

Nuestro Círculo

Año 11 Nº 532

Semanario de Ajedrez

27 de octubre de 2012

GENNADY P. KUZMIN 1946



El Gran Maestro y entrenador Gennady Pavlovich Kuzmin nació el 19 de enero de 1946 en Ucrania, Unión Soviética.

Sus mejores actuaciones fueron a mediados de 1970 y obtuvo el título de Gran Maestro Internacional en 1973.

Kuzmin disputó 11 veces el Campeonato Soviético entre 1965 y 1991. Sus mejores resultados se produjeron en Bakú 1972 (3º = detrás Tal y Tukmakov) y en Moscú 1973 (2º = detrás de Spassky). La final Baku también fue una partida de clasificación para el Interzonal de 1973 de Leningrado 1973 donde salió 7º entre 18 jugadores.

Fue invitado a competir en el Biel Interzonal de Biel 1976 pero se retiró. En Riga 1979, acabó otra vez en la mitad superior de la tabla. Obtuvo el primer lugar absoluto o compartido en Hastings 1973/74 (con Szabó Tal y Timman), Baku 1977, Tallin 1979, Kladovo 1980, Dortmund 1981 (con Speelman y Ftacnik) y Bangalore 1981. Otros resultados notables incluyeron Lvov 1978 (3º empatado tras Balashov y Vaganian) y Tallin 1985 (2º después de Dolmatov). En 1990, fue campeón de Moscú Blitz.

Tres veces fue campeón nacional de Ucrania en un período de 30 años, en 1969 en Ivano-Frankivsk (compartido con Savon), 1989 en Kherson (compartido con Novikov) y en 1999, compartido en Alushta.

Jugando en equipos de la URSS fue galardonado con una medalla de oro por el equipo y medalla de bronce individual en la Olimpiada de Niza 1974 con excelente rendimiento 10 = 5 - 0. Gennady Kuzmin fue entrenador de ajedrez de Kateryna Lahno, la

más joven G.M. femenina, y de Ponomariov, el más joven campeón del mundo de la historia a los 18 años. Hoy dirige una escuela de ajedrez en la página web oficial de la Federación Ucraniana de Ajedrez.

Gennadi Kuzmin - Petrosian [C10] Leningrado, 1977

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 dxe4 4.Cxe4 Cd7 5.Cf3 Cgf6 6.Cxf6+ Cxf6 7.Ad3 c5 8.0-0 cxd4 9.Cxd4 Ae7 10.Af4 0-0 11.c3 Cd5 12.Ag3 Af6 13.Cf3 Ad7 14.De2 Da5 15.a4 Ac6 16.Cd2 Dd8 17.Cc4 g6 18.Tfd1 Ah4 19.Ce5 Axf3 20.hxg3 Dc7 21.Ac2 Tad8 22.Td4 Cf6 23.Tad1 Td5 24.Txd5 Axd5 25.De3 Ae4 26.Cd7 Cxd7 27.Axe4 Cf6 28.Af3 b6 29.Dd4 Rg7 30.c4 Tc8 31.b3 De7 32.Dc3 a5 33.De5 Db4 34.Td4 Tc5 35.De3 Tc8 36.Th4 Dc5 37.Dh6+ Rg8 38.g4 g5 39.Th3 De5 40.Ae2 Td8 41.Te3 Df4 42.g3 Cxg4 43.Axg4 Dxg4 44.Te5 Dd4 45.Txg5+ Rh8 46.Th5 Dg7 47.De3 Dd4 48.Dxd4+ Txd4 49.Tb5 Td6 50.Rf1 Rg7 51.Re2 Tc6 52.c5 Txc5 53.Txc5 bxc5 54.Rd3 e5 55.Rc4 f5 56.Rxc5 h5 57.b4 axb4 58.Rxb4 f4 59.a5 e4 60.Rc3 e3 61.Rd3 1-0

Gennadi Kuzmin - Vasily Smyslov [C92] Lvov, 1978

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.0-0 b5 6.Ab3 Ae7 7.c3 0-0 8.Te1 d6 9.h3 Dd7 10.d4 Te8 11.Cbd2 Af8 12.a3 Cd8 13.Ac2 g6 14.b4 Ch5 15.Ab2 Ce6 16.Ad3 Ag7 17.Af1 exd4 18.cxd4 c5 19.a4 Ab7 20.axb5 axb5 21.Db1 Cxd4 22.Cxd4 cxd4 23.Cf3 Txa1 24.Axa1 Dc6 25.Cxd4 Db6 26.Dd3 d5 27.Dxb5 Dxb5 28.Cxb5 Axa1 29.Txa1 Txe4 30.Tb1 Te6 31.Cd4 Tb6 32.b5 Cf6 33.Tc1 Rf8 34.f3 Re7 35.Rf2 Rd6 36.Re3 Cd7 37.Rd2 Aa8 38.Rc3 Tb8 39.Rb4 Ab7 40.Cb3 Te8 41.Td1 Aa8 42.Ta1 Ab7 43.h4 h5 44.Tc1 Aa8 45.Cd4 Cb6 46.Ra5 Cc4+ 47.Axc4 dxc4 48.Txc4 Ad5 49.Tc2 Ta8+ 50.Rb6 Tb8+ 51.Ra5 Ta8+ 52.Rb4 Ta1 53.Ce2 Th1 54.Cf4 Ab7 55.Td2+ Rc7 56.Td4 Rb6 57.Td6+ Ra7 58.Cd3 Txb4+ 59.Rc3 Rb8 60.Cc5 Rc7 61.Td7+ Rb6 62.Cxb7 Rxb5 63.Txf7 Th2 64.g3 Rc6 65.Ca5+ Rd5 66.Tf6 h4 67.Cc4 hxg3 68.Rb4 1-0

Viktor Korchnoi - Gennadi Kuzmin [D55] URS, 1970

1.c4 Cf6 2.Cc3 e6 3.Cf3 d5 4.d4 Ae7 5.Ag5 h6 6.Axf6 Axf6 7.e3 0-0 8.Dd2 b6 9.Td1 Ab7 10.cxd5 exd5 11.g3 Cc6 12.Ag2 Aa6 13.Cg1 Cb4 14.Af1 Ab7 15.a3 Cc6 16.Ag2 Ce7 17.Cge2 c5 18.0-0 cxd4 19.Cxd4 Dd7 20.De2 Tfd8 21.Dh5 De8 22.Td2 Tac8 23.Tfd1 a6 24.Cde2 b5 25.Td3 a5 26.Cf4

Axc3 27.bxc3 Df8 28.Dg4 Tc4 29.e4 Ac8 30.De2 Te8 31.Te3 dxe4 32.Axe4 Cf5 33.Axf5 Txe3 34.Dxe3 Axf5 35.Td5 Ae4 36.Te5 Ac6 37.Cd5 Dd6 38.Ce7+ Rh7 39.Cxc6 Dxc6 40.Dd3+ g6 41.Te3 b4 42.axb4 axb4 43.Db1 bxc3 44.Dc2 Dd5 45.h4 Dd2 46.Te2 Dxc2 47.Txc2 Rg7 48.f3 g5 49.hxg5 hxg5 50.Rf2 g4 51.f4 Rf6 52.Re2 Re6 0-1

Gennadi Kuzmin - Mikhail Tal [A56] Leningrado, 1973

1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.d5 g6 4.Cc3 Ag7 5.e4 0-0 6.Cf3 d6 7.Ae2 e5 8.0-0 Ce8 9.a3 De7 10.b4 Cd7 11.Tb1 h6 12.g3 f5 13.Ch4 Df6 14.exf5 gxf5 15.Ab2 b6 16.Ad3 e4 17.Cxe4 Dxb2 18.Txb2 fxe4 19.Axe4 Axb2 20.Ah7+ Rxh7 21.Dc2+ Rg8 22.Dxb2 Cg7 23.Te1 Ce5 24.Dc3 Af5 25.f4 Cg6 26.Cxf5 Txf5 27.bxc5 bxc5 28.Da5 Tf7 29.Da6 Td8 30.Db5 Ce7 31.Da5 Td7 32.Tb1 Cgf5 33.Tb8+ Rg7 34.Dc3+ Cd4 35.De3 Cg6 36.De8 Cf8 37.Dc8 h5 38.Tb2 Tde7 39.Dd8 Cf5 40.Rf2 Cg6 41.Te2 Tf8 42.Txe7+ Cgxe7 43.Dd7 Tf7 44.Dd8 Rh7 45.a4 Cg8 46.Dg5 Cg7 47.h3 Ce7 48.g4 Cg6 49.f5 Ce5 50.Re2 hxg4 51.hxg4 Ce8 52.Dd8 Tf8 53.g5 Rg8 54.De7 Cg7 55.f6 Ch5 56.Rd1 Cg6 57.Dxa7 Ce5 58.De7 Tf7 59.Dxd6 Cxc4 60.Dh2 Cxf6 61.gxf6 Txf6 62.Dh4 Ce3+ 63.Re2 1-0

Efim Geller - Gennadi Kuzmin [B08] Lvov zt, 1978

1.e4 d6 2.d4 Cf6 3.Cc3 g6 4.Cf3 Ag7 5.Ae2 0-0 6.0-0 Ag4 7.Ae3 Cc6 8.Dd2 e5 9.d5 Ce7 10.Tad1 Cd7 11.Ce1 Axe2 12.Dxe2 f5 13.f4 exf4 14.Axf4 Axc3 15.bxc3 fxe4 16.Dxe4 Cc5 17.Dc4 Dd7 18.Cd3 Da4 19.Dxa4 Cxa4 20.c4 Tae8 21.Tde1 Cf5 22.c5 Cc3 23.Txe8 Txe8 24.g4 Cd4 25.cxd6 Cde2+ 26.Rh1 Cxf4 27.Cxf4 cxd6 28.Tf3 Tc8 29.a3 b5 30.Rg1 a5 31.Rf1 b4 32.axb4 a4 33.Ce2 Cb5 34.Re1 Txc2 35.Te3 a3 36.Te8+ Rf7 37.Ta8 a2 0-1

Vladimir Kramnik - Gennadi Kuzmin [C55] World Cup Moscow, 1989

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ac4 Cf6 4.d3 Ae7 5.0-0 0-0 6.Ab3 a6 7.Te1 d6 8.c3 Ae6 9.Cbd2 Axb3 10.Dxb3 Dd7 11.Cf1 Tfe8 12.Cg3 g6 13.d4 Af8 14.Ag5 Ag7 15.Tad1 Dc8 16.h3 h6 17.Ac1 b6 18.Ch2 Ca5 19.Dc2 c5 20.d5 b5 21.De2 Cc4 22.Cg4 Cxg4 23.hxg4 Cb6 24.Ae3 Ca4 25.f3 c4 26.Dd2 Rh7 27.Rf2 Th8 28.Th1 Rg8 29.Axb6 Cxb2 30.Tdf1 Cd3+ 31.Rg1 Axb6 32.Txb6 Dc5+ 33.Rh2 Cf4 34.Txb8+ Rxh8 35.Cf5 gxf5 36.g3 fxe4 37.fxe4 Tg8 38.gxf4 Tg4 39.fxe5 Rg7 40.e6 fxe6 41.De2 Tg6 42.Df3 Th6+ 0-1

LEONTXO COMENTA

Cuatro partidas comentadas por Leontxo García y publicadas en el diario "El País".

LA "INMORTAL" DE VOLOKITIN

A. Volokitin (Ucr) - S. Mamediarov (Az)
Defensa Siciliana (B96)
Copa Eur Clubes. Eilat Israel, 11.10.2012

Si Volokitin tiene nietos algún día, les mostrará esta maravilla:

1.e4 c5
2.Cf3 d6
3.d4 cxd4
4.Cxd4 Cf6
5.Cc3 a6
6.Ae3 Cg4
7.Ac1 Cf6
8.Ag5 Cbd7
9.De2 e6
10.0-0-0 Dc7
11.f4 b5
12.f5 b4

[[no es bueno aprovechar el agujero de inmediato: 12...Ce5?! 13.Axf6 gxh6 14.Dh5! b4 15.Cce2 exf5 16.exf5 , con clara ventaja blanca]]

13.fxe6 bxc3
14.exd7+ Cxd7
15.Dc4 cxb2+
16.Rb1 Cc5

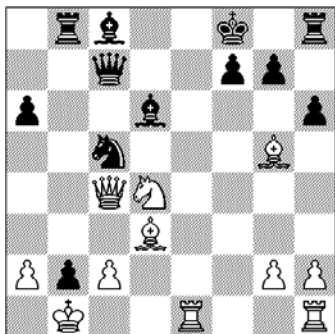
[[en una de las variantes más agudas de la Siciliana, Mamediarov se desvía de la partida principal de referencia, Tukmakov-Polugaievski, 1973: 16...Dxc4 17.Axc4 Ce5 18.Ab3 , con ligera ventaja blanca por el mejor desarrollo]]

17.e5!? Tb8!

[[abrir el centro es muy peligroso: 17...dxe5 18.Cb5 axb5 19.Dd5 f6 20.Axb5+ Re7 21.Dxa8 fxe5 22.Thf1 , con tremendo ataque]]

18.exd6 Axd6
19.Te1+ Rf8

20.Ad3 h6? (diagrama)



[[había que jugar 20...Tb4! , y si 21.Dxb4 Cxd3 22.Da4 Cxe1 23.Txe1 Dd7 , sin problemas para las negras]]

21.Ad8!!

[[la idea básica es ganar tiempo para el ataque, al desviar la dama negra de la defensa del mate en f7]]

21...Dxd8

[[tras 21...Db7 22.Thf1! , las amenazas Te7 y Ae7+ serían letales]]

22.Thf1 Tb7
23.Ag6 f6
24.Dd5?!

[[qué lástima: la partida hubiera sido aún más brillante con 24.Te3!, para Tfe1, ganando]]

24...Te7

25.Cc6 Ab7
26.Dxc5! Axc5
27.Cxd8 Ad5

28.Td1 Ae4

29.Cf7 Txf7?

[[la salvación pasaba por 29...Axc6! 30.Cxh8 Ae8 , y no parece que las blancas tengan más que tablas]]

30.Tfe1!

[[tras 30.Td8+? Re7 31.Txh8 Axc6 , ganarían las negras]]

30...Axc2+

31.Rxc2 Rg8

(no hay nada mejor)

32.Td8+ Tf8

33.Txf8+ Axf8

34.g4!,

y Mamediarov se rindió por parálisis. 1-0

MUCHO LÍO CON POCO TIEMPO

A. Korobov (Ucr) - I. Smirin (Israel)
Defensa India de Rey (E90)
Eilat (Israel), 12.10.2012

Hay posiciones ventajosas, pero bloqueadas, donde parece imposible ganar. Pero a veces se consigue con gran belleza y profundidad:

1.d4 Cf6

2.c4 g6

3.Cc3 Ag7

4.e4 d6

5.Cf3 0-0

6.h3 e5

7.d5 a5

8.Ag5 Ca6

9.g4 De8

10.Ae2 Rh8

11.Ae3 Cg8

12.g5 f5

13.h4 Ce7

14.h5 Rg8

15.h6 Ah8

16.Ch4 b6

17.f3 Cc5

18.Dd2 Ad7

19.0-0-0 a4

20.Cg2 Df7

21.Ce1 Ta5

22.Cd3 Tfa8

23.Dc2 De8

24.Cxc5 bxc5

25.Cb5 Dd8

26.Ad2 T5a6

27.Ac3 f4

(una posición con los 16 peones vivos, para pensar mucho: las blancas tienen ventaja de espacio, pero el centro y el flanco de rey están bloqueados, y sería absurdo abrir la posición en el ala de dama, donde está el rey blanco y las torres negras listas para atacar; Korobov tiene un plan, cuyo primer paso es mejorar o cambiar su alfil malo)

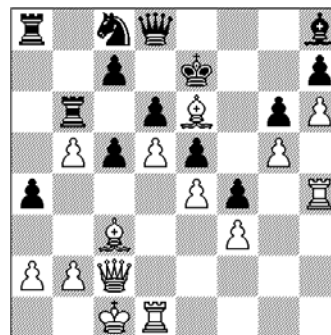
28.Af1! Cc8

29.Ah3 Axb5

30.cxb5 Tb6

31.Ae6+ Rf8

32.Th4!? Re7? (diagrama)



[[Smirin probablemente pensó que tras 32...Dxg5 33.Dh2, con la idea Tg1 y Txf4+, tendría problemas muy desagradables; pero el remedio es mucho peor que la enfermedad]]

33.Txf4!! exf4

34.Ag7!!

(con la letal amenaza Dc3)

34...Ca7

[[se podía perder de otra manera con 34...Re8 35.Axh8 Dxg5 36.Dc3 De7 (-si 36...Dxh6 37.Df6 Df8 38.Ad7+ , y se acabó)- 37.e5! dxe5 38.Axe5 , con ataque ganador]]

35.Dc3 Df8

(no hay nada mejor)

36.Axf8+ Txf8 37.Da5 Axb2+?!

[[se aguantaba más con 37...Cxb5 38.Dxa4 Tf8 , aunque tras 39.Td3 , para seguir con Tb3, la victoria blanca sería una cuestión técnica]]

38.Rc2 Ta8 39.Dxa4 Ae5 40.Tb1,

y Smirin dejó de sufrir: más temprano que tarde, las blancas jugarían a4-a5, etcetera.

1-0

ROMPER EL MURO CON ARTE

S. Rublevski (Rusia) - V. Bologán (Mold)
Defensa Siciliana (B86)
Torneo Kárpov. Poikovsky Rus, 06.10.2012

Carrera de ataques al rey, con finos detalles:

1.e4 c5

2.Cf3 d6

3.d4 cxd4

4.Cxd4 Cf6

5.Cc3 a6

6.Ac4 e6

7.Ab3 Cbd7

8.Ag5 Da5

(una de las varias jugadas que se han probado en esta posición: muy aguda y poco clara es [8...Ae7 9.Axe6 fxe6 10.Cxe6 Db6 11.Cxg7+ Rf7 12.Cf5 Dxb2 13.Cd5 Af8])

9.Dd2 Ae7

10.0-0-0 Cc5

11.The1 h6?

[[la partida demostrará que esto es un error, no tanto porque se pierda d6 -ese peon se entrega con frecuencia en este tipo de posiciones a cambio de la iniciativa- sino porque pierde un tiempo para atacar y, sobre todo, porque crea un importante punto de ruptura en g5; se conocía 11...0-0 12.Rb1 Dc7 13.f4 h6 14.h4! , Rublevski-Andriassian, 2010]]

12.Axf6 Axf6

13.Cf5!

[[mejor que 13.Rb1 , Rublevski-Ponomariov, 2007]]

13...0-0

[[las blancas estarían mejor tras 13...exf5!? 14.exf5+ Ae6 (-si 14...Rd8 15.Dxd6+ Ad7 16.Cd5 , con ataque ganador; y si 14...Rf8 15.Dxd6+ Rg8 16.Te8+ Rh7 17.Txh8+ Rxh8 18.Df8+ Rh7 19.Axf7 , ganando-) 15.fxe6 Cxb3+ 16.cxb3 0-0 17.exf7+ Tx7 18.Rb1]]

14.Cxd6 Td8

15.f4 Cxb3+

16.cxb3 e5!

[[novedad, que mejora 16...Ae7?! 17.e5 Axd6 18.exd6 , con clara ventaja blanca, Rublevski-Yefimenko, 2008]]

17.Df2 exf4

18.e5! Ae7

[[si 18...Axe5? 19.Cc4 Txd1+ 20.Txd1 Dc7 21.Cd5 Db8 22.Ce7+ Rh7 23.Dc2+ g6 24.Cxc8 Dxc8 25.Cxe5 , ganando)]

19.h4! Ae6

20.Dxf4 b5

21.Rb1 b4

22.Cce4 Db6

23.g4!

(la mencionada ruptura en g5 será decisiva, aunque el ataque negro también vaya muy rápido)

23...a5

24.g5! a4

25.gxh6 axb3

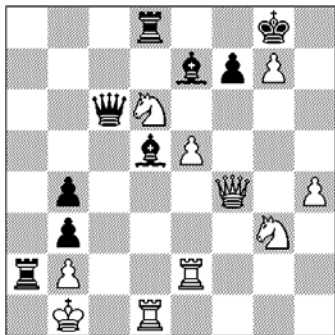
26.hxg7

(con sus dos próximas jugadas, Bologan evita Dh6)

26...Dc6

27.Te2! Ad5

28.Cg3 Txa2 (diagrama)



(las negras están a una sola jugada del mate imparable, pero no será suficiente; y tampoco valía [28...Da4 por 29.a3! bxa3 30.Td4 , ganando])

29.Dh6! Ta1+

30.Rxa1 Da6+

31.Rb1 Da2+

32.Rc1 Tc8+

[[o bien 32...Da1+ 33.Rd2 Dxb2+ 34.Re3! Dxe5+ 35.Rf2 Df6+ 36.Cgf5 Dxb6 37.Cxh6+ Rxg7 38.Txd5 , ganando)]

33.Cxc8 Da1+

34.Rd2 Dxb2+

35.Re3 Dc3+

36.Td3 Ac5+

37.Rf4 Dc1+

38.Ted2 Dc4+

39.Td4

y Bologan se rindió. 1-0

.....

A VER QUIÉN MATA ANTES

P. Nielsen (Dinamarca) - P. Nikolic
Defensa Holandesa (A90)

IX Casino de Barcelona, 23.10.2012

Cuando la crisis hace estragos en importantes torneos -empezando por el de Linares-, es muy alentador ver que los organizadores del Casino de Barcelona (www.escacs.cat) han logrado mantenerlo vivo, y con una interesante plantel, que incluye al danés Peter Heine Nielsen, entrenador del campeón del mundo, Viswanathan Anand. Su partida de la primera ronda es una exhibición casi impecable de estrategia profunda. El lector disfrutará de un medio juego tan brillante como didáctico, y de un remate en consonancia:

1.d4 e6

2.c4 Ab4+

3.Cd2 f5

4.g3 Cf6

5.Ag2 0-0

6.Cgf3 a5

7.0-0 b6

8.Ce5 Ta7

9.Cd3 Axd2

10.Dxd2 Ab7

11.Axb7 Txb7

12.b3 De7

13.Ab2 d6

14.d5 e5 15.f4!

(garantiza que el Ab2 será la pieza más importante del tablero)

15...e4

16.Ce1!

(este caballo tendrá una cuadra de oro en e3)

16...Tf7

17.Cc2 c5

18.dxc6 Cxc6

19.Ce3

(las negras deben evitar el avance g6 porque potenciaría aún más al Ab2, lo que hace al caballo de e3 sumamente molesto, porque presiona en f5 y puede saltar a d5)

19...Ce8

20.a4 Cb4

21.Tad1 Ca6

22.Dc3 Cc5

23.Td5 De6

24.h3! Tbd7

25.g4!

(justo lo que faltaba para que todas las piezas blancas, así como los peones de f4 y g4, ataquen al rey armónicamente)

25...fxg4

26.hxg4 h6

27.g5?!

[[el único error de Nielsen en toda la partida; era importante anteponer 27.Rg2!]]

27...Cc7?

[[y era esencial 27...Dh3!]]

28.f5 De7

29.f6! De6

30.Tdf5!

(amenaza g6, entre otras)

30...g6 (diagrama en próxima columna)

31.Cg4! gxf5

32.Cxh6+ Rf8

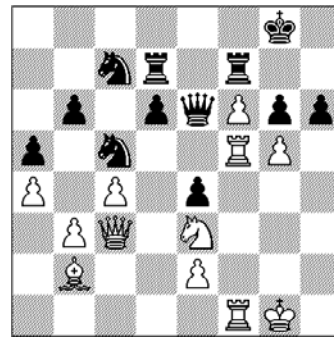
33.g6 Txf6

34.Dxf6+ Dxf6

35.Axf6 Ce8

36.Ab2...

y Nikolic se rindió ante la imposibilidad de defender f5. 1-0



NOTICIAS

CONTINENTAL DE MAR DEL PLATA:

Julio Granda Zuñiga ganó el 7° continental y salió airoso del desempate para dilucidar las plazas de acceso a la Copa del Mundo, que se jugará en Noruega en 2013. Se clasificó junto a los norteamericanos Kaidanov y Shabalov y el canadiense Eric Hansen; el argentino Diego Flores quedó eliminado por un desempate que se extendió algo más de cinco horas, y al final Gregory Kaidanov sumó 3 puntos (le ganó a Flores, a Hansen y tablas con Granda y Shabalov). Lo siguieron Granda, con 2,5, Shabalov, 2, Hansen 1,5 y Flores 1. El ex campeón argentino Diego Flores resultó el ajedrecista eliminado de la serie, al finalizar último (le ganó a Shabalov y perdió con Granda, Kaidanov y Hansen). Fueron premiados Florencia Fernández (Argentina) por la obtención de una norma de gran maestra femenina, Jorge Sabas (Argentina) por la obtención de dos normas de maestro internacional, Ernesto Juliá (Argentina) por la obtención del título de maestro internacional, Robert Hungaski (E.E.UU.) por la obtención del título de gran maestro César Umetsubo (Brasil), por la obtención de norma de MI, Martín Martínez (Colombia) por la obtención de norma de MI

FESTIVAL DUCHAMP 2012 EN BS.AIRES

El Festival Duchamp 2012, cuenta con el magistral más fuerte jugado en los 400 años de historia del ajedrez argentino. Entre el 22 de octubre y el 1 de noviembre, los históricos salones del Club Argentino de Ajedrez serán anfitriones de las pruebas. En esta ocasión, la competición estará dividida en tres: el IV Magistral Marcel Duchamp el Torneo Premier "Reyes y Reinas" y el II Abierto Marcel Duchamp. En el magistral participan Julio Granda Zuñiga, los integrantes del último equipo olímpico argentino (Fernando Peralta, Rubén Felgaer, Sandro Mareco y Diego Flores) y el capitán del equipo femenino en Estambul Salvador Alonso, con lo que alcanza la categoría XIV.

NUESTRO CÍRCULO

Director: Arqto. Roberto Pagura

ropagura@fibertel.com.ar

(54 -11) 4958-5808 Yatay 120 8°D

1184. Buenos Aires – Argentina