

I.**TORNEI**

Tutti possono partecipare ai concorsi di studi. Il finale artistico deve essere inviato al direttore del torneo. La composizione può essere spedita per posta ordinaria oppure via e-mail; se lo studio viene inviato via e-mail sono consigliati il formato PGN oppure il documento WORD. Comunicare sempre l'indirizzo postale dell'autore (Via / Piazza con numero civico, Città con CAP, Nazione) per ricevere *la rivista* o *il bollettino* con il verdetto.

6 CONCORSI FORMALI:**MT 95 Nikolai Rezvov,****Vitaly Halberstadt MT - 50,****XXIII Memorial Z. Birnov,****Artistic King and Pawns Tourney: 2nd ChessProblem.net Composing Tournament,****MT 80 Iuri Akobia,****5th FIDE World Cup in Composing 2017**

Nel TORNEO FORMALE sono pubblicati soltanto gli studi onorati (= inseriti nell'award). Il giudice spesso NON conosce i nominativi degli autori delle composizioni. I finali artistici NON inseriti nel verdetto possono essere utilizzati dagli autori per altri concorsi perchè sono ancora originali (= NON sono stati pubblicati!).

MT 95 Nikolai Rezvov

Direzione: Composition Committee of the Chess Federation of Ukraine e rivista *The Problemist of Ukraine*

Giudice: Sergei Tkachenko (Ucraina).

Trasmettere gli originali – studi brevi, con soluzione al massimo di 6 mosse – entro il 20 settembre 2016 a Sergei Tkachenko tkachesser@mail.ru

Vitaly Halberstadt MT – 50

Direttore: Laurent Riguet (Francia).

Giudici: Jonathan Mestel (Regno Unito), Alain Pallier (Francia).

Due sezioni: sezione A: opere con al massimo 12 pezzi; sezione B: gemelli.

Inviare i lavori entro il 25 ottobre 2016 a Laurent Riguet travailphenix@gmail.com

Verdetto pubblicato in ottobre 2017 su *Phenix* e nel sito <http://www.phenix-echechs.fr/>

XXIII Memorial Z. Birnov

Direttore: Oleg Efrosinin (Russia).

Giudice: Sergei Osintsev (Russia).

Trasmettere i finali artistici – al massimo 2 opere per ogni autore – entro il 30 novembre 2016 a Oleg Efrosinin rosinio@mail.ru

Artistic King and Pawns Tourney: 2nd ChessProblem.net Composing Tournament

Direttore: Alexander George.

Giudice: Geir Sune Tallaksen Ostmo.

Studi di soli pedoni. Promozioni ammesse soltanto se i pezzi neo-promossi vengono scambiati velocemente nel corso della soluzione; la promozione non può essere il tema principale del finale. Trasmettere gli originali - al massimo 3 lavori per ogni autore - entro il 1° dicembre 2016 a housekeeper@chessproblem.net

Registrazione richiesta presso ChessProblem.net

Verdetto previsto per il 1° marzo 2017. L'award include studi di vittoria (+) e di patta (=); non è previsto un verdetto separato per finali di vittoria (+) e di patta (=).

MT 80 Iuri Akobia

Direttore: Mario Guido Garcia (Argentina).

Giudici: David Gurgendidze (Georgia), Mario Guido Garcia (Argentina).

Tre sezioni: sezione A: studi con stallo, giudice David Gurgendidze; sezione B: studi con matto, giudice David Gurgendidze; sezione C: studi con patta posizionale, giudice Mario Guido Garcia. Spedire i finali artistici – al massimo 3 lavori per ogni compositore e per ogni sezione – entro il 1° febbraio 2017 a Mario Guido Garcia marioggarcia@gmail.com

Award nel sito della UAPA (Problemisti Argentini) <http://www.problemistasajedrez.com.ar/>

5th FIDE World Cup in Composing 2017

Direttore: Boris Shorokhov (Russia).

Giudice per la sezione studi: Steffen Slumstrup Nielsen (Danimarca).

Inviare entro il 1° febbraio 2017 - un solo finale per ogni autore - a Boris Shorokhov bbs64@mail.ru

Specificare l'indirizzo postale del compositore.

Non sono accettati studi prodotti da due o più scacchisti in collaborazione.

Verdetto previsto per il 1° giugno 2017.

23 TORNEI INFORMALI:

Československý Šach 2015-2016,

ChessStar 2016,

Die Schwalbe 2016,

e4-e5 2016,

EG 2016-2017,

Magyar Sakkvilág 2016,

Pat a Mat 2016-2017,

Phenix 2016,

Polish Chess Federation Tournament 2016,

Problem Paradise 2016-2017,

Šachmatnaja Kompozicija 2016,

Šachová Skladba 2015-2016,

Schach 2016-2017,

Springaren 2016,

StrateGems 2016,

Tehtävänkka 2014-2016,

The Problemist 2016-2017,

The Problemist of Ukraine 2015-2016,

UAPA – 4th International Internet Tournament,

Variantim 2016 - **Yehudah Hoch 70 JT**,

Vechernij Peterburg 2015-2016 **XVIII International Tourney**,

Vratnica 64 2016-2018,
Zadači i etjudy 2016

Nel CONCORSO INFORMALE tutti gli studi partecipanti al torneo vengono pubblicati da una rivista oppure da un bollettino oppure in un sito web. Il giudice conosce i nominativi degli autori delle composizioni. Tutti i finali artistici partecipanti al torneo (anche quelli NON inseriti nel verdetto) NON possono essere successivamente inviati dagli autori ad altri concorsi perchè NON sono più originali (= sono già stati pubblicati!).

Československý Šach 2015-2016

Direttore: Michal Hlinka (Repubblica Ceca).

Giudice: Oto Mihalco (Repubblica Ceca).

Inviare i finali a Michal Hlinka hlinkamichal55@gmail.com

ChessStar 2016

Internet Tournament Chess Magazine *ChessStar*

Direttore: Ferhat Karmil.

Giudice: Pavel Arestov (Russia).

Trasmettere gli originali entro il 31 dicembre 2016 a Ferhat Karmil ferhat@chessstar.com

Die Schwalbe 2016

Direttore: Michael Roxlau (Germania).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Spedire le composizioni a Michael Roxlau, Heegermühler Weg 52, D - 13158 Berlin, Germania oppure a studien@dieschwalbe.de

e4-e5 2016

Direttore: Dan C. Gurgui (Romania).

Giudice: Árpád Ruzs (Romania).

Trasmettere gli elaborati - al massimo 5 opere per ogni autore - entro il 25 dicembre 2016 a Dan C. Gurgui www_chessplayer_ro@yahoo.com

Sito web http://www.chessplayer.ro/tourneys_2015.html

EG 2016-2017

Direttore: Ed van de Gevel (Paesi Bassi).

Giudice: Martin Minski (Germania).

Inviare i lavori a Ed van de Gevel, Binnen de Veste 36, NL - 3811 PH Amersfoort, Paesi Bassi gevel145@planet.nl

Magyar Sakkvilág 2016

Direttore: Péter Gyarmati (Ungheria).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Spedire i finali entro il 15 novembre 2016 a Péter Gyarmati, Rakoczi u. 10-22, III-36, H - 8900 Zalaegerszeg, Ungheria oppure slowpane@gmail.com

Pat a Mat 2016-2017

Direttore: Ľuboš Kekely (Slovacchia).

Giudice: Péter Gyarmati (Ungheria).

Trasmettere gli elaborati entro il 15 ottobre 2017 a Ľuboš Kekely, SK - 023 32 Snežnica 128,

Slovacchia kekely@zmail.sk

Phenix 2016

Direttore: Daniel Capron (Francia).

Giudici: Mario Guido Garcia (Argentina), Daniel Keith (Francia).

Inviare a Daniel Capron daniel.capron@laposte.net

Polish Chess Federation Tournament 2016

Direttore: Waldemar Tura (Polonia).

Giudice: Jan Rusinek (Polonia).

Spedire i lavori entro il 1° dicembre 2016 a Waldemar Tura a11z@interia.pl

Problem Paradise 2016-2017

Direttore: Hiroshi Manabe (Giappone).

Giudice: Ilham Aliev (Azerbaijan).

Spedire i finali artistici entro il 15 ottobre 2017 a Hiroshi Manabe manabe0714@gmail.com

Šachmatnaja Kompozicija 2016

Direttore: Sergej Osintsev (Russia).

Giudice: Ilham Aliev (Azerbaijan).

Inviare gli originali entro il 1° dicembre 2016 a Sergej Osintsev, a / ja 331, 620143 Ekaterinburg, Russia osintsev64@mail.ru

Šachová Skladba 2015-2016

Direttore: Jiří Jelínek (Repubblica Ceca).

Giudice: Stanislav Nosek (Repubblica Ceca).

Spedire le opere a Jiří Jelínek, Španielova 1313, CZ - 163 00 Praha 6, Repubblica Ceca

jjelinek@koop.cz jjelinek@chello.cz oppure a Jaroslav Polasek jaroslav.polasek@brouzdej.net

Schach 2016-2017

Direttore: Franz Pachl (Germania).

Giudice: Steffen Slumstrup Nielsen (Danimarca).

Trasmettere le opere a Franz Pachl fpa.levinho@web.de

Springaren 2016

Direttore: Margus Sööt (Estonia).

Inviare gli studi a Margus Sööt, Spordi 28-6, EE - 11315 Tallinn, Estonia

margus.soot@springaren.se

StrateGems 2016

Direttore: Franjo Vrabec (Svezia).

Giudice: Péter Gyarmati (Ungheria).

Spedire le opere a Franjo Vrabec franjo.vrabec@live.se

Tehtäväniekka 2014-2016

Direttore: Pauli Perkonoja (Finlandia).

Giudice: Ed van de Gevel (Paesi Bassi).

Trasmettere gli elaborati a Pauli Perkonoja, Parolanpolku 12 B 20, FI - 20360 Turku, Finlandia oppure a kurka@saunalhti.fi

***The Problemist* 2016-2017**

Direttore: Yochanan Afek (Israele/Paesi Bassi).

Giudice: Oleg Pervakov (Russia).

Inviare le composizioni a Yochanan Afek, Jacob van Lennepstraat 49, NL - 1053 HC Amsterdam, Paesi Bassi afek26@gmail.com

***The Problemist of Ukraine* 2015-2016**

Direttore: Eduard Eilazjan (Ucraina).

Giudice: Vladislav Tarasiuk (Ucraina).

Spedire i finali a Eduard Eilazjan, P. Popovicha street 33a, apt. 105, Donetsk 83056, Ucraina edeilstudy@mail.ru

***UAPA* – 4th International Internet Tournament**

Direttore: Mario Guido Garcia (Argentina).

Giudice: Vladislav Tarasiuk (Ucraina).

Due sezioni: **A** tematica (dominazione): **A.1** tre pezzi minori dominano uno o due pezzi minori, **A.2** torre contro torre; **B** a tema libero: **B.1** lavori di vittoria (+), **B.2** lavori di patta (=).

Trasmettere gli studi – al massimo tre opere per ogni sezione e per ogni compositore – entro il 24 marzo 2017 a Mario Guido Garcia marioggarcia@gmail.com

***Variantim* 2016 - Yehudah Hoch 70 JT**

Direttore: Ofer Comay (Israele).

Giudice: Yehudah Hoch (Israele).

Inviare le composizioni a Ofer Comay ofercomay@gmail.com

Award pubblicato in agosto 2017.

***Vechernij Peterburg* 2015-2016 - XVIII International Tourney**

Direttore e giudice: Iuri Fokin (Russia).

Spedire i finali artistici entro il 1° luglio 2016 a:

Redakcia gazety *Vechernij Peterburg*

ul. Mira, d. 34, lit. A,

g. Sankt Peterburg, 197101,

Russia.

Accompagnare i lavori con la scritta: Sachmaty dlja ljuboznatel' nich.

Verdetto a fine 2017.

***Vratnica 64* 2016-2018**

Direttore: Boško Milošeski (Serbia).

Giudice: Branislav Djurasevic (Serbia).

Inviare i finali a Boško Milošeski, Petar Acev 27/2-28, MK - 1000 Skopje, Macedonia oppure a vratnica64@gmail.com

***Zadači i etjudy* 2016**

Direttore: Yakov Rossomakho (Russia).

Giudice: Martin Minski (Germania).

Trasmettere gli studi a Yakov Rossomakho, Ordinarnaia 12, kv. 29, Saint Petersburg 197136, Russia yross@mail.ru

.....
II.
SITI WEB

.....
http://en.wikipedia.org/wiki/Endgame_study

<http://www.accademiadelproblema.org>

<http://www.arves.org/>

<http://www.club64.it/studistica.asp>

<http://www.hhdbv.nl>

<http://www.k4it.de/index.php?topic=egtb>

<http://www.problemistasajedrez.com.ar/>

<http://www.roycroft-ajr.uk/>

<http://www.scacchiemiliaromagna.it/notiziedaglisacchi/studistica.php>

<http://www.selivanov.ru/>

<http://www.wfcc.ch>
.....
.....

III.
PERIODICI ON-LINE

.....
Sinfonie Scacchistiche: Valerio Agostini valerio.agostini@gmail.com

FINALES ... y TEMAS: José Copié chess10xp@speedy.com.ar
.....
.....