

Comunicare sempre l'indirizzo postale del compositore (Via / Piazza e numero civico, Città con CAP, Nazione) per ricevere la rivista e/o la pubblicazione cartacea con il verdetto.

6 CONCORSI FORMALI:

Daniel Keith – 62 JT,
EG 50 AT 2015,
MT 120 “ Nikolai Grigoriev “,
FIDE Olympic Tournament in Composing 2016,
JT Afek – 64,
MT 120 Alois Wotawa – 2016

Daniel Keith – 62 JT

Direttore: Daniel Keith (Francia).

Giudici: Martin Minski (Germania) e Jarl Ulrichsen (Norvegia).

Inviare i finali artistici - al massimo 3 lavori per compositore - entro il 19 settembre 2015 a Daniel Keith: danielkeith@orange.fr con l'indicazione “ KEITH 62 JT “.

Award previsto per il 28 dicembre 2015 sul sito di *Phenix*: <http://www.phenix-echeecs.fr/>

EG 50 AT 2015

Direttore: Mario Guido Garcia (Argentina).

Giudice: Harold van der Heijden (Paesi Bassi).

Trasmettere le opere – al massimo 2 originali per autore – entro il 31 ottobre 2015 a Mario Guido Garcia: marioggarcia@gmail.com

Non sono accettati finali composti da 2 o più scacchisti.

Verdetto provvisorio pubblicato su *EG* di gennaio 2016; award definitivo su *EG* di aprile 2016.

MT 120 “ Nikolai Grigoriev “

Direttore e giudice: Mihail Zinar (Ucraina).

Inviare gli originali entro il 1° novembre 2015 a Mihail Zinar: mihail.zinar@yandex.ua

Concorso per studi di soli pedoni.

Award pubblicato nel numero 126 di dicembre 2015 di *Šachmatnaja Kompozicija*.

FIDE Olympic Tournament in Composing 2016

Sezione STUDI

Direttore: Ilham Aliev (Azerbaigian).

Giudice: Martin Minski (Germania).

Spedire gli studi – una sola composizione per ogni autore – entro il 1° gennaio 2016 a Ilham Aliev: bestechi@mail.ru

Comunicare anche l'indirizzo postale del compositore.

Verdetto previsto per il 1° maggio 2016.

JT Afek – 64

Direttore: Amatzia Avni (Israele).

Giudice: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi).

Trasmettere le opere – al massimo 2 studi per ogni autore – entro il 31 gennaio 2016 ad Amatzia Avni: avniam@zahav.net.il

Award pubblicato da *Variantim* a metà 2016.

MT 120 Alois Wotawa – 2016

Direttore: Mario Guido Gracia (Argentina).

Giudice: Peter S. Krug (Austria).

Due sezioni: per studi di vittoria (+) e per lavori di patta (=).

Spedire gli originali – al massimo 3 finali artistici per ogni sezione e per ogni compositore – entro il 1° febbraio 2016 a Mario Guido Garcia: marioggarcia@gmail.com

Verdetto nel sito <http://www.problemistasajedrez.com.ar/>

21 TORNEI INFORMALI:

Pat a Mat 2014-2015,

2nd International Internet Tournament (Studies) UAPA - 2015,

Sinfonie Scacchistiche 1965-2015 **50th Jubilee**,

Problem Paradise 2010-2015,

The Problemist 2014-2015,

VRATNICA-64 2013-2015,

e4-e5 2015,

EG 2014-2015,

Springaren 2015,

Schach 2014-2015,

Olimpiya Dünyasi 2015,

Šachmatnaja Kompozicija 2015,

Polish Chess Federation Tournament 2015,

Magyar Sakkvilag 2015,

ZADAČI I ETJUDY 2015,

Variantim 2015,

Suomen Tehtavaniekat 2014-2016,

XVIII International Tourney 2015-2016 *of Vechernij Peterburg*,

Sachova Skladba 2015-2016,

Probleemblad 2015-2016,

Die Schwalbe 2015-2016

Pat a Mat 2014-2015

Direttore: Lubos Kekely (Slovacchia).

Giudice: Jaroslav Polasek (Repubblica Ceca).

Inviare gli elaborati entro il 1° ottobre 2015 a Lubos Kekely: kekely@zmail.sk

2nd International Internet Tournament (Studies) UAPA - 2015

Direttore: Mario Guido Garcia (Argentina).

Giudice: Peter S. Krug (Austria).

Due sezioni: **A:** tematica: si richiedono più stalli nello stesso finale; **B: tema libero.**

Spedire i lavori - al massimo 3 opere per ogni sezione e per ogni autore - entro il 30 ottobre 2015 a Mario Guido Garcia: marioggarcia@gmail.com

Gli originali trasmessi saranno pubblicati nel sito <http://www.problemistasajedrez.com.ar/>

Verdetto previsto per il 22 dicembre 2015 sullo stesso sito.

Sinfonie Scacchistiche 1965-2015 **50th Jubilee**

Direttore: Valerio Agostini (Perugia, Italia).

Giudici: Marco Campioli (Sassuolo, Italia), Enzo Minerva (Lesa, Italia).

Inviare gli studi entro il 31 dicembre 2015 a Valerio Agostini: valerio.agostini@gmail.com
Award spedito a tutti i partecipanti, su *Sinfonie Scacchistiche* e nel sito
<http://www.accademiadelproblema.org>

Problem Paradise 2010-2015

Direttore: Hiroshi Manabe (Giappone).

Giudice: Harold van der Heijden (Paesi Bassi).

Inviare le opere a Hiroshi Manabe: manabe0714@gmail.com

The Problemist 2014-2015

Direttore: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi)

Giudice: Harold van der Heijden (Paesi Bassi).

Trasmettere le composizioni a Yochanan Afek: afek26@gmail.com

VRATNICA-64 2013-2015

Direttore: Bosko Miloseski (Macedonia).

Giudice: Branislav Djurasevic (Serbia).

Spedire gli originali a Bosko Miloseski: vratnica64@gmail.com

e4-e5 2015

Direttore e giudice: Richard Becker (USA).

Inviare gli elaborati - al massimo 5 finali artistici per ogni autore - a Richard Becker: richard-becker@comcast.net

EG 2014-2015

Direttore: Ed van de Gevel (Paesi Bassi).

Giudice: Luis Miguel Gonzales (Spagna).

Spedire i lavori a Ed van de Gevel: gevell145@planet.nl

Springaren 2015

Direttore: Margus Sööt (Estonia).

Giudice: ??

Inviare gli studi a Margus Sööt: margus.soot@springaren.se

Schach 2014-2015

Direttore: Udo Degener (Germania).

Giudice: Martin Minski (Germania).

Trasmettere le opere a Udo Degener: Udo-Degener@gmx.de

Olimpiya Dünyasi 2015

Direttore: Ilham Aliev (Azerbaigian).

Giudice: Vladislav Tarasiuk (Ucraina).

Spedire i lavori entro il 20 ottobre 2015 a Ilham Aliev: bestechi@mail.ru

Verdetto previsto per inizio marzo 2016.

Šachmatnaja Kompozicija 2015

Direttore: Sergei Osintsev (Russia).

Giudice: Sergei Osintsev (Russia).

Inviare gli originali entro il 1° dicembre 2015 a Sergei Osintsev: osintsev64@mail.ru

Polish Chess Federation Tournament 2015

Diretto dalla Federazione Scacchistica Polacca.

Giudice: ??

Studi pubblicati nel sito www.pzszach.pl

Spedire i lavori entro il 1° dicembre 2015 a: a11z@interia.pl

Award provvisorio previsto per marzo 2016 (e definitivo dopo 2 mesi)

Magyar Sakkvilag 2015

Direttore: Peter Gyarmati (Ungheria).

Giudice: Vladislav Tarasiuk (Ucraina).

Spedire i finali a Peter Gyarmati: slowpane@gmail.com petergy@freemail.hu petergy@t-online.hu

ZADAČI I ETJUDY 2015

Direttore: Yakov Rossomakho (Russia).

Giudice: ??

Trasmettere gli studi a Yakov Rossomakho: yross@mail.ru

Variantim 2015

Direttore: Ofer Comay (Israele).

Giudice: Amatzia Avni (Israele).

Inviare le composizioni a Ofer Comay: ofercomay@gmail.com

Suomen Tehtavaniekat 2014-2016

Direttore: Pauli Perkonoja (Finlandia).

Giudice: ??

Spedire gli elaborati a Pauli Perkonoja: kurka@saunalahti.fi

XVIII International Tourney 2015-2016 of Vechernij Peterburg

Direzione: Redazione di *Vechernij Peterburg*

Giudice: Iuri Fokin (Russia).

Trasmettere i finali artistici entro il 1° luglio 2016 a:

Redakcia gazety *Vechernij Peterburg*

ul. Mira, d. 34, lit. A,

g. Sankt Peterburg, 197101,

Russia.

Accompagnare i lavori con la scritta: Sachmaty dlja ljuboznatel' nich.

Verdetto su *Vechernij Peterburg* a fine 2017.

Šachová Skladba 2015-2016

Direttore: Jiri Jelinek (Repubblica Ceca).

Giudice: Emil Melnichenko (Nuova Zelanda).

Inviare le opere – in lingua inglese – a Jiri Jelinek: jjelinek@koop.cz jjelinek@chello.cz

Spedire - orientativamente - gli originali entro il 30 giugno 2016.

Probleemblad 2015-2016

Direttore: Marcel van Herck (Belgio).

Giudice: ??

Trasmettere gli studi a Marcel van Herck: arves@skynet.be

Die Schwalbe 2015-2016

Direttore: Michael Roxlau (Germania).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Inviare le composizioni alla redazione della rubrica STUDI della rivista tedesca:

studien@dieschwalbe.de

Il concorso si concluderà alla fine dell'anno in corso (***Die Schwalbe*** 2015) se il periodico riceverà almeno 22-25 originali nel 2015.
