1 | | 1 | |
| 8- OLIVIERI Guglielmo | | | | | | | | | 1 | | 1 | |
| 9- NIGLIO Biagio | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | 0 | 0 | |
| 10- CARNEMOLLA Giampaolo | 1 | | | | | | | | 1 | | 2 | |

Inizio torneo: 05/09/2016

Fine Torneo: 04/10/2017

Niglio ritirato

ELIMINATORIE PRIMA COPPA MESSAGGERIE SCACCHISTICHE**Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Vinciguerra Riccardo**

| El. 01 | Giocatori | Elo | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | P.ti | S.B. |
|--------|-------------------|------|---|---|---|---|---|------|------|
| 1 | Nucci Luciano | 2238 | | | | | | 0 | |
| 2 | Lo Conte Vittorio | 2028 | | | | | | 0 | |
| 3 | Berna Stefano | 1953 | | | | | | 0 | |
| 4 | Bellisario Carlo | 1800 | | | | | | 0 | |
| 5 | Bertaglia Mirko | 1800 | | | | | | | 0 |

Inizio torneo: **01/10/2016**Fine torneo: **31/12/2017****Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Nucci Luciano**

| El. 02 | Giocatori | Elo | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | P.ti | S.B. |
|--------|----------------------|------|---|---|---|---|---|------|------|
| 1 | Colucci Pasquale | 2222 | | | 1 | 1 | | 2 | |
| 2 | Ferlito Gianfelice | 2000 | | | | 1 | 1 | 2 | |
| 3 | Vinciguerra Riccardo | 1995 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4 | Manicone Giovanni | 1800 | | | 1 | 1 | | 2 | |
| 5 | Patriarca Giovanni | 1800 | | | 1 | 1 | | 2 | |

Inizio torneo: **01/10/2016**Fine torneo: **31/12/2017****Vinciguerra ritirato****Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Vinciguerra Riccardo**

| El. 03 | Giocatori | Elo | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | P.ti | S.B. |
|--------|----------------------|------|---|---|---|---|---|------|------|
| 1 | Leone Cataldo | 2215 | | | 1 | 1 | | 2 | |
| 2 | Carnemolla Giampaolo | 2006 | | | | 1 | 1 | 2 | |
| 3 | Salvemini Fabio | 1839 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4 | Bellisario Carlo | 1800 | | | 1 | 1 | | 2 | |
| 5 | Sanna Marco | 1800 | | | 1 | 1 | | 2 | |

Inizio torneo: **01/10/2016**Fine torneo: **31/12/2017****Salvemini ritirato****Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Vinciguerra Riccardo**

| El. 04 | Giocatori | Elo | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | P.ti | S.B. |
|--------|-------------------|------|---|---|---|---|---|------|------|
| 1 | Leone Alfonso | 2200 | | | 1 | 1 | | 2 | |
| 2 | Casella Sergio | 2000 | | | | 1 | 1 | 2 | |
| 3 | Maiorano Raffaele | 1823 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4 | Cortesi Marco | 1800 | | | 1 | 1 | | 2 | |
| 5 | Marino Francesco | 1800 | | | 1 | 1 | | 2 | |

Inizio torneo: **01/10/2016**Fine torneo: **31/12/2017****Maiorano ritirato**

| Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Serrajotto Marino | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--------------------|------------|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|-------------|-------------|
| EI. 05 | Giocatori | Elo | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | 5 | | P.ti | S.B. |
| 1 | Galvan Gaetano | 2189 | ■ | | | | | | | | | | 0 | |
| 2 | Ferlito Gianfelice | 2000 | | | ■ | | | | | | | | 0 | |
| 3 | Mariani Danilo | 1832 | | | | | ■ | | | | | | 0 | |
| 4 | Marino Francesco | 1800 | | | | | | | ■ | | | | 0 | |
| 5 | Sanna Marco | 1800 | | | | | | | | | ■ | | 0 | |

Inizio torneo: **01/10/2016**Fine torneo: **31/12/2017**

| Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Serrajotto Marino | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--------------------|------------|----------|---|----------|---|----------|---|----------|---|----------|---|-------------|-------------|
| EI. 06 | Giocatori | Elo | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | 5 | | P.ti | S.B. |
| 1 | Collobiano Alberto | 2167 | ■ | | | | 1 | 1 | | | | | 2 | |
| 2 | Bonoldi Fabio | 2000 | | | ■ | | 1 | 1 | | | | | 2 | |
| 3 | Ciaramella Antonio | 1844 | 0 | 0 | 0 | 0 | ■ | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| 4 | Bertaglia Mirko | 1800 | | | | | 1 | 1 | ■ | | | | 2 | |
| 5 | Mazzanti Raniero | 1800 | | | | | 1 | 1 | | | ■ | | 2 | |

Inizio torneo: **01/10/2016**Fine torneo: **31/12/2017****Ciaramella ritirato**

| Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Colucci Pasquale | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-------------------|------------|----------|---|----------|---|----------|---|----------|---|----------|---|-------------|-------------|
| EI. 07 | Giocatori | Elo | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | 5 | | P.ti | S.B. |
| 1 | Parisi Cosimo | 2147 | ■ | | | | 1 | 1 | | | | | 2 | |
| 2 | Oldrati Pietro | 1997 | | | ■ | | 1 | 1 | | | | | 2 | |
| 3 | Salvemini Fabio | 1839 | 0 | 0 | 0 | 0 | ■ | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| 4 | D'Incecco Stefano | 1800 | | | | | 1 | 1 | ■ | | | | 2 | |
| 5 | Salvario Marco | 1800 | | | | | 1 | 1 | | | ■ | | 2 | |

Inizio torneo: **01/10/2016**Fine torneo: **31/12/2017****Salvemini ritirato**

| Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Colucci Pasquale | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-------------------|------------|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|-------------|-------------|
| EI. 08 | Giocatori | Elo | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | 5 | | P.ti | S.B. |
| 1 | Gačnik Ljubomir | 2122 | ■ | | | | | | | | | | 0 | |
| 2 | Pelliconi Vanes | 2000 | | | ■ | | | | | | | | 0 | |
| 3 | Blonna Michele | 1925 | | | | | ■ | | | | | | 0 | |
| 4 | Mariani Danilo | 1832 | | | | | | | ■ | | | | 0 | |
| 5 | Manicone Giovanni | 1800 | | | | | | | | | ■ | | 0 | |

Inizio torneo: **01/10/2016**Fine torneo: **31/12/2017**

| Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Colucci Pasquale | | | | | | | | | | |
|---|----------------------|------------|----------|----------|----------|----------|----------|-------------|-------------|--|
| EI. 09 | Giocatori | Elo | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | P.ti | S.B. | |
| 1 | Gačnik Ljubomir | 2122 | | | | | | | 0 | |
| 2 | Pellegrini Francesco | 1948 | | | | | | | 0 | |
| 3 | Mallo' Danilo | 1827 | | | | 0 | 0 | | 0 | |
| 4 | Santilli Enrico | 1905 | | | 1 | 1 | | | 2 | |
| 5 | Zannoni Gianni | 1800 | | | | | | | 0 | |

Inizio torneo: **01/10/2016**Fine torneo: **31/12/2017**

| Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Colucci Pasquale | | | | | | | | | | |
|---|--------------------|------------|----------|----------|----------|----------|----------|-------------|-------------|--|
| EI. 10 | Giocatori | Elo | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | P.ti | S.B. | |
| 1 | Viviani Enrico | 2114 | | | | | | | 0 | |
| 2 | Blasi Sergio | 2103 | | | | | | | 0 | |
| 3 | Stocchi Oscar | 1813 | | | | | | | 0 | |
| 4 | Mazzanti Raniero | 1800 | | | | | | | 0 | |
| 5 | Patriarca Giovanni | 1800 | | | | | | | 0 | |

Inizio torneo: **01/10/2016**Fine torneo: **31/12/2017**

| Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Colucci Pasquale | | | | | | | | | | |
|---|--------------------|------------|----------|----------|----------|----------|----------|-------------|-------------|--|
| EI. 11 | Giocatori | Elo | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | P.ti | S.B. | |
| 1 | Blasi Sergio | 2103 | | | | | | | 0 | |
| 2 | Berna Stefano | 1953 | | | | | | | 0 | |
| 3 | Cortesi Marco | 1800 | | | | | | | 0 | |
| 4 | Pilotta Marcello | 1800 | | | | | | | 0 | |
| 5 | Montanari Vittorio | 0 | | | | | | | 0 | |

Inizio torneo: **01/10/2016**Fine torneo: **31/12/2017**

| Prima Coppa Messaggerie Scacchistiche - D.T.: Giovannini Ettore | | | | | | | | | | |
|--|------------------|------------|----------|----------|----------|----------|----------|-------------|-------------|--|
| EI. 12 | Giocatori | Elo | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | P.ti | S.B. | |
| 1 | Brusiani Angelo | 2039 | | | 1 | 1 | | | 2 | |
| 2 | Balozetti Davide | 2028 | | | 1 | 1 | | | 2 | |
| 3 | Cascone Giuseppe | 1800 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| 4 | Prola Maurizio | 1800 | | | 1 | 1 | | 1 | 3 | |
| 5 | Parodi Pierbruno | 1800 | | | 1 | 1 | 0 | | 2 | |

Inizio torneo: **01/10/2016**Fine torneo: **31/12/2017****Cascone ritirato**

SITUAZIONE ISCRIZIONI IN CORSO

Magistrali a 7 giocatori

| D.T.: | | | | | | | | | | |
|-------------------------|------|---|---|---|---|---|---|---|------|------|
| T. M- | cat. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | Tot. | S.B. |
| 1 - LAUDATI Adriano | CM | | | | | | | | | |
| 2 - NICOTERA Alessandro | M | | | | | | | | | |
| 3 - MACCHIA Giovanni | CM | | | | | | | | | |
| 4 - BESOZZI Dino | M | | | | | | | | | |
| 5 - | | | | | | | | | | |
| 6 - | | | | | | | | | | |
| 7 - | | | | | | | | | | |

Magistrali a 5 giocatori

| D.T.: | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------|------|
| T. M-D- | cat. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Tot. | S.B. |
| 1 - Gačnik Ljubomir | CM | | | | | | | | | | | | |
| 2 - | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | |

Tornei Postali

| D.T.: | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------|------|
| T. P - | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Tot. | S.B. |
| 1 - NANNI Marco | | | | | | | | | | | | |
| 2 - STALTARI Giuseppe | | | | | | | | | | | | |
| 3 - | | | | | | | | | | | | |
| 4 - | | | | | | | | | | | | |
| 5 - | | | | | | | | | | | | |

| |
|-----------------------------|
| NUOVI SOCI ANNO 2016 |
|-----------------------------|

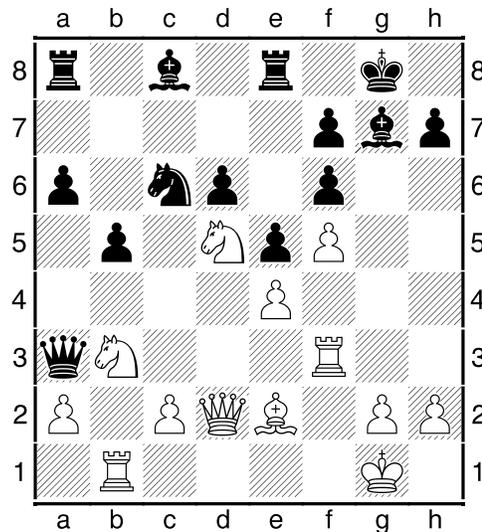
| COGNOME | NOME | PROV. | CATEGORIA |
|-------------|------------|-------|-----------|
| BAGNOLI | Paolo | MI | CM |
| BENUSSI | Alberto | GO | M |
| BERTAGGIA | Mirco | VE | N |
| BOE | Roberto | GR | N |
| BONGIOVANNI | Marco | RM | M |
| BUSOLO | Paolo | VI | N |
| CAPONE | Pino | AV | N |
| CARRETONI | Angelo | MI | M |
| CASCONE | Giuseppe | SI | N |
| CAVALCANTI | Bruno | NA | M |
| CHIAPPONI | Paola | RM | N |
| CORRENTE | Onofrio | LT | N |
| DE FILIPPIS | Francesco | FG | MS |
| DI PIAZZA | Patrizio | FC | NC |
| FEDELI | Luciano | GR | CM |
| FERLITO | Gianfelice | VA | CM |
| FERRARI | Cristiano | PR | CM |
| FIORENTINO | Vincenzo | BA | CM |
| FRATTARELLI | Italo | RM | N |
| GALVAN | Gaetano | VR | M |
| GUALTIERI | Primo | PR | N |
| LEONE | Cataldo | VR | M |
| MACCHIA | Giovanni | TA | N |
| MALORI | Marcello | RM | N |
| MANICONE | Giovanni | MI | N |
| MARIANI | Danilo | SI | N |
| MASTRONARDI | Donato | MT | CM |
| MAZZANTI | Rainero | FE | N |
| MINISTRINI | Ivan | NO | N |
| NICOTERA | Alessandro | RM | M |
| NUDO | Davide | CS | N |
| PARODI | Pierbruno | GE | N |
| PELLICONI | Vanes | BO | N |
| PEPE | Savino | IM | M |
| PERINI | Giampaolo | TS | M |
| PILOTTA | Maurizio | BS | N |
| SALVARIO | Marco | TO | N |
| SALVEMINI | Fabio | FG | N |
| SANNA | Marco | SA | N |
| SERRAJOTTO | Marino | AO | M |
| VANNICOLA | Roberto | AP | CM |
| VIVIANI | Alessio | TE | FM |
| ZOTTI | Enrico | PD | CM |

Selezione di partite

Proia Maurizio – Gagliardini Luca [B97]

T-031 Open a 9 giocatori, 07.05.2016

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 a6 6.♙g5 e6 7.f4 ♚b6 8.♚d2
 ♚xb2 9.♖b1 ♚a3 10.♙xf6 gxf6 11.♙e2 ♙g7 12.f5 0-0 13.0-0 e5 14.♘b3 ♘c6
 15.♘d5 b5 16.♗f3 ♗e8

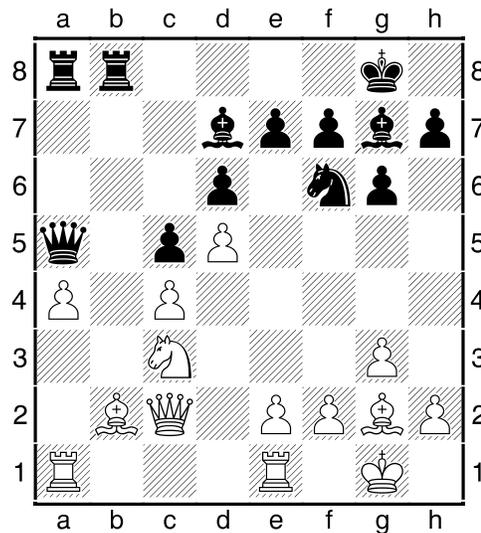


17.♘xf6+ ♙xf6 18.♚h6 ♘e7 19.♚xf6 ♙xf5 20.exf5 ♚a4 21.♗g3+ ♘g6 22.fxg6
 fxg6 23.♚xd6 ♗ad8 24.♚f6 ♚b4 25.♚xa6 ♚e7 26.♚xb5 ♗b8 27.♚d5+ ♙g7
 28.♙d3 ♚a7+ 29.♙h1 ♗bd8 30.♚c6 ♚f7 31.♗f1 ♚e6 32.♚b7+ ♗d7 33.♚e4 ♗c7
 34.♗gf3 ♚d6 35.♗f6 ♗e6 36.♗xe6 ♚xe6 37.♘d4 ♚e7 38.♘f3 ♚d6 39.♚xe5+
 ♚xe5 40.♘xe5 ♗a7 41.♙c4 ♗a5 42.♗f7+ ♙h6 43.♘g4+ ♙g5 44.♘f2 ♗e5 45.g4
 h5 46.gxh5 ♗e1+ 47.♙g2 ♙h6 48.♘g4+ ♙g5 49.h6 ♙xg4 50.h7 ♗e8 51.♗g7
 ♗h8 52.♗xg6+ ♙f4 53.♙g8 ♙f5 54.♗c6 ♙e4 55.a4 1-0

Barato Giuseppe – Esposito Luigi [A00]

T-033 I Torneo Telefonico, 05.09.2016

1.d4 c5 2.d5 ♘f6 3.c4 b5 4.cxb5 a6 5.bxa6 g6 6.♘c3 ♕xa6 7.♘f3 d6 8.g3 ♕g7
 9.♕g2 ♘bd7 10.0-0 0-0 11.♘d2 ♖c7 12.♖e1 ♘e5 13.♙c2 ♖fb8 14.b3 ♕c8
 15.♕b2 ♕d7 16.a4 ♙a5 17.♘c4 ♘xc4 18.bxc4

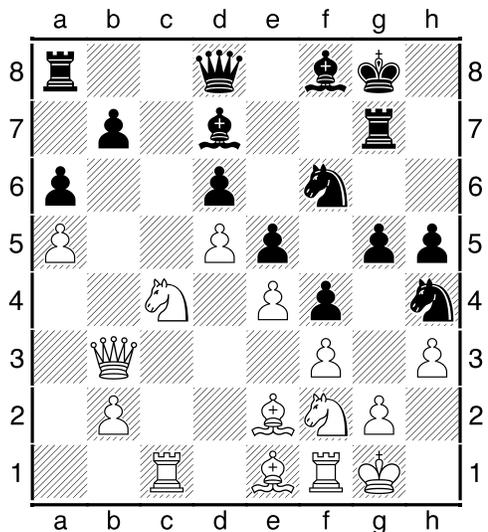


18...♖xb2 19.♙xb2 ♘xd5 20.♕xd5 ♕xc3 21.♙b7 ♖d8 22.♖eb1 ♕xa1 23.♖xa1
 ♕f8 24.♕c6 ♙c3 25.♖b1 ♕xc6 26.♙xc6 ♙xc4 0-1

Vaccari Giorgio – Spanò Gaetano [A00]

T-023 match sfida, 06.09.2014

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 ♕g7 4.e4 d6 5.♕e2 0-0 6.♘f3 e5 7.0-0 ♘c6 8.d5 ♘e7
 9.♘e1 ♘d7 10.♘d3 f5 11.♕d2 ♘f6 12.f3 f4 13.c5 g5 14.♖c1 ♘g6 15.cxd6 cxd6
 16.♘b5 ♖f7 17.♙c2 ♘e8 18.a4 h5 19.♘f2 ♕f8 20.h3 ♖g7 21.a5 ♕d7 22.♙b3
 ♘h4 23.♕e1 a6 24.♘a3 ♘f6 25.♘c4



g4 26.fxg4 hxg4 27.♘xg4 ♘xg4 28.♙xg4 ♙xg4 29.hxg4 ♚g5 30.♚d1 ♖e8
 31.♘d2 ♞g6 32.b4 ♙e7 33.♖c7 f3 34.♖xf3 ♚xg4 35.♚e2 ½-½

File partite

Tutte le partite terminate entro il 30 giugno e trasmesse all'Archivista sono state inserite in un database in formato elettronico.

I soci che desiderano ricevere tale file via e-mail ne possono fare richiesta al Responsabile **Davide Balosetti**, e-mail: davidebalosetti@tiscali.it

TORNEI DI STUDI, SITI E RIVISTE..... 23 ottobre 2016

di **Marco Campioli**

I. TORNEI

.....
.....
Tutti possono partecipare ai concorsi di studi: non sono previste formalità e neppure quote di iscrizione per la partecipazione ai tornei. Il finale artistico deve essere inviato al direttore del torneo. La composizione può essere spedita per posta ordinaria oppure via e-mail; se lo studio viene trasmesso via e-mail sono consigliati il formato PGN oppure il documento WORD. Comunicare sempre l'indirizzo postale dell'autore (Via / Piazza con numero civico, Città con CAP, Nazione) per ricevere *la rivista o il bollettino* con il verdetto.

6 CONCORSI FORMALI:

Vitaly Halberstadt MT - 50,

XXIII Memorial Z. Birnov,

Artistic King and Pawns Tourney: 2nd ChessProblem.net Composing Tournament,

Aleksej Trojckij – 150,

MT 80 Iuri Akobia,

5th FIDE World Cup in Composing 2017

.....
.....
Nel TORNEO FORMALE sono pubblicati soltanto gli studi onorati (= inseriti nell'award). Il giudice spesso NON conosce i nominativi degli autori delle composizioni. I finali artistici NON inseriti nel verdetto possono essere utilizzati dagli autori per altri concorsi perché sono ancora originali (= NON sono stati pubblicati!).

Vitaly Halberstadt MT – 50

Direttore: Laurent Riguet (Francia).

Giudici: Jonathan Mestel (Regno Unito), Alain Pallier (Francia).

Due sezioni: sezione A: opere con al massimo 12 pezzi; sezione B: gemelli.

Inviare i lavori entro il 25 ottobre 2016 a Laurent Riguet travailphenix@gmail.com

Verdetto pubblicato in ottobre 2017 su *Phenix* e nel sito <http://www.phenix-echecs.fr/>

XXIII Memorial Z. Birnov

Direttore: Oleg Efrosinin (Russia).

Giudice: Sergei Osintsev (Russia).

Trasmettere i finali artistici – al massimo 2 opere per ogni autore – entro il 30 novembre 2016 a Oleg Efrosinin rosinio@mail.ru

.....

.....

Artistic King and Pawns Tourney: 2nd ChessProblem.net Composing Tournament

Direttore: Alexander George.

Giudice: Geir Sune Tallaksen Østmoe.

Studi di soli pedoni. Promozioni ammesse soltanto se i pezzi neo-promossi vengono scambiati velocemente nel corso della soluzione; la promozione non può essere il tema principale del finale.

Trasmettere gli originali - al massimo 3 lavori per ogni autore - entro il 1° dicembre 2016 a housekeeper@chessproblem.net

Registrazione richiesta presso **ChessProblem.net**

Verdetto previsto per il 1° marzo 2017. L'award include studi di vittoria (+) e di patta (=); non è previsto un verdetto separato per finali di vittoria (+) e di patta (=).

.....

.....

Aleksej Trojckij – 150

Direttore: Boris Shorokhov (Russia).

Giudice: Jurij Bazlov (Russia).

Inviare i finali artistici - preferibilmente in formato WORD o PGN - entro il 15 gennaio 2017 a Boris Shorokhov bbs64@mail.ru

.....

.....

MT 80 Iuri Akobia

Direttore: Mario Guido Garcia (Argentina).

Giudici: David Gurgendidze (Georgia), Mario Guido Garcia (Argentina).

Tre sezioni: sezione A (formale): studi con stallo, giudice David Gurgendidze; sezione B (formale): studi con matto, giudice David Gurgendidze; sezione C (informale): studi con patta posizionale, giudice Mario Guido Garcia.

Spedire i finali artistici – al massimo 3 lavori per ogni compositore e per ogni sezione – entro il 1° febbraio 2017 a Mario Guido Garcia mariogarcia@gmail.com

Award nel sito della UAPA (Problemisti Argentini)

<http://www.problemistasajedrez.com.ar/>

.....

.....

5th FIDE World Cup in Composing 2017

Direttore: Boris Shorokhov (Russia).

Giudice per la sezione studi: Steffen Slumstrup Nielsen (Danimarca).

Inviare entro il 1° febbraio 2017 - un solo finale per ogni autore - a Boris Shorokhov
bbs64@mail.ru

Specificare l'indirizzo postale del compositore.

Non sono accettati studi prodotti da due o più scacchisti in collaborazione.

Verdetto previsto per il 1° giugno 2017.

.....
 26 **TORNEI INFORMALI:**

Československý Šach 2015-2016,

ChessStar 2016,

Die Schwalbe 2017-2018,

e4 e5 2016,

e4 e5 2017 – **10 Years JT**,

EG 2016-2017,

Magyar Sakkvilág 2016,

Magyar Sakkvilág 2017,

Pat a Mat 2016-2017,

Phenix 2016,

Polish Chess Federation Tournament 2016,

Problem Paradise 2016-2017,

Šachmatnaja Kompozicija 2016,

Šachová Skladba 2015-2016,

Schach 2016-2017,

Sinfonie Scacchistiche 2017-2018,

Springaren 2016,

StrateGems 2016,

Tehtäväniekka 2014-2016,

The Problemist 2016-2017,

The Problemist of Ukraine 2015-2016,

UAPA – 4th International Internet Tournament,

Variantim 2016 - **Yehudah Hoch 70 JT**,

Vechernij Peterburg 2015-2016 **XVIII International Tourney**,

Vratnica 64 2016-2018,

Zadači i etjudy 2016

.....

Nel CONCORSO INFORMALE tutti gli studi partecipanti al torneo vengono pubblicati da una rivista oppure da un bollettino oppure in un sito web. Il giudice conosce i nominativi degli autori delle composizioni. Tutti i finali artistici partecipanti al torneo (anche quelli NON inseriti nel verdetto) NON possono essere successivamente inviati dagli autori ad altri concorsi perché NON sono più originali (= sono già stati pubblicati!).

.....
.....
Československý Šach 2015-2016

Direttore: Michal Hlinka (Repubblica Ceca).

Giudice: Oto Mihalco (Repubblica Ceca).

Inviare i finali a Michal Hlinka hlinkamichal55@gmail.com

.....
.....
ChessStar 2016

Internet Tournament Chess Magazine ChessStar

Direttore: Ferhat Karmil.

Giudice: Pavel Arestov.

Trasmettere gli originali - formato PGN - entro il 31 dicembre 2016 a Ferhat Karmil
ferhat@chessstar.com

.....
.....
Die Schwalbe 2017-2018

Direttore: Michael Roxlau (Germania).

Giudice: Marco Campioli (Italia).

Spedire le composizioni – massimo 3 lavori per autore(i); accettati studi di due o più scacchisti - a Michael Roxlau, Heegermühler Weg 52, D - 13158 Berlin, Germania oppure a studien@dieschwalbe.de

.....
.....
e4 e5 2016

Direttore: Dan C. Gurgui (Romania).

Giudice: Árpád Ruzs (Romania).

Inviare gli elaborati - al massimo 5 opere per ogni autore - entro il 25 dicembre 2016 a Dan C. Gurgui www_chessplayer_ro@yahoo.com
Sito web http://www.chessplayer.ro/tourneys_2015.html

.....
.....
e4 e5 2017 – 10 Years JT

Direttore: Dan C. Gurgui (Romania).

Giudice: Péter Gyarmati (Ungheria).

Trasmettere gli elaborati - al massimo 5 opere per ogni autore - entro il 25 dicembre 2017 a Dan C. Gurgui www_chessplayer_ro@yahoo.com

.....

.....

EG 2016-2017

Direttore: Ed van de Gevel (Paesi Bassi).

Giudice: Martin Minski (Germania).

Inviare i lavori a Ed van de Gevel, Binnen de Veste 36, NL - 3811 PH Amersfoort, Paesi Bassi gevel145@planet.nl

.....

.....

Magyar Sakkvilág 2016

Direttore: Péter Gyarmati (Ungheria).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Spedire i finali entro il 15 novembre 2016 a Péter Gyarmati, Rakoczi u. 10-22, III-36, H - 8900 Zalaegerszeg, Ungheria oppure slowpane@gmail.com

.....

.....

Magyar Sakkvilág 2017

Direttore: Péter Gyarmati (Ungheria).

Giudice: Sergei Osintsev (Russia).

Spedire i finali - preferibilmente in formato PGN - entro il 15 novembre 2017 a Péter Gyarmati slowpane@gmail.com

.....

.....

Pat a Mat 2016-2017

Direttore: Ľuboš Kekely (Slovacchia).

Giudice: Péter Gyarmati (Ungheria).

Trasmettere gli elaborati entro il 15 ottobre 2017 a Ľuboš Kekely, SK - 023 32 Snežnica 128, Slovacchia kekely@zmail.sk

.....

.....

Phenix 2016

Direttore: Daniel Capron (Francia).

Giudici: Mario Guido Garcia (Argentina), Daniel Keith (Francia).

Inviare a Daniel Capron daniel.capron@laposte.net

.....

.....
Polish Chess Federation Tournament 2016

Direttore: Waldemar Tura (Polonia).

Giudice: Jan Rusinek (Polonia).

Spedire i lavori entro il 1° dicembre 2016 a Waldemar Tura allz@interia.pl

.....

.....
***Problem Paradise* 2016-2017**

Direttore: Hiroshi Manabe (Giappone).

Giudice: Ilham Aliev (Azerbaijan).

Spedire i finali artistici entro il 15 ottobre 2017 a Hiroshi Manabe
manabe0714@gmail.com

.....

.....
***Šachmatnaja Kompozicija* 2016**

Direttore: Sergej Osintsev (Russia).

Giudice: Ilham Aliev (Azerbaijan).

Inviare gli originali entro il 1° dicembre 2016 a Sergej Osintsev, a / ja 331, 620143
Ekaterinburg, Russia osintsev64@mail.ru

.....

.....
***Šachová Skladba* 2015-2016**

Direttore: Jiří Jelínek (Repubblica Ceca).

Giudice: Stanislav Nosek (Repubblica Ceca).

Spedire le opere a Jiří Jelínek, Španielova 1313, CZ - 163 00 Praha 6, Repubblica Ceca
jjelinek@koop.cz jjelinek@chello.cz oppure a Jaroslav Polasek
jaroslav.polasek@brouzdej.net

.....

.....
***Schach* 2016-2017**

Direttore: Franz Pachl (Germania).

Giudice: Steffen Slumstrup Nielsen (Danimarca).

Trasmettere le composizioni a Franz Pachl fpa.levinho@web.de

.....

.....
***Sinfonie Scacchistiche* 2017-2018**

Direttore: Valerio Agostini (Italia).

Giudice: Michael Roxlau (Germania).

Spedire i finali artistici entro il 30 settembre 2018 a Valerio Agostini

valerio.agostini@gmail.com

Previste due sezioni: per studi di vittoria (+) e per lavori di patta (=).

.....

.....

***Springaren* 2016**

Direttore: Margus Sööt (Estonia).

Inviare gli studi a Margus Sööt, Spordi 28-6, EE - 11315 Tallinn, Estonia
margus.soot@springaren.se

.....

.....

***StrateGems* 2016**

Direttore: Franjo Vrabec (Svezia).

Giudice: Péter Gyarmati (Ungheria).

Spedire le opere a Franjo Vrabec franjo.vrabec@live.se

.....

.....

***Tehtäväniekka* 2014-2016**

Direttore: Pauli Perkonoja (Finlandia).

Giudice: Ed van de Gevel (Paesi Bassi).

Trasmettere gli elaborati a Pauli Perkonoja, Parolanpolku 12 B 20, FI - 20360 Turku, Finlandia oppure a kurka@saunalahti.fi

.....

.....

***The Problemist* 2016-2017**

Direttore: Yochanan Afek (Israele/Paesi Bassi).

Giudice: Oleg Pervakov (Russia).

Inviare le composizioni a Yochanan Afek, Jacob van Lennepstraat 49, NL - 1053 HC Amsterdam, Paesi Bassi afek26@gmail.com

.....

.....

***The Problemist of Ukraine* 2015-2016**

Direttore: Eduard Eilazjan (Ucraina).

Giudice: Vladislav Tarasiuk (Ucraina).

Spedire i finali a Eduard Eilazjan, P. Popovicha street 33a, apt. 105, Donetsk 83056, Ucraina edeilstudy@mail.ru

.....

.....

***UAPA* – 4th International Internet Tournament**

Direttore: Mario Guido Garcia (Argentina).

Giudice: Vladislav Tarasiuk (Ucraina).

Due sezioni: **A** tematica (dominazione): **A.1** tre pezzi minori dominano uno o due pezzi minori, **A.2** torre contro torre; **B** a tema libero: **B.1** lavori di vittoria (+), **B.2** lavori di patta (=).

Esempi per la sezione **A** (tematica) dominazione nel sito della UAPA (Problemisti Argentini) <http://www.problemistasajedrez.com.ar/>

Trasmettere gli studi – al massimo tre opere per ogni sezione e per ogni compositore – entro il 24 marzo 2017 a Mario Guido Garcia marioggarcia@gmail.com

.....

Variantim 2016 - Yehudah Hoch 70 JT

Direttore: Ofer Comay (Israele).

Giudice: Yehudah Hoch (Israele).

Inviare le composizioni a Ofer Comay ofercomay@gmail.com

Award pubblicato in agosto 2017.

.....

Vechernij Peterburg 2015-2016 - XVIII International Tourney

Direttore e giudice: Iuri Fokin (Russia).

Spedire i finali artistici entro il 1° luglio 2016 a:

Redakcia gazety **Vechernij Peterburg**

ul. Mira, d. 34, lit. A,

g. Sankt Peterburg, 197101,

Russia.

Accompagnare i lavori con la scritta: Sachmaty dlja ljuboznatel' nich.

Verdetto a fine 2017.

Il concorso 2015-2016 è scaduto. Si attende la conferma del nuovo torneo 2017-2018.

.....

Vratnica 64 2016-2018

Direttore: Boško Milošeski (Serbia).

Giudice: Branislav Djurasevic (Serbia).

Inviare i finali a Boško Milošeski, Petar Acev 27/2-28, MK - 1000 Skopje, Macedonia oppure a vratnica64@gmail.com

.....

Zadači i etjudy 2016

Direttore: Yakov Rossomakho (Russia).

Giudice: Martin Minski (Germania).

Trasmettere gli studi a Yakov Rossomakho, Ordinarnaia 12, kv. 29, Saint Petersburg 197136, Russia yross@mail.ru

.....

II.
SITI WEB

.....
http://en.wikipedia.org/wiki/Endgame_study
<http://www.accademiadelproblema.org>
<http://www.arves.org/>
<http://www.bestproblems.it/>
<http://www.club64.it/studistica.asp>
<http://www.hhdbv.nl>
<http://www.k4it.de/index.php?topic=egtb>
<http://www.problemistasajedrez.com.ar/>
<http://www.roycroft-ajr.uk/>
<http://www.scacchiemiliaromagna.it/notiziedaglisacchi/studistica.php>
<http://www.selivanov.ru/>
<http://www.wfcc.ch>

.....

III.
PERIODICI ON-LINE

.....
Best Problems: Antonio Garofalo antgarofalo@alice.it
Sinfonie Scacchistiche: Valerio Agostini valerio.agostini@gmail.com
FINALES ... y TEMAS: José Copié chess10xp@speedy.com.ar

BANDO

Torneo di studi per i soci A.S.I.A.S.

Il concorso è formale, conseguentemente saranno pubblicati soltanto gli studi onorati, inseriti nell'award.

I finali artistici esclusi dal verdetto potranno essere utilizzati dagli autori per altri tornei. La partecipazione è gratuita: non sono previste formalità e neppure quote di iscrizione per la partecipazione al concorso.

Spedire le composizioni originali (lavori mai pubblicati prima!) al Direttore del Torneo Marco Campioli entro il 10 giugno 2017.

I finali artistici potranno essere trasmessi via e-mail (consigliato il formato WORD) a:

campiolimarco@gmail.com

oppure inviati a:

Marco Campioli, Casella postale 106, Succursale 1, Via Pretorio 48, 41049 Sassuolo (MO).

Indicare con chiarezza il nominativo dell'autore, il diagramma iniziale oppure la posizione dei pezzi, la soluzione, le varianti secondarie.

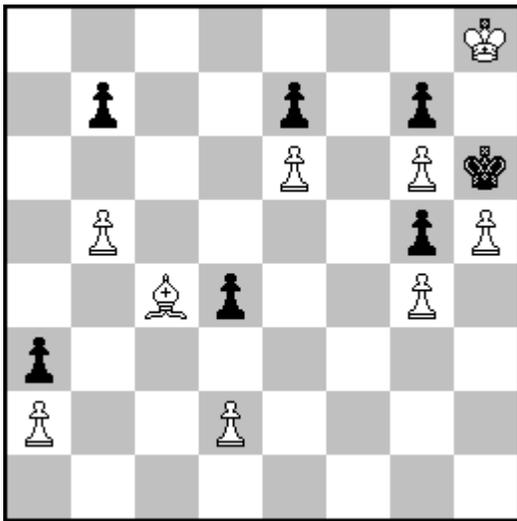
Franco Bertoli e Marco Campioli, studisti di Sassuolo, giudicheranno le opere e prepareranno il verdetto, previsto per la fine del 2017.

Trascorsi tre mesi dalla pubblicazione sulla Newsletter A.S.I.A.S. l'award diverrà definitivo e sarà inviato - per la pubblicazione - alla rivista internazionale di studistica EG, ed ai siti web del Circolo Scacchi Club 64 di Modena, del Circolo Scacchi Lapenna di Modena, del Comitato Regionale F.S.I. Emilia – Romagna, ed a Sinfonie Scacchistiche, la rivista on-line dell'A.P.I. (Associazione Problemistica Italiana).

L'angolo dello Studio

di Nicola Santangelo

<https://www.facebook.com/nicola.santangelo.568?fref=ts>



Ivanovim, 03-01-1978

Il Bianco muove e vince

Alla fine del gran ballo,
si dà matto di

Soluzione a pag. 57

William Caxton

The game and play of chesse
di Gianfelice Ferlito

Quarta puntata

[BOOK II.](#)

The seconde tractate/ the first chapter treteth of the forme of a kynge of
his maners and of his estate.



Il Re è posto sul trono, vestito di porpora, vestimento regale, ha la corona in capo e nella mano destra ha la verga reale, nella sinistra la palla tonda dell'oro (The Kynge...in a chayer clothed in purpure/ crowned on his heed in his ryght hand a ceptre and in the lyfte hande an apple of gold/). La corona del capo mostra la grande dignità del Re. Gli occhi di tutti devono a lui essere diretti e tutti devono obbedire ai suoi comandamenti. Ed egli fra tutti, anzi sopra tutti, deve risplendere di virtù e grazia e questo mostra la real porpora. Come il corpo si adorna di bei vestiti, così la mente e l'anima si devono adornare di virtù morali.

La verga nella mano destra rappresenta la giustizia e l'asprezza delle pene a chi infrange le regole; la palla d'oro nella mano sinistra rappresenta il reame su cui il Re ha la potestà di regnare.

Nel Re deve risplendere la misericordia e la pietà, tuttavia la sua mano deve essere ferma. Come Seneca raccomandava a Nerone imperatore la pietà e la misericordia, virtù che si confanno al Principe o al Re meglio di chiunque altro, però la mano non deve essere incerta se si vuole essere amati.

Come scrive Valerio Massimo [libro 5, 1] la dolcezza dell'umanità regna ancora negli efferati petti dei barbari e fa inumidire gli occhi ai crudeli nemici.

Si racconta [Valerio Massim, libro 5, 1, ext2,] che Pisistrato [550 a.C.], Duca degli Ateniesi [tiranno], avesse una figliola, bella e ancora vergine e che un giovane fosse innamorato di questa figliola. Un giorno la giovane passeggiando per la strada con la madre venne avvicinata dal giovane innamorato che la baciò in pubblico. La madre scandalizzata chiese al Duca di pronunciarsi sull'accaduto, sperando che il giovane venisse messo a morte per l'affronto subito dalla figliola. Allora il Duca disse "Se uccidiamo coloro che ci amano cosa dovremmo fare a coloro che ci odiano?" Questa frase che proveniva dalla bocca di un tiranno era degna di umanità e pietà. [Scrivere Aristotele che Pisistrato, più che tiranno fosse cittadino clemente ed indulgente verso coloro che non si comportavano bene.]

E ancora [sempre Valerio Massimo. libro 5, 1, ext2], un certo Arispo [Trasippo], amico di Pisistrato, una sera ad una cena si ubriacò e si adirò così tanto contro di lui che gli sputò in faccia e gli rivolse ingiurie villane. Ma Pisistrato non reagì e pregò i suoi figlioli di non vendicarlo per aver ricevuto simile affronto. Il giorno dopo Arispo, cosciente di aver offeso il Duca si pentì e manifestò l'intenzione di suicidarsi. Il Duca - saputa l'intenzione - si recò da Arispo e lo perdonò dicendogli che voleva rimanere suo amico. Così Arispo non commise suicidio. [E Valerio Massimo aggiunse che Trasippo "Se non avesse compiuto nient'altro di degno dell'onore della memoria, tuttavia per questi fatti

abbondantemente avrebbe affidato se stesso alla posterità.”]

In egual modo [ancora Valerio Massimo, libro 5, 1, ext3] il Re Pirro [re dell'Epiro e della Macedonia, 318 - 272 a.C.] si dimostrò padrone di se stesso quando ebbe a sentire che alcuni Tarentini avevano parlato di lui ad una cena. Fattili venire in sua presenza e interrogali su cosa s'era detto a quella cena, uno di questi disse “Se il vino non fosse mancato, le parole che ti hanno riferito sarebbero state sollazzo e gioco rispetto a quello che noi avevamo da dire nei tuoi confronti.” Al sentire così semplice scusa di soperchio mangiare e bere il Re Pirro convertì la sua ira in una risata. Questo comportamento conquistò i Tarentini che da allora in poi ne parlarono bene anche quando ubriachi.

La verità sia sempre nel cuore e in bocca e abbia in orrore le false labbra come è scritto “La mia gola penserà verità e le mie labbra avranno in orrore l'uomo empio”. [penso sia nei proverbi di Salomone]

Dato che l'uomo è fatto a somiglianza di Dio - e Dio è verità - sia vera ogni parola di lui e quello che promette mantenga.

Scriva Valerio Massimo [libro 7, 3, ext4] che Alessandro Magno [356-323 a.C.], infuriato con la città di Lampsaco [sullo stretto dei Dardanelli, e alleata con il Re persiano Dario contro Alessandro], voleva distruggerla facendola affondare. Allora Anassimene [380-320 a.C., retore e filosofo discepolo di Diogene], già maestro di Alessandro, e cittadino di quella città andò da lui con l'intenzione di pregare Alessandro di risparmiarla. Alessandro quando lo vide avanzare e intuendo le intenzioni del retore disse davanti a tutti e a voce alta “Giuro davanti agli dei di non fare alcuna cosa che costui mi domanderà.” E allora Anassimene gli chiese “Io ti chiedo di distruggere Lampsaco”. E con questo “scaltrimento” il filosofo salvò la sua città dalla rovina, perché Alessandro mantenne il suo giuramento lasciando perdere la sua collera.

Quintiliano [Marco Fabio Quintiliano, (35-95), originario dalla Spagna fu chiamato a Roma nel 68 da Galba. Nel 78 Vespasiano gli affidò quella che può ben dirsi la prima cattedra statale quale maestro di retorica. Fu stipendiato dal fisco imperiale. Fra i suoi numerosi allievi, ebbe Plinio il Giovane e, forse, Tacito; Domiziano lo incaricò dell'educazione dei suoi nipoti, cosa che gli valse gli "ornamenta consolatoria". Nell'88 si ritirò per darsi completamente agli studi, in specie alla stesura del suo capolavoro, l'Istitutio oratorio] per la prima volta dice che giurare, quando non necessario, si confà poco a uomo grave, cioè nobile e famoso.

La semplice parola di un Principe o di un Re deve aver maggior fermezza di un giuramento fatto da un mercante.

Il Re deve avere in orrore l'empietà. Mi par cosa malaugurata che l'uomo possa perire di morte violenta e crudele.

Racconta Paolo Orosio [sacerdote di Tarragona (c.375-420), discepolo di S. Agostino ad Ippona, ed autore delle Istorie (7 libri terminati nel 417); questa storia è riportata anche da Ovidio, Plinio il vecchio, Valerio Massimo] che un certo Perillo [ateniese], orafo e maestro di rame e metallo, per ingraziarsi un tiranno crudele di Agrigento dal nome Falaris [Falaride, m. 554 a.C.] che tormentava gli abitanti del luogo, gli modellò un grande toro in ottone con una porticina sul fianco per far entrare chi era stato condannato a morte. Il toro veniva messo sul fuoco e il condannato che era dentro urlava dal dolore che sembrava che mugghiasse come un toro e non come un uomo e questo doveva impietosire meno il tiranno. Falaris accolse il dono con piacere e gli disse "Su di te stesso proverai ciò che hai preparato per me crudele, tu più crudele". E quindi punì il detto artefice con il suo ritrovato. Quelli che sono artefici di morte periscano con l'arte loro, così Ovidio diceva. [Ars amandi 1, 653-654]

Nel Re deve esserci giustizia. Cosa sono i regni ove non c'è giustizia? Solo delle grandi bande di ladri. [S. Agostino d'Ippona, 354-430, lo scrisse nel De Civitate Dei libro IV, 4]. Santo Austino [S. Agostino], nel libro "La città di Dio" [vedi libro IV, 4. Agostino cita tal quale un passo ciceroniano del De re publica III, il quale riportava una tradizione diffusa nella produzione narrativa antica su Alessandro Magno], dice che un pirata di nome Dionide molestava il mare pigliando uomini e rubando quel che poteva con un suo piccolo naviglio. Venne denunciato al Re Alessandro che fece allestire diverse imbarcazioni per catturarlo. Dionide venne preso e venne portato da Alessandro che gli chiese "Perché dai tutta questa briga al mare?" e Dionide rispose "Per quello stesso motivo che tu la dai a tutto il mondo. Ma perché io sono chiamato pirata per ciò che faccio con un piccolo naviglio e tu che fai lo stesso con molte navi sei chiamato imperatore? [da qui in poi de Cessolis riporta l'aneddoto secondo tradizione] "Se la fortuna fosse più benigna con me io sarei migliore, ma il contrario capita con te che quanto più sei stato fortunato tanto peggiore sei diventato". Al che Alessandro rispose "Io muterò la fortuna in modo che venga imposta ai meriti tuoi." E così fu che chi prima era predone del mare e ladrone divenne principe e meraviglioso amante della giustizia. Il Re deve massimamente avere continenza della carne e ciò dimostra una sola regina che gli siede alla sua sinistra. Si crede che quando il Re risplende di buoni costumi e di giuste opere i suoi figli pure lo seguiranno in quella condotta, il figlio non deve deviare dal padre ma considerare che sarebbe contro natura il Re o qualsiasi altro uomo lasciar la sua moglie per un'altra; negli animali e negli uccelli ciò si manifesta massimamente ove il maschio ha cura dei figlioli e si congiunge con una sola. Ciò capita nelle colombe e nei passerii e uccelli simili, in cui sia il maschio che la femmina nutrono i figlioli. Ma ove il maschio non nutre il figliolo allora va con molte femmine, guarda al gallo che va con molte galline e non nutre i pulcini. L'uomo ama nutrire i propri figlioli e sembra che sia

contro natura andare con altra donna disprezzando la moglie.

Narra Valerio Massimo [libro 4, 4, 10] di questa astinenza quando scrive che Scipione l'Africano [Publio Cornelio Scipione l'Africano generale di Roma, 235-183 a.C.](romano di nascita ma così chiamato perché vinse poi in Africa) a 23 anni, vinta Cartagena [nova cartagena in Spagna, siamo nel 209 a.C.], aveva ricevuto molti ostaggi dalla città. Tra questi c'era una vergine di rara bellezza e di età atta a soddisfare un uomo. Scipione, Principe e vincitore, venne a conoscenza che la vergine era stata promessa a un nobile di nome Indibile [Re della tribù degli Ilergeti che viveva nell'attuale provincia di Lleida in Catalogna e nei territori circostanti] della gente Celtiberina [iberici che parlavano celtico], e allora fece chiamare i genitori della vergine e il promesso sposo e la restituì illibata. Oltre a ciò diede l'oro, che gli era stato consegnato per ricomperare la fanciulla, quale dote alla fanciulla. Con questo atto di astinenza e generosità Scipione conquistò l'animo di Indibile, sposo della vergine, e con lui tutti i nobili della sua gente.

E queste cose siano sufficienti per quanto riguarda il Re.



Pedoni: piccoli o grandi eroi?

di Marika Chirulli

-Seconda parte-

(Continua dal numero 24 della Newsletter ASIAS, Ottobre 2016)

Dualità che caratterizza i minuti pezzi della scacchiera. Piccoli fanciulli indifesi o valorosi condottieri d'armata, sfidano e vincono l'avversario con la forza dell'amore o del coraggio. Il Nobil Gioco ci impartisce l'ennesima lezione.



Foto di Elisabetta Mappelli

Esiste un altro aspetto della figura del Pedone molto interessante che permette di inquadralo nella categoria dei “grandi eroi”. Non necessariamente rappresenta un bimbo da accompagnare fino a che non diviene adulto, a volte esso è già un uomo coraggioso grazie al quale si riesce addirittura a vincere la partita. Molti sono i casi in letteratura di “Scacco Matto” con il Pedone, sono i più belli e sottolineano la grande forza di questo pezzo nel finale di gioco. Ci sono situazioni in cui due Pedoni si sostengono reciprocamente fino alle traverse avversarie e, nonostante il nemico abbia a disposizione un’armata più potente, non riesce a contrastare la loro avanzata. Uno dei due perirà sacrificandosi, ma l’altro sicuramente raggiungerà il traguardo ossia la promozione ad un pezzo di maggior valore. Un Torre nulla può contro l’avanzata di due Pedoni, soprattutto se sono capeggiati dal Re! Non bisogna escludere l’importanza della sinergia con l’Alfiere che, quando è sostenuto da un Pedone risulta inattaccabile, a meno che non si decida di realizzare l’estremo sacrificio di un pezzo.

I soldati da sempre sono l’elemento più importante di un esercito, la guerra viene combattuta non dai capi ma dalla fanteria, che con coraggio affronta il nemico. Sono schierati in prima linea nella difesa del proprio condottiero, il Re, della sua consorte, la Regina, protetti dalle Torri e coadiuvati da Alfieri e Cavalli, ma sono loro che rischiano di cadere per primi sotto l’assalto del nemico. Costituiscono dunque l’ossatura dello schieramento e fungono da avamposti perché se ben schierati possono realizzare delle vere e proprie incursioni in territorio nemico. L’unione fa la forza in questo caso, difatti il “Pedone isolato” costituisce una preoccupazione per il proprio schieramento. Esso va difeso sicuramente impegnando un pezzo di valore o scambiandolo con un pedone nemico. Allo stesso tempo, però, se l’avversario ne sottovaluta la forza rischia di subire la sua avanzata e la sua promozione a grado superiore o, in alcuni casi, la sconfitta.

Il Pedone potrebbe anche essere pensato come un “uomo di fatica” che lavora, porta strenuamente su di sé un carico a volte così pesante da portarlo al sacrificio estremo. Pensiamo soprattutto ai volontari o ai medici in zone di guerra o in territori al limite della vivibilità. Parallelamente rappresenta un punto di enorme tensione in una partita, a volte un solo Pedone può essere attaccato contemporaneamente da due o tre pezzi pesanti, diventando il fulcro di una battaglia all’ultimo sangue.

Il Pedone è senz’altro il pezzo nel quale tutti noi possiamo identificarci, è il più versatile come figura simbolica. In esso si può rispecchiare la purezza e la fragilità di un bimbo,

ma anche la forza ed il coraggio di un soldato o di un lavoratore che indefesso porta avanti il suo ruolo senza arrendersi mai. Tutto ciò è tristemente confermato dagli eventi delle ultime settimane.

Se gli Scacchi rappresentano davvero la metafora della vita, allora ci si chiede come mai la stessa mente che ha ideato questo gioco non riesca poi a seguirne le regole nel quotidiano. Pertanto si auspica che, l'introduzione della "cultura scacchistica" nelle scuole di tutti i gradi, influisca sulla mente ancora elastica e da plasmare dei piccoli, così che venga loro un giorno naturale emulare l'esempio dei "piccoli grandi Pedoni"!

Il pedone, nella sua semplicità, avanza dritto davanti a sé, ma quando cattura un pezzo, la fa obliquamente.

Così l'uomo, finché resta povero, cammina dritto e vive onestamente, ma quando cerca di prendere onori egli diventa adulatore, dice il falso e, per vie oblique, cerca una posizione superiore sulla scacchiera del mondo.

Jean de Galles

Le idee audaci sono come i pedoni che avanzano negli scacchi: possono essere bloccati, ma possono anche farci vincere le battaglie.

Johann Wolfgang Goethe

Probl. n. D36 - Vito RALLO, Italia. LODE -Sant'Ambrogio 2011

FEN: 3br3/4P3/8/8/2p1k3/6P1/2K5/8

a) Diagram

1. c3 e:d8=D 2. Te5 Dd3# b) And8->f8 1. Td8 e:f8=D 2. Td5 Df4#

Auto-blocco. Promozione a Donna su case diverse. Matti Modello

ASIAS n. 25 – Novembre 2016

Problemi da risolvere

| | |
|---|--|
| <p>Probl. n. D37</p> <p>I. BIRBRAGER, Russia 1° Pr. Lenin Tourney 1951</p>  <p>H#2 GA+GV+GR (8+9)</p> <p>Fen:2B5/rp6/1p1k1pN1/N6Q/n1R5/7p/2qB1K2/2rR4</p> | <p>Probl. n. H38</p> <p>Jean-Michel TRILLON, Francia 4a Lode 'Theme 64' 1970</p>  <p>H#2 5 sol. (4+8)</p> <p>FEN: 8/8/4N3/2p2r2/R3K3/1k4p1/2p2b2/3N1rq1</p> |
|---|--|

Vito RALLO (vitorallo@virgilio.it)

Trapani, 24.10.2016

Elenco Soci al 31 ottobre 2016

| Cod | Cognome | Nome | Cat. Asias | Elo Asias | Variazione |
|-----|-------------|--------------|------------|-----------|------------|
| 112 | ADINOLFI | Alfredo | CM | 2194 | |
| 144 | AGOSTINELLI | Andrea | N | 1800 | |
| 001 | ALBANO | Vito | N | 1800 | |
| 153 | AMETRANO | Anton Giulio | N | 1800 | |
| 163 | ANDREOLI | Alfredo | N | 1800 | |
| 171 | ANDREOZZI | Paolo | N | 1800 | |
| 120 | ANTEI | Tiziano | N | 1800 | |
| 229 | ARBRILE | Giuseppe | M | 2386 | |
| 295 | ARLOTTI | Giuseppe M. | N | 1800 | |
| 348 | BAGNOLI | Paolo | CM | 2000 | |
| 005 | BALACCO | Giuseppe | N | 1800 | |
| 127 | BALOSETTI | Davide | CM | 2028 | |
| 165 | BARATO | Giuseppe | N | 1800 | |
| 329 | BARONI | Alfredo | N | 1800 | |
| 151 | BARTALINI | Chiara | M | 2305 | |
| 167 | BASCETTA | Biagio | IM-ICCF | 2200 | |
| 205 | BASSANINI | Marco | N | 1906 | |
| 203 | BELLIPANNI | Pietro | CM | 2055 | |
| 323 | BELLISARIO | Carlo | N | 1815 | |
| 270 | BENA' | Ermanno | N | 1800 | |
| 357 | BENUSSI | Alberto | M | 2208 | |
| 365 | BERTAGGIA | Mirco | N | 1800 | |
| 268 | BERTAGNOLLI | Gerhard | CM | 2068 | |
| 210 | BESOZZI | Ferdinando | M | 2276 | |
| 007 | BIANCHIN | Roberto | CM | 2147 | |
| 230 | BIASUTTO | Stefano | M | 2209 | |
| 224 | BLASI | Sergio | CM | 2103 | |
| 225 | BOCCIA | Mattia Mario | SIM-ICCF | 2436 | |
| 369 | BOE | Roberto | N | 1800 | |
| 193 | BOLMIDA | Carlo | M | 2200 | |
| 202 | BONARETTI | Alberto | N | 1887 | |
| 246 | BONDI | Andrea | M | 2385 | |
| 355 | BONGIOVANNI | Marco | M | 2202 | |
| 312 | BONOLDI | Fabio | CM | 2000 | |
| 321 | BONUGLI | Carlo | M | 2200 | |
| 172 | BORGIA | Massimo | N | 1800 | |

| | | | | |
|-----|-------------|-----------------|----------|------|
| 192 | BORINO | Paolo | CM | 2000 |
| 339 | BUONAMANO | Fabio | N | 1843 |
| 368 | BUSOLO | Paolo | N | 1800 |
| 185 | CALANDRI | Fausto | SIM-ICCF | 2432 |
| 345 | CAPONE | Giuseppe | N | 1800 |
| 168 | CAPONI | Saverio | CM | 2000 |
| 209 | CAPUTI | Giuliano | CM | 2000 |
| 013 | CAPUZZI | Gabriele Ettore | N | 1820 |
| 126 | CARNEMOLLA | Giampaolo | CM | 2006 |
| 349 | CARRETONI | Angelo | M | 2203 |
| 015 | CASALEGNO | Giorgio | N | 1800 |
| 378 | CASCONE | Giuseppe | N | 1800 |
| 131 | CASELLA | Sergio | CM | 2000 |
| 233 | CASTALDI | Erminio | N | 1800 |
| 247 | CASTALDINI | Marzia | N | 1800 |
| 343 | CASTIGLIONE | Umberto | CM | 2192 |
| 206 | CATTANEO | Piero | N | 1800 |
| 360 | CAVALCANTI | Bruno | M | 2235 |
| 166 | CECCHI | Mauro | CM | 2066 |
| 143 | CELLA | Carmelo | N | 1800 |
| 332 | CERINA DINI | Antonio | N | 1800 |
| 016 | CERRATO | Roberto | IM-ICCF | 2467 |
| 335 | CERVELLI | Vito Riccardo | N | 1765 |
| 152 | CESETTI | Claudio | GM-ICCF | 2581 |
| 386 | CHIAPPONI | Paola | N | 1800 |
| 119 | CIARAMELLA | Antonio | N | 1844 |
| 319 | CILLO | Felice | N | 1800 |
| 327 | COLAIANNI | Vito | N | 1800 |
| 204 | COLIO | Bruno | N | 1800 |
| 018 | COLLOBIANO | Alberto | CM | 2167 |
| 019 | COLUCCI | Andreina | M | 2200 |
| 020 | COLUCCI | Giuseppina | N | 1800 |
| 021 | COLUCCI | Maria | N | 1853 |
| 022 | COLUCCI | Pasquale | M | 2222 |
| 315 | COPPOLA | Rocco | N | 1800 |
| 182 | CORRADO | Stefano | N | 1800 |
| 387 | CORRENTE | Onofrio | N | 1800 |
| 284 | CORTESE | Lina | N | 1800 |
| 281 | COSTA | Armando | N | 1800 |
| 245 | CUNATI | Valerio | N | 1800 |

| | | | | |
|-----|-------------|------------|----------|------|
| 248 | CUOMO | Salvatore | CM | 2153 |
| 024 | CUSIMANO | Salvatore | N | 1800 |
| 258 | CUSMANO | Antonello | N | 1800 |
| 232 | DAFFRA | Claudio | N | 1800 |
| 212 | DALL'ARMI | Massimo | N | 1800 |
| 178 | DALMASSO | Emanuele | N | 1832 |
| 149 | DANZILLI | Sabato | N | 1800 |
| 142 | DATTOLI | Lucio | N | 1800 |
| 362 | DE FILIPPIS | Francesco | MS-ASIGC | 2409 |
| 251 | DE LILLO | Michele | M | 2234 |
| 341 | DE VITA | Davide | N | 1800 |
| 125 | DE VITO | Giovanni | N | 1886 |
| 177 | DECARO | Danilo | N | 1800 |
| 242 | DEL COLLE | Raffaele | N | 1800 |
| 154 | DELFINO | Luigi | M | 2236 |
| 264 | DELL'ACQUA | Alessandro | N | 1800 |
| 188 | DELLAPIA | Paola | N | 1800 |
| 025 | DENOZZA | Mauro | N | 1800 |
| 148 | DI GISI | Umberto | N | 1857 |
| 027 | DI IORIO | Francesco | N | 1800 |
| 293 | DI MATTEO | Giovanni | N | 1800 |
| 374 | DI PIAZZA | Patrizio | N | 1800 |
| 028 | DI TUCCI | Benedetto | CM | 2000 |
| 026 | D'INCECCO | Stefano | N | 1800 |
| 029 | DINUZZI | Vito | N | 1800 |
| 135 | DONADIO | Andrea | CM | 2000 |
| 221 | DONESI | Pina | N | 1800 |
| 030 | DORATI | Giuseppe | M | 2200 |
| 313 | DUBINI | Rolando | M | 2200 |
| 211 | DUCCI | Roberto | M | 2226 |
| 254 | ELISEI | Bruno | N | 1926 |
| 155 | ESPOSITO | Luigi | N | 1800 |
| 031 | ETNA | Agostino | N | 1800 |
| 179 | FABRI | Luca | M | 2358 |
| 292 | FALCETTA | Fabio | N | 1800 |
| 032 | FALCO | Nicola | N | 1800 |
| 318 | FASOLINO | Bruno | N | 1800 |
| 291 | FAVA | Franco | N | 1800 |
| 354 | FEDELI | Luciano | CM | 2009 |
| 226 | FELICINI | Samuela | N | 1800 |

| | | | | |
|-----|-------------|-------------|---------|------|
| 375 | FERLITO | Gianfelice | CM | 2038 |
| 366 | FERRARI | Cristiano | CM | 2000 |
| 198 | FERRERA | Vito | N | 1800 |
| 033 | FINELLI | Amedeo | N | 1800 |
| 034 | IORE | Valerio | CM | 2000 |
| 351 | IORENTINO | Vincenzo | CM | 2152 |
| 150 | FONTANA | Francesco | N | 1800 |
| 269 | FRACASSA | Massimo | N | 1800 |
| 336 | FRANCESCONE | Giovanni | M | 2214 |
| 115 | FRANCHINI | Gabriele | FM-FIDE | 2211 |
| 249 | FRANCO P. | Alessandro | N | 1813 |
| 383 | FRATTARELLI | Italo | N | 1800 |
| 286 | GACNIK | Ljubomir | CM | 2136 |
| 340 | GAGLIARDINI | Luca | N | 1876 |
| 110 | GALASSO | Giuseppe M. | N | 1871 |
| 235 | GALLI | Gianluca | N | 1800 |
| 353 | GALVAN | Gaetano | M | 2189 |
| 257 | GAMUCCI | Massimo | N | 1800 |
| 278 | GIACONA | Mario | N | 1800 |
| 137 | GIOVANNINI | Ettore | N | 1800 |
| 262 | GIULIANO | Alberto | N | 1858 |
| 263 | GRANDE | Giuseppe | N | 1800 |
| 037 | GRAZIANI | Sergio | N | 1910 |
| 141 | GRECH | Gerlando | N | 1858 |
| 382 | GUALTIERI | Primo | N | 1800 |
| 038 | GUERRIERO | Caterina | N | 1800 |
| 039 | GUERRIERO | Mario | N | 1800 |
| 200 | GUETTI | Marco | N | 1800 |
| 274 | GUIDUCCI | Luca | N | 1800 |
| 326 | GUSSONI | Fabrizio | N | 1800 |
| 213 | IACOBELLI | Oreste | N | 1800 |
| 302 | IASELLI | Michele | M | 2279 |
| 289 | INGALLO | Raffaele | N | 1800 |
| 162 | INTRAVAIA | Bruno | CM | 2000 |
| 265 | IULA | Roberto | N | 1800 |
| 044 | LA ROSA | Massimo | N | 1937 |
| 283 | LAGHETTI | Gaetano | IM-ICCF | 2455 |
| 243 | LAMANNA | Salomone | N | 1800 |
| 130 | LAPENNA | Antonio | M | 2248 |
| 253 | LAUDATI | Adriano | CM | 2012 |

| | | | | |
|-----|-------------|------------|----|------|
| 045 | LAUDATI | Lelio | N | 1800 |
| 169 | LEONE | Alfonso | M | 2200 |
| 380 | LEONE | Cataldo | M | 2215 |
| 046 | LEONE | Maurizio | N | 1800 |
| 299 | LIMOLI | Patrizia | N | 1800 |
| 199 | LISENA | Nicola | N | 1800 |
| 047 | LO CONTE | Vittorio | CM | 2040 |
| 176 | LUPO | Francesco | N | 1897 |
| 347 | MACCHIA | Giovanni | CM | 1878 |
| 050 | MAGGIORA | Aldo | N | 1800 |
| 333 | MAGRI | Maurizio | N | 1800 |
| 381 | MALORI | Marcello | N | 1800 |
| 334 | MANCONE | Stefano | N | 1800 |
| 279 | MANESCHI | Giuseppe | N | 1800 |
| 379 | MANICONE | Giovanni | N | 1800 |
| 288 | MANZO | Nicola | N | 1800 |
| 164 | MARCHELLO | Massimo | N | 1800 |
| 239 | MARIANI | Danilo | N | 1832 |
| 051 | MARINO | Francesco | N | 1800 |
| 134 | MARINO | Vincenzo | N | 1800 |
| 316 | MARRA | Francesco | N | 1800 |
| 109 | MARTINO | Enzo | N | 1800 |
| 234 | MARZIALI | Claudio | N | 1800 |
| 052 | MASCETRA | Nicola | N | 1846 |
| 053 | MASCHERI | Luciano | N | 1800 |
| 118 | MASIERO | Luigi | N | 1800 |
| 314 | MASTANTUONI | Antonio | N | 1800 |
| 356 | MASTRONARDI | Donato | CM | 2133 |
| 367 | MAZZANTI | Raniero | N | 1800 |
| 183 | MAZZOLA | Alessandro | N | 1800 |
| 256 | MAZZON | Roberto | N | 1834 |
| 124 | MELANDRI | Fabio | N | 1800 |
| 173 | MELOTTI | Dario | N | 1949 |
| 252 | MENEGHETTI | Juri | N | 1800 |
| 121 | MENNITTO | Roberto | N | 1800 |
| 317 | MIELE | Gennaro | N | 1800 |
| 122 | MINGIONE | Luigi | N | 1800 |
| 370 | MINISTRINI | Ivan | N | 1800 |
| 181 | MODESTINO | Marco | M | 2217 |
| 054 | MONACO | Alfredo | N | 1856 |

| | | | | |
|-----|------------|------------|----------|------|
| 201 | MONTI | Luca | N | 1800 |
| 214 | MORGANTI | Lionello | N | 1979 |
| 055 | MOSCA | Renato | N | 1800 |
| 228 | NANNI | Marco | N | 1800 |
| 297 | NARDIN | Loris | N | 1800 |
| 056 | NATALI | Massimo | N | 1800 |
| 187 | NEGRONI | Giovanni | N | 1800 |
| 298 | NETTO | Lorenzo | N | 1800 |
| 352 | NICOTERA | Alessandro | M | 2205 |
| 116 | NIGLIO | Biagio | N | 1800 |
| 138 | NISTRI | Paolo | N | 1800 |
| 304 | NUCCI | Luciano | M | 2238 |
| 363 | NUDO | Davide | N | 1800 |
| 267 | OLDRATI | Pietro | CM | 1992 |
| 324 | OLIVIERI | Guglielmo | N | 1800 |
| 197 | PACIARONI | Alfredo | N | 1800 |
| 057 | PAGANI | Pietro | N | 1800 |
| 344 | PAGLIA | Angelo | N | 1786 |
| 255 | PAJER | Walter | N | 1806 |
| 139 | PALMIERI | Francesco | N | 1800 |
| 300 | PANDIANI | Domenico | N | 1800 |
| 208 | PANNULLO | Umberto | MS-ASIGC | 2314 |
| 123 | PARISI | Cosimo | CM | 2155 |
| 385 | PARODI | Pierbruno | N | 1800 |
| 320 | PARZIALE | Giovanni | N | 1800 |
| 117 | PAUSELLI | Claudio | N | 1800 |
| 145 | PELLEGRINI | Francesco | N | 1948 |
| 174 | PELLEGRINI | Pietro | N | 1800 |
| 371 | PELLICONI | Vanes | CM | 2000 |
| 058 | PELUSO | Luigi | N | 1800 |
| 358 | PEPE | Savino | M | 2249 |
| 359 | PERINI | Giampaolo | M | 2251 |
| 325 | PERRELLA | Giovanni | N | 1800 |
| 236 | PERRICONE | Michele | N | 1800 |
| 111 | PETRILLO | Michele | IM-ICCF | 2351 |
| 217 | PIANTADOSI | Angelo | N | 1881 |
| 160 | PICCIN | Mauro | N | 1800 |
| 113 | PICCININI | Carlo | N | 1800 |
| 301 | PIETRONI | Walter | N | 1800 |
| 059 | PINTO | Claudio | N | 1800 |

| | | | | |
|-----|------------|-----------------|----------|------|
| 060 | PIOLI | Franco | N | 1800 |
| 136 | PISCOPIA | Carmela | CM | 2036 |
| 132 | PIVIROTTO | Filiberto | N | 1860 |
| 061 | PIZZI | Gaetano | N | 1800 |
| 310 | PONTAROLLO | Franco | N | 1800 |
| 207 | PORCELLI | Danny | M | 2343 |
| 062 | PORCELLI | Vincenzo | N | 1800 |
| 277 | POSSANZINI | Lorenzo | N | 1800 |
| 285 | PRENCIPE | Gaetano Antonio | N | 1945 |
| 063 | PRISCO | Giuseppe | N | 1800 |
| 215 | PROFILI | Bruno | N | 1800 |
| 146 | PROIETTI | Costantino | N | 1876 |
| 331 | PROLA | Maurizio | N | 1800 |
| 227 | PUZO | Massimiliano | N | 1800 |
| 273 | QUARTA | Luigi | N | 1800 |
| 180 | QUERCI | Alessandro | M | 2302 |
| 064 | RACCARO | Michele | N | 1800 |
| 309 | RAJOLA | Alfredo | N | 1800 |
| 065 | RAMELLA | Riccardo | N | 1800 |
| 066 | RAUSEO | Emilio | N | 1800 |
| 129 | REBAUDO | Nino | CM | 2000 |
| 067 | RENZI | Nicola | N | 1800 |
| 175 | RICCI | Antonio | N | 1846 |
| 068 | RICCI | Massimo | N | 1800 |
| 191 | RIEGLER | Alessandra | LGM-ICCF | 2286 |
| 069 | RINALDI | Umberto | N | 1800 |
| 070 | RIVA | Claudio | N | 1800 |
| 196 | RIZZO | Domenico | N | 1800 |
| 261 | RIZZO | Carmine | N | 1800 |
| 071 | ROBERTI | Corrado | N | 1800 |
| 272 | ROBUSTELLI | Davide | N | 1800 |
| 072 | ROCCHI | Piero | N | 1800 |
| 220 | ROMANO | Stefano | N | 1800 |
| 219 | ROMANO | Vittorio | N | 1946 |
| 073 | ROMEI | Maurizio | N | 1800 |
| 259 | ROSSANO | Marco | N | 1800 |
| 074 | ROSSI | Enrico | N | 1800 |
| 075 | ROSSI | Gianluca | N | 1800 |
| 308 | ROSSI | Luciano | N | 1800 |
| 244 | ROSSI | Vincenzo | N | 1800 |

| | | | | |
|-----|------------|-----------|----------|------|
| 189 | ROTTONDI | Pierpaolo | N | 1800 |
| 276 | ROTUNDO | Raffaele | N | 1949 |
| 076 | RUBERTO | Giuseppe | N | 1800 |
| 077 | RUMIANO | Roberto | N | 1800 |
| 114 | RUOPPOLO | Alfonso | N | 1897 |
| 078 | SALA | Alfonso | N | 1800 |
| 377 | SALVARIO | Marco | N | 1800 |
| 010 | SALVATORE | Carmine | MS-ASIGC | 2336 |
| 266 | SALVEMINI | Alfredo | N | 1800 |
| 376 | SALVEMINI | Fabio | N | 1839 |
| 372 | SANNA | Marco | N | 1800 |
| 287 | SANTALUCIA | Umberto | N | 1800 |
| 140 | SANTANGELO | Nicola | CM | 2074 |
| 195 | SANTELLI | Francesco | N | 1800 |
| 079 | SANTORO | Andrea | N | 1800 |
| 311 | SARTORI | Delfino | N | 1937 |
| 080 | SARTORI | Fabio | N | 1800 |
| 294 | SATTA | Francesco | N | 1800 |
| 280 | SBERSE | Luca | N | 1800 |
| 081 | SCALA | Paolo | N | 1800 |
| 082 | SCARPATI | Francesco | N | 1800 |
| 222 | SCAVO | Santo | N | 1800 |
| 307 | SCHIRRU | Fulvio | N | 1800 |
| 330 | SCOTTI | Vincenzo | N | 1800 |
| 303 | SECCHI | Dino | M | 2398 |
| 271 | SEGALINA | Luigi | N | 1800 |
| 338 | SENESE | Antonio | N | 1800 |
| 084 | SENESE | Enrico | N | 1800 |
| 361 | SERRAJOTTO | Marino | M | 2200 |
| 083 | SERTORIO | Carlo | N | 1800 |
| 190 | SORCINELLI | Andrea | N | 1930 |
| 147 | SORRENTINO | Antonio | N | 1800 |
| 186 | SORRENTINO | Michele | N | 1800 |
| 085 | SPANO' | Gaetano | N | 1800 |
| 086 | SPASARI | Stefano | N | 1800 |
| 087 | SPERANDIO | Mario | N | 1800 |
| 089 | SPINA | Pasquale | N | 1800 |
| 088 | SPINELLI | Raffaele | N | 1800 |
| 090 | SPIRITO | Giorgio | N | 1800 |
| 091 | SQUILLANTE | Alberto | N | 1800 |

| | | | | |
|-----|------------|------------|----|------|
| 161 | STALTARI | Giuseppe | N | 1800 |
| 231 | STIPANI | Leontino | M | 2200 |
| 237 | STOCHINO | Flavio | N | 1800 |
| 306 | SULIS | Giovanni | N | 1800 |
| 337 | TARELLI | Daniele | N | 1963 |
| 260 | TEDONE | Raffaele | N | 1800 |
| 092 | TOGNOLA | Paolo | N | 1800 |
| 223 | TORASSA | Giuseppe | M | 2200 |
| 093 | TORELLI | Gino | N | 1800 |
| 128 | TORO | Simone | N | 1800 |
| 094 | TOZZI | Francesco | N | 1800 |
| 095 | TRADARDI | Stefano | N | 1800 |
| 250 | TRAMACERE | Salvatore | M | 2199 |
| 133 | TRANQUILLO | Massimo | N | 1831 |
| 328 | TREBBI | Alessandro | N | 1800 |
| 096 | TREBBI | Costantino | N | 1800 |
| 218 | TREDESINI | Davide | N | 1800 |
| 097 | TRIPPI | Nicolò | N | 1926 |
| 322 | TROIA | Elio | M | 2248 |
| 098 | TRONCOSSI | Luca | M | 2371 |
| 099 | URBANO | Paolo | N | 1800 |
| 100 | VACCARI | Giorgio | N | 1800 |
| 290 | VALENTE | Luigi | N | 1800 |
| 159 | VALENTE | Pierluigi | N | 1800 |
| 305 | VALERIO | Marzio | N | 1800 |
| 101 | VALGIUSTI | Tiberio | N | 1800 |
| 346 | VANNICOLA | Roberto | CM | 2184 |
| 282 | VANNINI | Marco | N | 1800 |
| 170 | VASTANO | Ciro | N | 1800 |
| 102 | VERGINE | Mariano | N | 1800 |
| 184 | VESPE | Francesco | M | 2200 |
| 103 | VITA | Pierluigi | N | 1800 |
| 104 | VITALE | Sebastiano | N | 1800 |
| 373 | VIVIANI | Alessio | MF | 2244 |
| 240 | ZACCARIA | Vincenzo | N | 1847 |
| 342 | ZANNONI | Gianni | N | 1800 |
| 157 | ZANON | Ezio | N | 1800 |
| 275 | ZANOTTI | Fabio | N | 1800 |
| 105 | ZANOTTI | Roberto | N | 1800 |
| 106 | ZILIOLI | Marcello | N | 1800 |

| | | | | |
|-----|------------|---------|----|------|
| 107 | ZINGARETTI | Primo | N | 1800 |
| 296 | ZORDAN | Dino | N | 1800 |
| 364 | ZOTTI | Enrico | CM | 2000 |
| 108 | ZUCCA | Antonio | N | 1800 |

La lista Elo ASIAS viene aggiornata il 1° giugno ed il 1° dicembre di ogni anno, in base ai risultati maturati nel semestre precedente.

**ASIAS: un'Associazione di amici che giocano a scacchi,
di scacchisti che diventano amici!**

ALBO D. T. ASIAS

Arbitri Internazionali

BUONOCORE Giuseppe

Arbitri Nazionali ASIAS

COLUCCI Pasquale

Arbitri ASIAS

ANDREOLI Alfredo

BALACCO Giuseppe

BALOSETTI Davide

COLLOBIANO Alberto

GIOVANNINI Ettore

INTRAVAIA Bruno

LAUDATI Lelio

NUCCI Luciano

SERRAJOTTO Marino

VASTANO Ciro

VINCIGUERRA Riccardo

Albo d'oro tornei ASIAS

Tornei Magistrali a 7 giocatori

Torneo M-019 **BESOZZI Dino**

Tornei Magistrali a 5 giocatori

Torneo M-D-004 **LAPENNA Antonio**

Tornei Open a 9 giocatori

Torneo O-005 **BALACCO Giuseppe**

Tornei Open a 5 giocatori

Torneo O-D-001 **TRIPPI Nicolò**

Torneo O-D-007 **CELLA Carmelo, REBAUDO Nino, SCARPATI Francesco**

Torneo O-D-012 **DECARO Danilo**

Torneo O-D-018 **LAUDATI Lelio**

Torneo O-D-022 **SEGALINA Luigi**

Torneo O-D-025 **LEONE Alfonso**

Tornei Tematici

Torneo T-008 **CERRATO Roberto**

Torneo T-010 **PARISI Cosimo**

Torneo T-013 **TEVEROVSKI Bogoljub**

Torneo T-014 **PERAZA Orlando**

Torneo T-015 **HLAVACEK Ladislav**

Torneo T-016 **PEREZ LOPEZ Alberto**

Torneo T-017 **MODESTINO Marco**

Torneo T-027 **MARINO Francesco, ZANNINI Gianni**

Matches-Sfida

MS-002 **LO CONTE Vittorio**

Tornei Open Postali

Torneo T-P-009 **LEONE Alfonso**

Tornei Speciali

Memorial "Rossana Damasco" **SORRENTINO Antonella**

Lo Staff dell'ASIAS

Presidente

Pasquale Colucci

Vice-Presidente

Marino Vincenzo

Segretario

Balozetti Davide

Consiglieri

Balozetti Davide, Colucci Pasquale, Donesi Pina, Intravaia Bruno, Laudati Lelio, Marino Vincenzo, Vastano Ciro

Comunicazione

Addetto Stampa: Cesetti Claudio

Web Master:

Marketing:

Newsletter:

Grafica:

Fiore Valerio, Martino Vincenzo, Piscopia Carmela

[da designare](#)

Donesi Pina

Colucci Pasquale

Settore Tecnico

Gestione Tornei:

Nazionali ASIAS:

Archivista partite:

Intravaia Bruno, Laudati Lelio, Vastano Ciro

Besozzi Ferdinando

Balozetti Davide

Soluzione dello Studio di pag. 35

1.b6 d3 2.♙a6! bxa6 3.b7 a5 4.b8♖ a4 5.♖d6! exd6 6.e7 d5 7.e8♗! [7.e8♖ d4=] 7...d4
8.♗f6 gxf6 9.g7 f5 10.g8♗#! 1-0