

У композитора – композици,
а у проблемиста – проблеми?
Сергей Шумейко



КУДЕСНИК

(KUDESNIK)

№ 197 (26.04.) - 2017



магдан - magadan

FIDE ALBUM 2013-2015
Results in section C – Moremovers

Abramenko Sergey	3.00
Atayants Grigory	2.00
Baier Silvio	0.50
Bär Wolfgang	0.50
Barth Michael	0.50
Becker Richard	4.00
Bilyk Sergey	0.33
Bourd Evgeni	3.50
Bruch Wieland	1.00
Chepizhny Viktor	2.00
Davidenko Fyodor	6.00
Efrosinin Oleg	1.00
Feoktistov Aleksandr	6.50
Fomichev Evgeny	7.00
Gadjanski Borislav	1.00
García Mario	0.50
Gavrilovski Zoran	5.00
Gorbatenko Yury	0.33
Gordian Yury	1.83
Grinblat Arieh	2.50
Kapusta Viktor	1.00
Karbowiak Uwe	8.50
Karmil Ferhat	4.00
Khachaturov Sergey	4.58
Khramtsevich Mikhail	0.33
Kirillov Valery	4.42
Klemanč Emil	0.50
Kopyl Valery	5.83
Kostylev Mikhail	1.50
Krätschmer Ralf	5.33

Krug Peter	0.50
Kuzovkov Aleksandr	16.50
Lyubashevsky Leonid	1.50
Makaronez Leonid	1.00
Marandyuk Mikhail	19.33
Marks Udo	1.00
Melnichuk Aleksandr	0.75
Migdal Evgeny	0.50
Mihalčo Oto	1.00
Munz Rupert	0.33
Orlov Evgeny	0.50
Popov Grigory	9.33
Rehm Hans Peter	2.50
Rudenko Valentin	1.50
Ruszczynski Piotr	1.00
Salai Ladislav jr.	1.50
Schmitt Olivier	12.00
Šivic Klemen	1.00
Sovik Štefan	1.00
Styopochkin Anatoly	2.00
Sygurov Aleksandr	1.00
Tkachenko Sergey I.	0.50
Tribowski Marcel	3.00
Vladimirov Yakov	1.00
Volchek Viktor	1.33
Werner Dieter	0.83
Wiehagen Rolf	0.75
Yarmonov Igor	0.50
Zaitsev Viktor	0.33

59 composers

169 selected problems ($\geq 8,0$ points)

1006 submitted entries

760 entries with $\geq 4,5$ points

Director: Marcel Tribowski

Judges: Evgeny Fomichev, Mikhail Marandyuk, Viktor Volchek

КОГДА ВЕСЕЛЯТСЯ СЕРЬЕЗНЫЕ ЛЮДИ

Репортаж Этери Кублашвили
с первоапрельских поддавок в ЦДШ

1 апреля в Центральном доме шахматиста состоялся традиционный праздничный турнир - чемпионат мира по шахматным поддавкам. Турнир проводился уже в 21-й раз; организаторами выступили газета «Московский комсомолец», Российская шахматная федерация и «Русский шахматный дом».

Начало этой прекрасной традиции положил журналист и писатель Евгений Гик, ушедший из жизни в октябре прошлого года. Его вдова Белла, присутствовавшая на вечере, рассказала много интересного о создании ее мужем первоапрельских поддавок, о победителях и участниках турниров на протяжении многих лет.

Первые турнир под флагом «МК» был проведен в 1996 году, в нем участвовал знаменитый Остап Бендер - актер Арчил Гомиашвили. Долгие годы соревнование проводилось в гостинице «Космос», побеждали в нем Сергей Смагин, Игорь Бурштейн, академик Александр Некипелов, участвовали Александр Жуков, Владимир Дашкевич и многие другие известные личности.

Знаменитый композитор, заслуженный деятель искусств РФ, лауреат Государственной премии Владимир Дашкевич и в этот раз пришел поиграть в шуточные шахматы, а также исполнил два произведения. Выступал за роялем в этот вечер и Роман Львович – известный композитор и аранжировщик. А артист эстрады, мастер экспромтов, «гроссмейстер юмора» (как его окрестил в свое время Евгений Гик) Михаил Слуцкий регулярно напоминал о том, что это за праздник - 1 апреля, и остроумно веселил публику. В один из перерывов была даже организована шуточная викторина.

Директор «Русского шахматного дома» Мурад Аманназаров в честь турнира представил выставку уникальных шахматных комплектов и различных артефактов, в том числе и письмо юного Владимира Крамника. Кандидат исторических наук Дмитрий Олейников, в свою очередь, знакомил всех желающих с экспонатами Музея шахмат РШФ.

На этом музейная тема не заканчивается – создатель петербургского Музея Фарфора и шахмат, ценитель искусства и коллекционер Герман Александров, который также участвовал в турнире, на закрытии подарил роскошные коллекционные книги «Фарфор и шахматы» лучшему любителю и лучшему профессионалу.



Блестяще вели вечер Илья Легостаев и Евгений Мирошниченко; благодаря их легкому юмору время, в течение которого собирались гости, и перерывы между турами пролетели совсем незаметно.

Гостями вечера стали президент РШФ, вице-президент ФИДЕ Андрей Филатов и его супруга Елена, главный редактор и владелец газеты «Московский комсомолец» Павел Гусев, президент ШФМ Владимир Палихата, депутат Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, президент Федерации шахмат Югры Василий Филипенко, ректор РГСУ Наталья Починок, академик Александр Некипелов, гроссмейстеры Александр Морозевич, Сергей Шипов, Ольга Гирия, Евгений Васюков, Сергей Смагин, Мария Манакова, многократный чемпион мира по шахматной композиции Андрей Селиванов, Анатолий Авраамович Быховский, Александр Григорьевич Бах и многие другие любители шахмат.

На открытии присутствующих приветствовали Андрей Филатов, Павел Гусев и Мурад Аманназаров.

Сказать, что в поддавки играть легко, язык не повернется. Сергей Шипов отказался от участия, мотивируя это тем, что профессионалам сложно расставаться с материалом. И трудно с ним не согласиться. Тут надо отказаться от всех шаблонов, стереотипов, строить стратегию от обратного, забыть про ходы e4, d4...



Соревнование проходило по нокаут-системе, и удивительным образом такие мастера, как Александр Морозевич, Ольга Гирия, Евгений Васюков, Олег Перваков, Артем Ахметов (который, кстати, 1 апреля отпраздновал день рождения) вылетели уже на раннем этапе.

До полуфиналов, которые для зрителей вдохновенно комментировали Евгений Мирошниченко и исполнительный директор РШФ Марк Глуховский, дошли международный мастер Владимир Шумилин, управляющий партнер Buran Venture Capital Михаил Салонтаи, предприниматель Зариф Сафоев и Екатерина Васюкова. В полуфинальных матчах Шумилин обыграл Сафоева, а Салонтаи – Васюкову.

В финале Владимир Шумилин был сильнее Михаила Салонтаи, а Зариф Сафоев выиграл у Екатерины Васюковой битву за третье место.

Призеров награждали Андрей Филатов, первый заместитель главного редактора «МК» Петр Спектор, Мурад Аманназаров. Владимир Шумилин увез из ЦДШ поистине чемпионский золотой кубок, а Михаилу Салонтаи Мурад Аманназаров ко всему прочему подарил два листа подлинных текстов самого Михаила Ботвинника.

Вечер прошел на одном дыхании, с вкусными угощениями и душевными беседами. Наступала уже московская ночь, а гости всё не хотели расходиться. Так и должны отмечаться праздники, особенно - День смеха.



* * *



куда девался нужный ход

МК «Г. ЖУКОВ-120» - раздел трёхходовок
(окончательные итоги)

Георгий Константинович Жуков
«Для меня главным было служение Родине, своему народу. И с чистой совестью могу сказать:
«Я сделал всё, чтобы выполнить этот долг».



1.12.1896 - 18.06.1974

Маршал Советского Союза, четырежды Герой Советского Союза, кавалер двух орденов «Победа», множества других советских и иностранных наград.

Победитель раздела
Михаил Назарович
Марандюк



род. [17 января 1949](#),
([Новоселица](#), Украина)

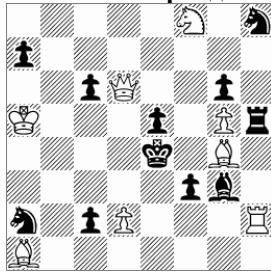
Неоднократный чемпион мира в личном и командном зачёте по разделам трёхходовок и могоходовок, Заслуженный мастер спорта.

Поступила **21** задача от **17** авторов из **6** стран: Азербайджана, Беларуси, Словакии, России, Украины, Чехии.

1 приз - Михаил Марандюк (Украина) **1. ♖d7!** - 2. ♗f6+ (A) ♘f4 3. ♜:e5# (B), 1... ♘f4 2. ♜:e5+ (B) ♘:g4 3. ♗f6# (A), 1... ♞:g5 2. ♜:c6+ ♘d3 (a) 3. ♜d5#, 2... ♘f4 (b) 3. ♜:f3#, 1... ♗f7 2. ♜:g6+ ♘f4 (b) 3. ♜f5#, 2... ♘d5(c) 3. ♜d3#, 1... ♗c3 2. ♜b4+ ♘d5(c) 3. ♗f6#, 2... ♘d3 (a) 3. ♗c5#.
Впервые тема Виссермана с циклическим чередованием защит черным королем на втором ходу ab-bc-ca и переменной матов по Загоруйко. Угроза и вариант на ход короля с чередованием второго и третьего белых ходов АВ-ВА.

1 приз

Михаил Марандюк

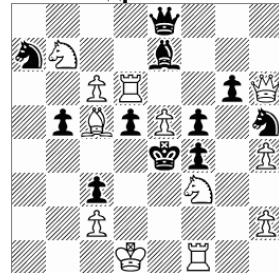


#3

8+11

2 приз

Александр Феоктистов

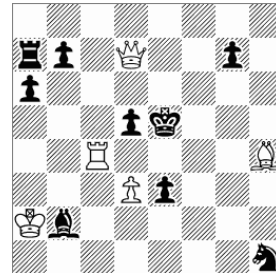


#3

12+11

3 приз

Евгений Фомичёв



#3

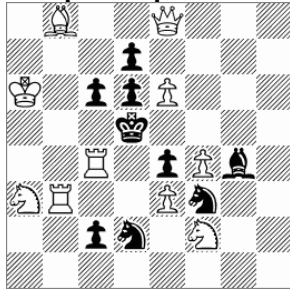
5+9

2 приз - Александр Феоктистов (Россия) 1...♙:h4 2.♘:h4! ~ 3.♖e1#, 2...♘g3 3.♚:f4#. 1.♘g1? (2.♖e1#) ♙:h4! – анти-Домбровскис. 1.♙g1? ♚:c6! 1.♚g5! (перекрыт ♙e7) 1...~ 2.♘g1! ~ 3.♖e1# (A), 2...♘g3 3. ♚:f4# (B) 2. ♚g1? ♘:c6!, 2. ♚g2? ♘g3! 1...♚:c6 2.♚g1! (C) ~ 3.♚d4#, 2...♚:c5 3. ♘:c5# (D) 2.♘g1? ♚:c5! 1...♘:c6 2.♙g1! ~ 3.♘c5# (D), 2... ♙:d6 3. ♘:d6# 2.♘g1? ♘d4! 1... ♙:g5 2.♘:g5+ ♚:e5 3.♖e1# (A) 1...♘g3 2.♘d2+! ♚:e5/dc 3.♚:f4# (B) 1...d4 2.♖:d4+! ♚e3 3.♚g1# (C) Логическая задача. Главная идея (механизм поля g1), дополнена трёхкратной игрой одного белого коня с разделением в вариантах матов угрозы. Дополнительные нюансы: игра четырёх разных фигур (2 белые и 2 чёрные) на поле d4, перемена функций хода ♚g1, обструкция на c6. Хорошее использование всех белых фигур и гармония между «тихими» и «громкими» вариантами.

3 приз - Евгений Фомичёв (Россия) 1.♙g5! ♘f2 2.♖c5! (угроза) ♘:d3 3. ♚:d5#, 1...♙a3 2.♖e4+! de4 3.d4#, 1...♙d4 2.♚f7! dc4 3.♙f4#, 1...dc4 2. dc4! – 3.♚d5#. В лучших традициях чешского стиля: легкая форма – 14 фигур («московский материал»), 4 правильных мата в центре доски, из 4 вариантов 3 – с тихими, без шахов 2-ми ходами белых, в 4-м варианте – эффектная жертва ладьи, блокирования на соседних полях d4, e4.

1 почётный отзыв

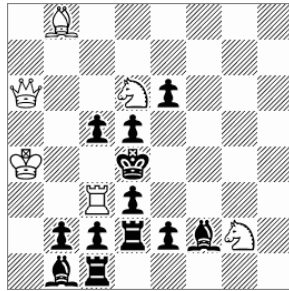
Юрий Горбатенко



#3 11+8

2 почётный отзыв

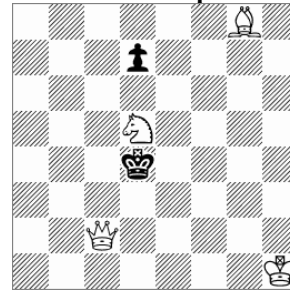
Alexander Fica, Zoltan Labai



#3 6+12

Почётный отзыв

Владимир Кожакин, Алана Угарова



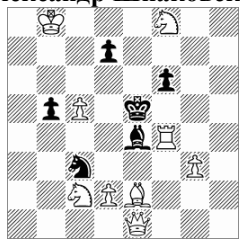
#3 b): ♙g8 → c7. 4+2

1 почётный отзыв - Юрий Горбатенко (Россия) 1.♙a7! – 2.♖c5+ dc 3. ♚:d7#. 1...♙:e6 2.♖b5 + cb 3.♚a8#, 1...♘:c4 2.♖d3 + ed 3.e4#, 1...♘:b3 2. ♖d4+ ♘:d4 3.c4#. Дважды на 2-ом ходу белые ладьи активно жертвуются и один раз пассивно на 1-ом ходу.

2 почётный отзыв - Alexander Fica (Чехия), **Zoltan Labai** Словакия) 1...♚:c3 2.♚c4+ dc4 3.♘b5#. 1.♚b7! -2.♖c4+ dc4 3.♘b5#, 2...♚e5 3.♚g7#, 1...♙h4 2. ♚:b2 ♚e5 3.♖:c5#, 2...c4 3.♖:c4#, 1...♚:c3 2.♚b3+ ♚d4 3.♚:b2#, 1...c4 2. ♚a7+ ♚e5 3.♖:c5#, 2...♚:c3 3.♘b5#. Перемена матов. Активная и пассивная жертва ♖.

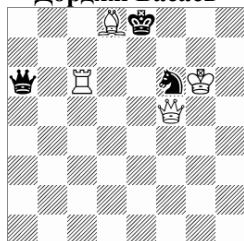
Почётный отзыв за миниатюру - Владимир Кожакин, Алана Угарова (14 лет, Россия) 1.♙f7? zz 1...♚e5 2.♚c4 (-3.♚f4#) ♚d6 3.♚c7#, 1...d6! 1. ♚a4+? 1...♚c5 2.♚b4+ ♚c6 3.♚b6#, 1...♚e5? 2.♚f4#, 1...♚d3! 1.♚g2! zz 1...♚e5 2.♚f3 ♚d4 3.♚c3#, 2...d6 3.♚e4#, 2...♚d6 3.♚c7#, 1...d6 2.♚f3 (-3.♚c3#) ♚e5 3.♚e4#. **b):** 1.♘b4? 1...♚e3 2.♚d3+ ♚f2 3.♙g3#, 1...d6! 1.♘e7! zz 1...♚e3 2.♘f5+ ♚f3 3.♚g2#, 1...d6 2.♙b6+ ♚e5 3.♚f5#, 1...d5? 2.♘f5#. Задача с переменной матов.

1 похвальный отзыв
Александр Шпаковский



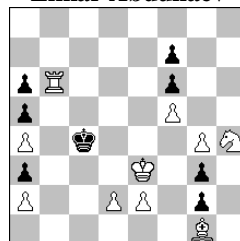
#3 9+6

2 похвальный отзыв
Дорджи Басаев



#3 4+3

похвальный отзыв
Elmar Abdullaev



#3 b): ♖h4 → c3 10+8

1 похвальный отзыв - Александр Шпаковский (Россия) 1. ♔a1? ♕d5! **1. ♖h1!** – 2. ♜f5+ ♜:f5 3. ♖h5#, 2... ♜:f5 3.d4, 1... ♜:h1 2.d4+ ♜d5 3. ♖b4#, 1... ♜d3 2. ♜:d3 – 3. ♜f5#, 2... ♜e4 3. ♖:e4#, 1...f5 2. ♖h6 – 3. ♖d6#. Активная жертва двух фигур, чёрная коррекция.

2 похвальный отзыв - Дорджи Басаев (Россия) 1. ♜:a6? ♜d5 2. ♖f7+ ♜:d8 3. ♜a8#, 1... ♜f7 2. ♖f6+ ♜e8, ♜g8 3. ♖e7, ♖g7#, 1... ♜:d8 2. ♜a7 ♜- 3. ♖d7#, 2... ♜e8 3. ♖c8#, 1... ♜d7! **1. ♜c8!** -2. ♜:f6+ ♖:c8 3. ♖:c8#, 1... ♜d7 2. ♖e6+! ♖:e6 3. ♜f6#, 1... ♖:c8 2. ♖:c8 3. ♜:f6#, 1... ♖b6 2. ♜:f6+ ♖d8 3. ♜:d8#, 1... ♜d5+ 2. ♜f6+ ♖:c8 3. ♖:c8#. Миниатюра с жертвой белых фигур.

похвальный отзыв - Elmar Abdullaev (Азербайджан) **1. ♜f3!** zz ♜c5 2. ♜d3+ ♜d5 3.e4#, 1... ♜d5 2.d3 ♜c5 3. ♜e4#. **b): 1. ♜d1?** - 2. ♜c3 ♜c5 3. ♜d3#, 1... ♜c5 2. ♜e4+ ♜c4 3.d3#, 1... ♜d5! **1. ♜e4!** ♜d5 2. ♜d6+ ♜c4 3. ♜d4#, 2... ♜e5 3.d4#. Парные игры на поля d3, e4, d4 Отличие снижено, т.к. в близнеце а) пешки по вертикали «а» лишние.

Судья раздела **В. Винокуров** (Россия)

* * *

МК «Г. ЖУКОВ-120» - Н#2. Игра прямой или косвенной батареи белых (окончательные итоги)

Раздел для юных композиторов 2001 г.р. и моложе. Конкурс на тему: «Н#2. Игра прямой или косвенной батареи белых». В задаче - не более 12 фигур. Судьёй было принято решение разбить раздел на 3 подраздела: миниатюры, гравюры и мерeditы. Всего на конкурс поступило 34 задачи от 16 авторов из 5 стран: Беларуси, Израиля, России, Сербии, Украины. Некоторые композиции не могли быть отмечены из-за обнаруженных при проверке предшественников:

I.Serafimović (♜h7-♜e4): N. Dolginovich (Scacchi e Scienze Applicate, 1986) ♜b8, ♜d1, ♠c2(3) - ♜a4, ♖f5, ♜h2, ♜c5, ♜c6, ♜d8, ♜e8, ♠a3,a5,d3.h3(11) 2 sol.

Д.Кириллов (♜d7-♜d4): G.Bakcsi, (Thimes-64, 1975) ♜a1, ♜d4, ♜f3, ♜f8(4) - ♜c6, ♜g4, ♜d5, ♜e4, ♠b5,e5(6) b) ♜f8→c4.

С.Викулова (♜a4-♜e5): G. Regniers (Horizon, 2009) ♜e8, ♜b4, ♜b2, ♠d5,f2(5) - ♜f5, ♜h5, ♜h7, ♠d4,f3(5), 2 sol.

О.Полушина (♜b3-♜e4): S.Tsyruik (Ideal-Mate Revien, 1998) ♜e8, ♜c2, ♜b1(3) - ♜e4, ♜e5(2) b) ♜b1→d1,c) ♜e8→d7, d) ♜e8→c6.

Дмитрий Кириллов (2005 г.р.)



КМС по шахматам, чемпион Ивановской области среди взрослых 2016 года, победитель Детского Кубка России 2013 года (в категории до 11 лет), победитель первенства ЦФО по шахматам 2016 г. по блицу, рапиду и классике (в категории до 13 лет). 5 место в первенстве мира по шахматам среди школьников 2016 года, 7 место в первенстве мира по шахматам 2013 года (в кат. до 11 лет), 11 место в первенстве России высшая лига 2015 года (в кат. до 11 лет), 10 место в первенстве мира по решению композиций 2016 года в кат. до 13 лет (Тбилиси), 13 место в юношеском первенстве мира по решению в категории до 15 лет (Москва, 2016), победитель ряда заочных международных конкурсов по решению, имеет ряд задач, получивших отличия, в т.ч. и призовые, в международных конкурсах по составлению. Победитель Кубка П. Кереса (шахматное троеборье) 2017 г.

Ольга Полушина (2006 г.р.)



2 разряд по шахматам и шахматной композиции. Всероссийский турнир по шахматам «Рублёвка-опен» (2 место), областной турнир по шахматам «Грани» (1 место), Первенство г.Иваново по шахматам среди девочек до 15 лет (1 место), первенство ЦФО 2016 г. по решению (7 место) и 4 место в блицконкурсе по решению двухходовок среди всех категорий участников, чемпионат г.Иваново 2017 г. по решению шахматных композиций (2 место), полуфинал чемпионата России по решению шахматных композиций (5 место), победительница 13-го международного интернет-турнира по решению 2017 года среди девочек (4 общее место) в категории 3, победительница Кубка Юдит ПОЛГАР (шахматное троеборье) 2017 г. Несколько её задач отмечены на международных конкурсах по составлению.

Миниатюры

1 приз - Дмитрий Кириллов (Россия) 1. ♖f4 d3 2. ♜d4 ♜g5#. b) 1. ♜f5 ♘b6 2. ♜e5 ♜d4#. Игра косвенной батареи белых на матующем ходу. Блокирование полей около чёрного короля чёрной ладьёй. Однородная игра. Идеальные маты.

2 приз - Софья Викулова, Владислав Астафьев (Россия) 1.e4 ♘c5 2. ♘e5 ♙d4#. b) 1. ♜g5 ♘d3 2. ♜g4 ♙h4#. Игра слоновой батареи белых на матующем ходу. Сверхминиатюра. Два идеальных мата.

3 приз - Ilija Serafimović (Сербия) 1. ♜h5 ♙c4+ 2. ♘g4 ♙d6#, 1. ♜h8 ♙g4+ 2. ♘h4 ♙f6#. Игра одной батареи для создания двух других. Жаль, что игра чёрных неоднородная.



1 почётный отзыв - Ольга Полушина (Россия) 1. ♜h5 ♗c6 2. ♞c5 e4#, 1. ♗f4 ♗a6 2. ♗d5 e3#. Батарея ♠ + ♗ играет на матующем ходу. Симпатичное образование близнеца. Сверхминиатюра с двумя идеальными матами.

2 почётный отзыв - Владислав Иванов (Украина) 1. ♞e3 ♗f6++ 2. ♗f3 ♗g4#, b) 1. ♞h5 ♗e5++ 2. ♗h4 ♗f3#. Батарея играет дважды. Чёрный эффект «ушёл-пришёл». Жаль, что образование близнеца идёт с перестановкой тематической чёрной фигуры ладьи f3. Неоднородная игра белых.

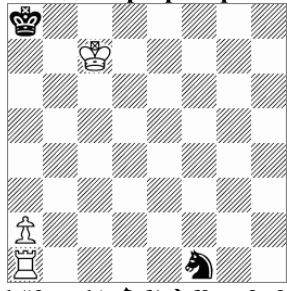
3 почётный отзыв - Михаил Згинник (Украина) 1. ♞g8 ♗h5 2. ♗f8 e6#, b) 1. ♞f6 e6+ 2. ♗h8 f7#. Пешечная батарея играет дважды. Правильные маты. Неоднородная игра обеих сторон.

1 похвальный отзыв - Владимир Григорьев (Россия) 1. ♗d2 ♗c8 2. ♗b3 ab3#, b) 1. ♗d3 a3 2. ♗b4 ab4#, c) 1. ♗d6 a4 2. ♗d5 ab5#. Трёхкратная игра батареи белых ♠ + ♞. Трёхкратная жертва чёрного коня. Малютка с 3-я правильными матами.

2 похвальный отзыв - Роман Полушин (Россия) Самый юный участник конкурса (6 лет) 1. ♗b3 ab3 2. ♗b4 ab4#, 1. ♗b4 ab4 2. ♗b3 ab3#. Две пешечные батареи. Чередование ходов обеих сторон. Правильные маты.

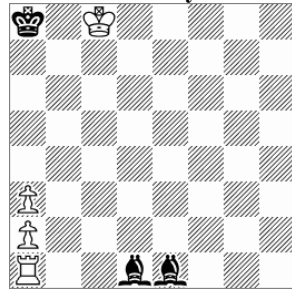
3 похвальный отзыв - Владимир Волков (Россия) 1. ♗d3 ♗f3+ 2. ♗e4 ♞e5#, 1. ♗d7 ♗e4+ 2. ♗c6 ♞c5#. Игра прямой коневой батареи на первом ходу решения. Малютка с двумя идеальными матами.

1 похвальный отзыв
Владимир Григорьев



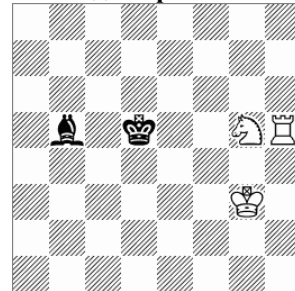
h#2 b) ♖f1→f2 3+2
c) ♖f1→f7

2 похвальный отзыв
Роман Полушин



h#2 2 sol. 3+3

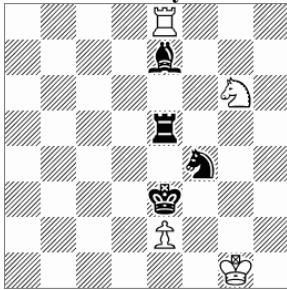
3 похвальный отзыв
Владимир Волков



h#2 b) ♔g3→a7 3+2

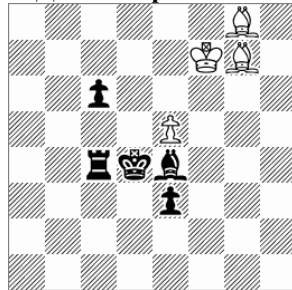
Гравюры

1 приз
Ольга Полушина



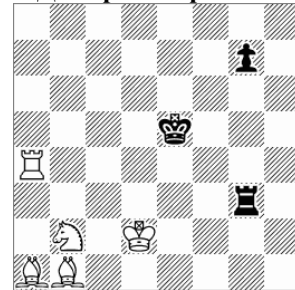
h#2 2 sol. 4+4

2 приз
Данило Бранковић



h#2 2 sol. 4+5

3 приз
Дмитрий Кириллов



h#2 2 sol. 5+3

1 приз - Ольга Полушина (Россия) **1.** ♜d5 ♘:e7 **2.** ♜d2 ♘f5#, **1.** ♙c5 ♘:e5 **2.** ♙d4 ♘c4#. Создание и игра двух прямых коневых батарей. Чередование функций ладьи и слона чёрных (пассивная жертва + блокирование). Два идеальных мата. Лучшая композиция всего конкурса.

2 приз - Данило Бранковић (Сербия) **1.** ♘d5 ♙f8 **2.** ♜d4 ♘f6 #, **1.** c5 ♙h7 **2.** ♙d5 + e6#. Разрушение одной из батарей белых для игры другой батареей. Жаль, что один из матов неправильный.

3 приз - Дмитрий Кириллов (Россия) **1.** ♜g5 ♘d3 + **2.** ♘f5 ♘c5 #, **1.** g5 ♘c4 + **2.** ♘f4 ♘e5#. Готовая коневая батарея белых играет, образуя две новые батареи ♘+♙ и ♘+♜. Блокирование одного и того же поля g5.

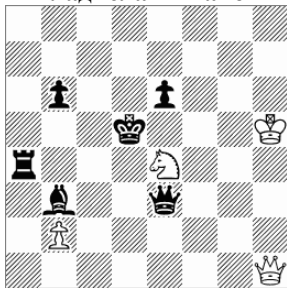
1 почётный отзыв - Владислав Иванов (Украина) **1.** ♚c5(1. ♘d4?) ♘g5+ **2.** ♘d4 ♚e4#, **b)** **1.** ♜d4(1. ♘c4?) ♘f2+ **2.** ♘c4 ♚c6#. Игра уже готовой батареей белых. Задача с антикритическими ходами чёрных, однородной игрой и правильными матами.

2 почётный отзыв - Софья Викулова (Россия) **1.** ♜a3 ♘c6 **2.** ♘a4 ♘:b6#. **b)** **1.** ♜a5 ♘d7 **2.** ♘b5 ♘d6#. Создание и игра королевской батареи.

3 почётный отзыв - Данила Якубовский (Беларусь) **1.** fe3 ♖d2 **2.** ed2 ♗f3#, **b)** **1.** ♗d2 ♗e5 **2.** ♗:e3 ♗f3#. Играют две разные батареи белых. На матующем ходу слон и конь белых идут на одно поле f3. Интересна игра чёрных. В близнеце **b)** чёрные играют по тому же маршруту, что и в близнеце **a)**, но в обратном направлении. Однако образование близнеца с перестановкой тематической белой фигуры снизило оценку задачи.

1 почётный отзыв

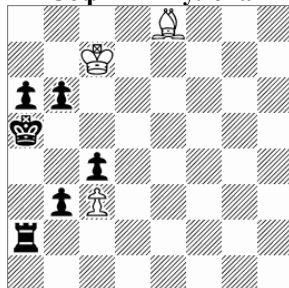
Владислав Иванов



h#2 b) ♗ b2 → a3 4+6

2 почётный отзыв

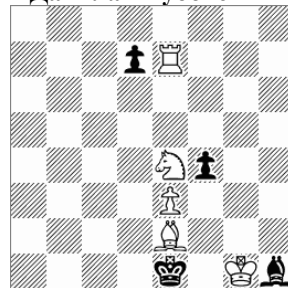
Софья Викулова



h#2 b) ♗ a5 → c5 3+6

3 почётный отзыв

Данила Якубовский



h#2 b) ♗ e4 → g4 5+4

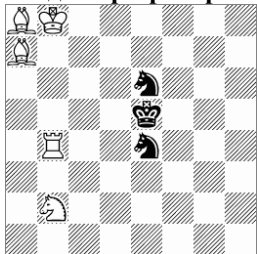
1 похвальный отзыв - Владимир Григорьев (Россия) **1.** ♗c3 ♗b6 **2.** ♗d4 ♗:e6#, **1.** ♗d6 ♗b7 **2.** ♗d5 ♗d5#. Создание и игра двух батарей белых. Блокирование полей около чёрного короля.

2 похвальный отзыв - Роман Полушин (Россия) **1.** ♗:d4 e6 **2.** ♗b4+ cb4#. **b)** **1.** ♗:e5 d5 **2.** ♗:e7+ fe7#. Чёрная ладья жертвуется дважды (на 1-ом и 2-ом ходах) для освобождения линии белой батареи от лишних пешек. Правильные маты.

3 похвальный отзыв - Михаил Згинник (Украина) **1.** ♗d4 ♗a3+ **2.** ♗c4 ♗c5#, **b)** **1.** ♗f3 ♗e3+ **2.** ♗e4 ♗e5#. Игра уже готовой белой батареей. Маты со связкой чёрного коня. Но связка в близнеце **b)** создается перестановкой связывающей белой фигуры при образовании близнеца, что не является плюсом в задаче. В игре чёрных проходит эффект «ушёл – пришёл». Правильные маты. К сожалению, белая пешка f4 в близнеце **a)** лишняя.

1 похвальный отзыв

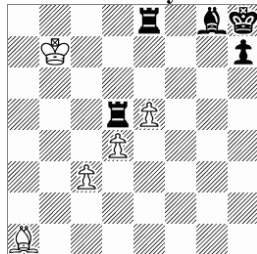
Владимир Григорьев



h#2 2 sol. 5+3

2 похвальный отзыв

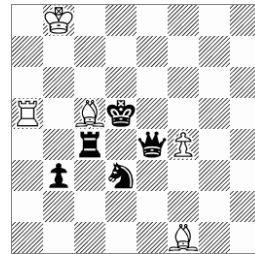
Роман Полушин



h#2 b) ♗ c3 → f6 5+5

3 похвальный отзыв

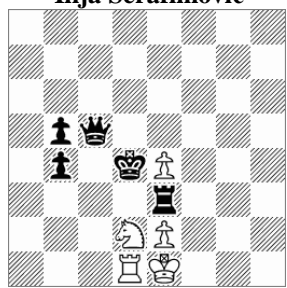
Михаил Згинник



h#2 b) ♗ f1 → b1 5+5

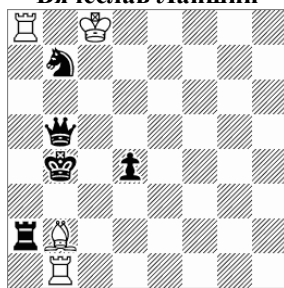
4 похвальный отзыв - Piija Serafimović (Сербия) **1.** ♗c3 ♗b3+ **2.** ♗c4 ♗a5#, **1.** ♗f5 ♗f3+ **2.** ♗:e4 ♗d4#, **b)** **1.** ♗:e4 ♗f4+ **2.** ♗e3 ♗g2#, **1.** ♗b6 ♗e5+ **2.** ♗c5 ♗d5#. По два мата передней и задней батарейной фигурой. Жаль, что образование близнеца идёт за счёт перестановки тематической белой фигуры. Кроме этого, в решениях **1.** ♗c3... и **1.** ♗:e4... симметричная игра. В близнецах **a)** белая пешка e4 лишняя. В близнеце **b)** в решении **1.** ♗:e4... белая пешка e4 также лишняя.

4 похвальный отзыв
Pija Serafimović



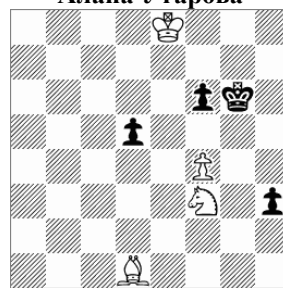
h#2 b) ♖d2→d3 5+5

похвальный отзыв
Вячеслав Лапшин



h#2 b) ♜a2→a4 4+5

похвальный отзыв
Алана Утарова



h#2 b) ♔d1→h2 4+4

похвальный отзыв
Dušan Mijatović



h#2 2 sol. 4+6

Похвальный отзыв на равных - Вячеслав Лапшин (Россия) 1. ♜a4 ♔c3+ 2. ♜a3 ♔b4#. b) 1. ♜a6 ♔:d4+ 2. ♜a5 ♔b6#. Игра готовой белой батареей. Правильные маты со связкой чёрного ферзя.

Похвальный отзыв на равных - Алана Утарова (Россия) 1. ♜h5 ♔d4+ 2. ♜h4 ♔f5#, 1. ♜f5 ♔h4+ 2. ♜e6 ♔f5#. Играют две разные батареи, но вторая создаётся перестановкой тематической белой фигуры при образовании близнеца, что также снизило оценку задачи. Маты правильные с одного поля f5. Игра белых неоднородная.

Похвальный отзыв на равных - Dušan Mijatović (Сербия) 1. ♔f6 ♔e7+ 2. ♜:b5 ♔f4#, 1.hg3 ♔g7+ 2. ♜h4 ♜:h5#. Готовая батарея белых играет дважды. Правильные маты. Игра сторон неоднородная.

Меридиты

1 приз - Дмитрий Кириллов (Россия) 1. ♜:g3 ♔:g3 2. ♔e5 ♔f2#, b) 1. ♔:g3 ♜:g3 2. ♜d3 ♜g4#. Создание и игра двух разных косвенных батарей белых. Чередование функций слона и ладьи чёрных (активная жертва + блокирование). Однородная игра.

2 приз - Владимир Волков (Россия) 1. ♜e5 ♜f4 2. ♜c5 ♜d4#, b) 1. ♜c4 ♔f4 2. ♜b3 ♔d6#. Создание и игра двух батарей белых. Тема Пеле, тема Умнова. Правильные маты.

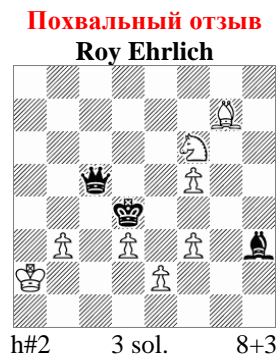
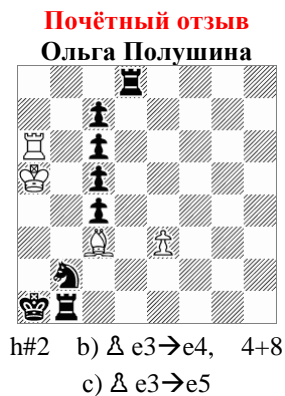
Приз за скахографию - Софья Викулова (Россия) Скахография (по замыслу автора «ёлочка»). 1. ♔:g6 ♔h4 2. ♔f8 g6#, 1. ♔:c6 ♔b4 2. ♔d8 c6#. Создаются и играют две разные батареи пешка ♔+ ♔. Тема Умнова на каждом ходе решения. Маты правильные.



Почётный отзыв - **Ольга Полушина** (Россия) 1. ♞ d4 ed4 2.cd4 ♝ b4#, **b)** 1. ♞ d5 ed5 2.cd5 ♝ b5#, **с)** 1. ♞ d6 ed6 2.cd6 ♝ b6#. Трёхкратная игра готовой батареи белых ♝ + ♞ . Трёхкратная жертва чёрной ладьи. Три правильных мата со связкой чёрного коня. Однородная игра.

Похвальный отзыв на равных - **Roy Ehrlich** (Израиль) 1. ♞ f1 (♞ :f5?) e4 2. ♞ :d3 ♞ d5#, 1. ♞ g2 f4 2. ♞ d5 ♞ g4(♞ :d5?)#, 1. ♝ c2+ ♝ a3 2. ♝ c3 ♞ e4#. Трёхкратная игра готовой коневой батареи. Игра неоднородная.

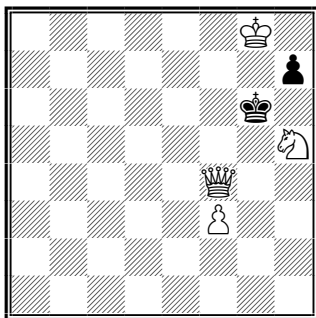
Похвальный отзыв на равных - **Данила Якубовский** (Беларусь) 1. ♝ h8 ♞ :g7 2. ♝ g8+ ♞ f7#, 1. ♝ f8 ♞ f5 2. ♞ g8+ ♞ e7# (к сожалению, в этом решении белая ладья не играет. По этой причине и была резко снижена оценка задачи). Игра двух разных прямых батарей белых и одной чёрной батареей.



Судья раздела **В. Винокуров** (Россия)



6927 В. Клипачёв
(Россия)



#2 (4+2)

МК «А. ГУЛЯЕВ-ГРИН - 110»

#2

1. ♖g3, ♖g7? zz 1...h6 a 2. ♜f5# B, 1...h5!

1. ♜e5? zz 1...h6 a 2. ♖f4# C, 1...♙h6!

1. ♜h6+? 1...♙f5 2. ♜f6#, 1...♙:h6!

1. ♜h4! zz

1...h6 a 2. ♜g4# A,

1...♙h6 2. ♖f4# C,

1...♙f5 2. ♜f6#.

b): ♖h5 → c7.

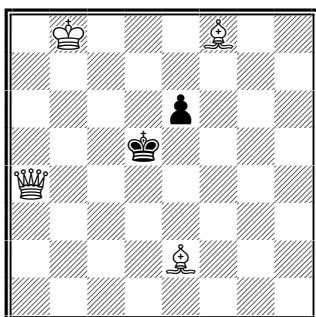
1. ♖e8? zz 1...h6 a 2. ♜g4# A, 1...h5 2. ♜f6#,

1...♙h5!

1. ♖e6! (-2. ♜g5#)

1...h6 a 2. ♜f7# B.

6928 В. Шматов (Россия)



#2 (4+2)

1. ♜g4? zz

1...♙c6 2. ♜:e6#, 1...♙e5!

1. ♖d1? zz

1...e5 2. ♖b3#, 1...♙e5!

1. ♖h5? zz

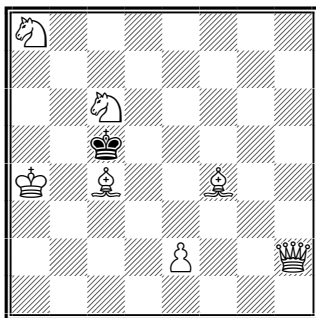
1...e5 2. ♖f7#, 1...♙e5!

1. ♜f4! (-2. ♖f3#)

1...♙c6 2. ♜d6#,

1...e5 2. ♜c4#.

6929 В. Шматов (Россия)



#2 (7+1)

1.e4? zz

1...♙:c4 2. ♜c2#, 1...♙:c6!

1. ♜h7? zz

1...♙:c6 2. ♜c7#, 1...♙:c4!

1. ♜h8! zz

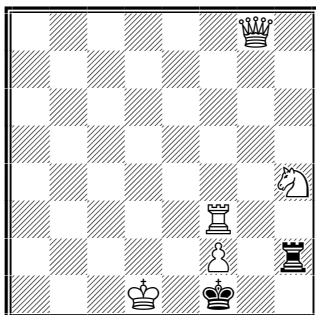
1...♙:c4 2. ♜d4#,

1...♙:c6 2. ♜c8#.

6930 Э. Наговицын
(Россия)

МК «А. ГУЛЯЕВ-ГРИН - 110»

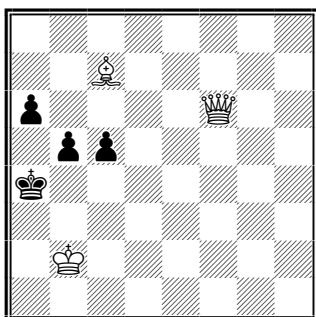
#2



- 1... ♖:f2 2. ♔g2#.
1. ♖e3? zz
1... ♖~ 2. ♔g2#,
1... ♖:f2 2. ♖e1#,
1... ♗:f2 2. ♖f3#, 1... ♖:h4!
1. ♖h3! zz
1... ♖~ 2. ♔g2#,
1... ♖:f2 2. ♖h1#,
1... ♗:f2 2. ♖f3#.

#2* (5+2)

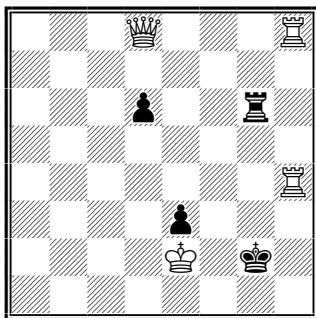
6931 Алана Утарова (14 лет)



1. ♔b6? (-2. ♔a5#) - ♗b4!
1. ♔c3? - b4!
1. ♔e6? - c4!
1. ♔f3!
1... ♗b4 2. ♔b3#,
1... b4 2. ♔c6#,
1... c4 2. ♔a3#.

#2 (3+4)

6932 Э. Наговицын (Россия)



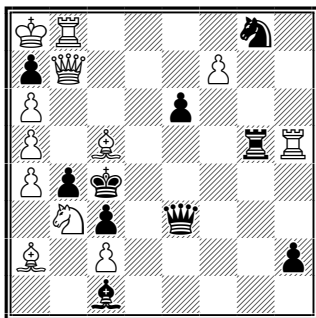
1. ♔g8? (-2. ♔:g6#)
1... ♖:g8 2. ♖:g8#, 1... ♖g3!
1. ♖g8? (-2. ♖:g6#)
1... ♖:g8 2. ♔:g8#, 1... ♖g3!
1. ♔f6! (-2. ♔:g6#)
1... ♖:f6 2. ♖g4#,
1... ♖g7 2. ♔:g7#,
1... ♖g8 2. ♖:g8#,
1... ♖g5 (♖h6) 2. ♔:g5#,
1... ♖g3 2. ♔f1#,
1... ♖g4 2. ♖:g4#.

#2 (4+4)

6933 А. Слесаренко
(Россия)

МК «А. ГУЛЯЕВ-ГРИН - 110»

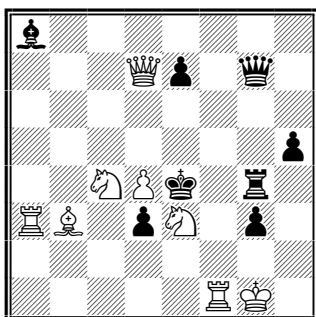
#2



1. ♖d8 ? - 2. ♜:b4 (A), ♜b5 (B)#,
1... ♜:c5, ♖:c5 2. ♘d2 (C)#,
(1... ♜f3 2. ♖d4#) 1...h1 ♜!
1.f8 ♜ ? - 2. ♘d2 (C)#, 1... ♜:c5 2. ♜f1 #,
1... ♖:c5 2. ♜:b4 (A)#, 1... ♘e7!
1. ♖c8! - 2. ♘d2 (C) #,
1... ♜:c5 2. ♜e4#, 1... ♖:c5 2. ♜b5 (B)#.
(«Синтез комбинации Бурмистрова (на защиту
1... ♖:c5) и комбинации Бурмистрова в форме
Домбровскиса (на защиту 1... ♜:c5)» - автор.)

#2 (12+10)

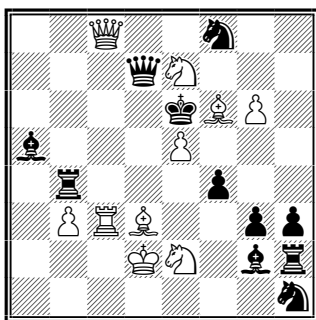
6934 А. Слесаренко (Россия)



1. ♘c2? - 2. ♘d2(A), ♜f5(B)#,
1...d:c2 2. ♙:c2(C)#, 1... ♜:d4+ 2. ♜:d4#,
1... ♜g5!
1. ♙c2(C)! - 2. ♙:d3#,
1...d:c2 2. ♘d2(A)# - тема Ерохина,
1... ♜:d4 2. ♜f5(B)# - тема Домбровскиса,
1... ♙d5 2. ♜:d5#.
(«Комбинация Суркова-Слесаренко (синтез
тем Ерохина и Домбровскиса в форме Руден-
ко)» - автор.)

#2 (8+8)

6935 В. Шаньшин (Россия)



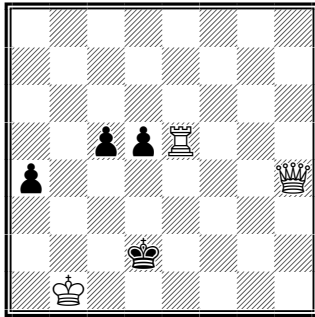
1. ♘c2? - 2. ♙f5#, 1... ♖e4(a) 2. ♖c6#,
1... ♙e4(b)! (2. ♘:f4?)
1. ♘e1? - 2. ♙f5#, 1... ♙e4(b) 2. ♘:f4#,
1... ♖e4(a)! (2. ♖c6?)
1. ♘c1! - 2. ♙f5#,
1... ♖e4 2. ♖c6#,
1... ♙e4 2. ♘:f4#,
1... ♘:g6 2. ♜g8#.
(«Тема 10-го WCCT, чередование функций
ходов «защита – опровержение», перекрытие
Гримшоу. Решающим ходом развязываются
три фигуры» - автор.)

#2 (10+11)

6936 Анна Шаклеина
(Россия)

МК «А. ГУЛЯЕВ-ГРИН - 110»

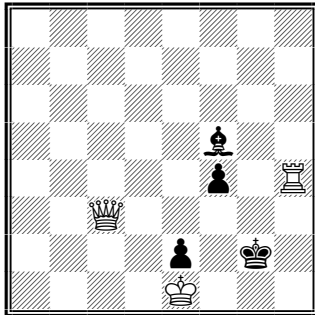
#3



1... ♖d1 2. ♜e1#,
1... c4 2. ♜d4#,
1... ♖c3 2. ♞e3+ ♘d2 3. ♜e1#.
1. ♜g3? - d4!
1. ♜:a4! (-2. ♜c2#)
1... ♘d3 2. ♘b2 ♘d2, d4 3. ♜c2#,
2... c4 3. ♜d1#,
1... ♖c3 2. ♞:d5 c4 3. ♜a3#.

#3* (3+4)

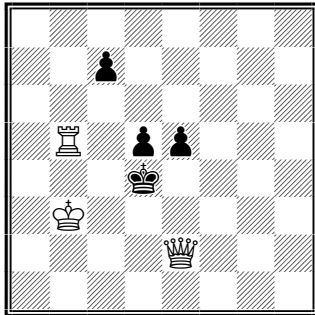
6937 В.Кожакин, А.Шаклеина



1... f3 2. ♜g7+ ♘g4 3. ♜:g4#,
2... ♘g6 3. ♜:g6#.
1. ♜g7+?
1... ♘g6 2. ♜:g6+ ♘f3 3. ♞h3#,
1... ♘f3!
1. ♜e5? - ♘h3!
1. ♜c5? - ♘f3!
1. ♜d4! (-2. ♜f2#)
1... ♘f3 2. ♜:f4+ ♘g2 3. ♜f2#,
1... ♘h3 2. ♜f2+ ♘h1 3. ♞:h3#.

#3* (3+4)

6938 В.Кожакин, А.Шаклеина



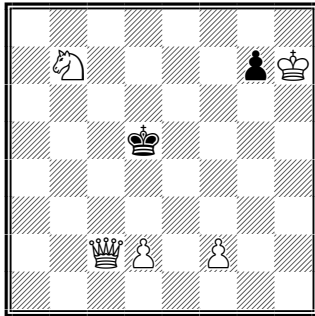
1. ♜f3! (-2. ♞:d5#)
1... c6 2. ♞b4+ ♘c5 3. ♜f8#,
1... c5 2. ♘c2 (-3. ♜d3#) c4 3. ♞:d5#,
2... e4 3. ♜c3#,
1... e4? 2. ♜c3#.

#3 (3+4)

6939 Алёна Кожакина
(Россия)

МК «А. ГУЛЯЕВ-ГРИН - 110»

#3



1. ♖g6!

1... ♗d4 2. f3 ♗d5, ♗e5 3. ♕e4#,

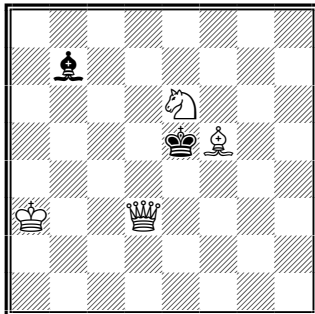
1... ♗e5 2. ♕d3 ♗e6 3. ♕d6#,

2... ♗f4 3. ♕f5#,

1... ♗e6 2. ♕f5+ ♗e7 3. ♕f7#.

#3 (5+2)

6940 А. Grinblat (Israel)



1. ♗g4! (-2. ♕d4#)

1... ♗f6 2. ♕d7 (-3. ♕g7#) ♗e5 3. ♕d4#,

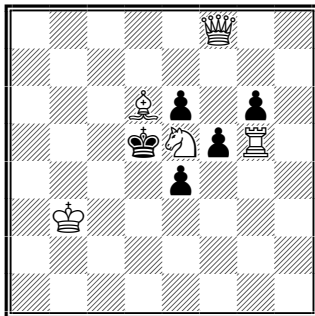
2... ♗g6 3. ♕g7#,

1... ♗d5 2. ♕c3+ ♗e4 3. ♕d4#,

2... ♗d6 3. ♕c7#.

#3 (4+2)

6941 С. Онуфриенко (9 лет)



1. ♕d8? (-2. ♗e7+ ♗:e5 3. ♕d6#)

1... ♗d4 2. ♕b6+ ♗d5 3. ♕c5#, 1...e3!

1. ♗c7?

1...e3 2. ♕b4 e2 3. ♕c4#, 1...♗d4!

1. ♗c5! (-2. ♕d6#)

1... ♗:e5 2. ♗e3 ♗d5 3. ♕c5#,

1...e3 2. ♕d6+ ♗e4 3. ♕d4#.

b): ♗g6 → g7.

1. ♗c5!

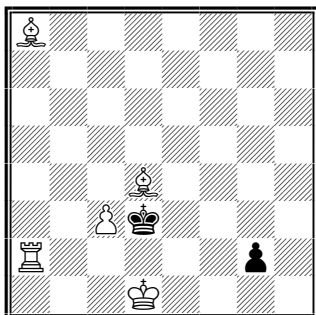
1... ♗:e5 2. ♗:f5+! ef 3. ♕d6#.

#3 (5+5)

6942 Mike Prcic
(USA)

МК «А. ГУЛЯЕВ-ГРИН - 110»

#N



2 solutions:

1. ♖:g2!

1... ♖c4 2. ♜b2 ♘d3 3. ♜b5 ♘c4 4. ♖f1#;

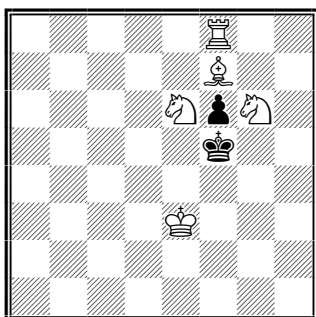
1. ♖d5! (-2. ♜d2#)

1...g1 ♔+ 2. ♖:g1 ♘:c3 3. ♖c5 ♘d3 4. ♜a3#.

(«Allowing promotion in one solution, some switchbacks by the black King, two different pieces mating, model mates» - автор.)

#4 (5+2)

6943 В. Кожакин (Россия)



1. ♘e2?

1... ♘e4 2. ♖g7 ♘d4, f5 3. ♜c8 f5, ♘d4 4. ♜c4#, 1... ♘g4!

1. ♜g8!

1... ♘g4 2. ♖h4 ♘:h4 3. ♘f3 f5 4. ♜h8#, 2... ♘h3 3. ♖f3 f5 4. ♖f4#.

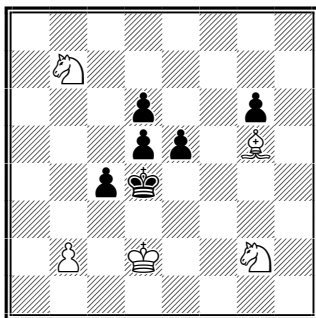
b): h1=g1 (♘d3-♖e5).

1. ♜g8! (-2. ♜g3 ♘f4 3. ♖h5 ♘e5 4. ♜g5#)

1... ♘f4 2. ♖h5 ♘f3 3. ♖e4 e5 4. ♜g3#.

#4 (5+2)

6944 Егор Чайка (17 лет)



1. ♘e2? (-2. ♖e3+ ♘e4 3. ♖:d6#)

1... ♘e4 2. ♖:d6+ ♘d4 3. ♖e3#, 1...c3!

1. ♖e3! zz

1...c3+ 2. bc+ ♘e4 3. ♘e2 d4 4. ♖:d6#

1... ♘e4 2. ♘e2 ♘d4 3. ♖c2+ ♘e4 4. ♖:d6#,

2...c3 3. bc d4 4. ♖:d6#.

#4 (5+6)

призеры детского первенства России

В Лоо (Сочи) в молодёжном первенстве России по решению шахматных композиций участвовало рекордное количество шахматистов – 161.

Итоги:

Юноши (Ю) 15 лет: 1 место - Максим Романов (Волгоградская область), 2- Владислав Киселев (Тульская область) - по 53 балла, 3- Урал Хасанов (Башкортостан) - 50.

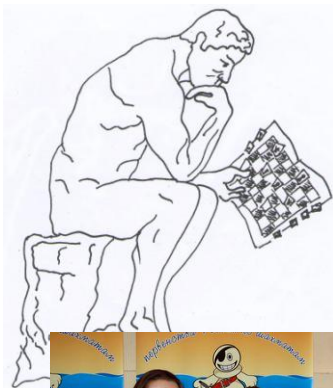
Девушки (Д) 15 лет: 1 место - Екатерина Левичева (Ярославская область) - 49 баллов, 2- Эва Степанян (Московская область) - 36, 3- Анна Шпакивская (Краснодарский край) - 30.

Ю 17: 1 место - Данила Павлов (Волгоградская область) - 75 баллов, 2- Данила Моисеев (Тульская область) - 68, 3- Марк Левенштейн (Москва) - 55.

Д 17: 1 место - Елена Татаринова (Липецкая область) - 46 баллов, 2- Анна Афонасьева (Калужская область) - 39, 3- Александра Мальцевская (Московская область) - 38.

Ю 19: 1 место - Константин Новиков (Тульская область) - 78,7 баллов, 2- Ярослав Дегтерев (Красноярский край) - 51, 3- Гительсон Аркадий (Саратовская область) - 50,4.

Д 19: 1 место - Маргарита Лысенко (Московская область) - 51,7, 2-Светлана Тишова (Ленинградская область) - 50,5, 3- Ясмин Юровских (Москва) - 48,4...



Самое грустное в жизни, это впустую растраченный талант... Через двадцать лет вы будете более сожалеть о том, чего не сделали, чем о том, что вы сделали.
Поэтому, отбросьте сомнения.
Уплывайте прочь от безопасной гавани.
Поймайте попутный ветер своими парусами.
Исследуйте. Мечтайте. Открывайте!



**МК «Александр
ГУЛЯЕВ-ГРИН - 110»**

**мемориальный
конкурс составления**

#2 (арбитр - В. Дячук), **#3** (Е. Фомичев),
#4-6 (О. Ефросинин), **Н#2** (В. Мединцев).
Композиции (не более 6 в каждом разделе)
на диаграммах принимаются до
20.VI.2018 и только по электронному адресу:
vKozhakin@mail.ru

Вдохновения и успехов вам!

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Вадим Винокуров (1953 г.р.)



Мастер ФИДЕ и международный арбитр по шахматной композиции, победитель более 60 международных конкурсов (составление), трёхкратный призёр открытого чемпионата Москвы 2008, 2011, 2012 г. по составлению кооперативок, Лауреат международного конкурса лучших задач мира «Св. Георгий» за 2006, 2008, 2009 2010, 2011г. по разделу кооперативок, победитель первого международного чемпионата задач - миниатюр на кооперативный мат, составленных за период 2007-2009,. Автор нескольких тем. Им опубликовано более 1000 задач разных жанров, в т.ч. в Альбомах ФИДЕ, России и Украины, в Альбомах России (миниатюры), в трёхтомной антологии кооперативного мата (авторы Александр и Валерий Семененко), в Антологии задач на кооперативный мат (автор Яков Владимиров).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

**Кожакин В. В. (главный редактор), Шумарин В. П.,
Винокуров В.К., Мельничук А.Н.**

(Статьи разделов публикуются в авторской редакции!)

* * *

Наш адрес (address):

< vKozhakin@mail.ru >